DOBLETE DEL "MAESTRO" LEGUISAMO

PAGS. 18 y 19

Ultima Hora
DEPORTIVA
15 PESOS
Año II BS. AIRES, LUNES 9 DE ENERO DE 1967 Nº 508
Director: JOSE A. CARDINALI
Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429

CICLISMO: GERARDO CAVALIERE FUE EL VENCEDOR DE LA "DOBLE CAÑUELAS"

INFORMACION PAGINA 8

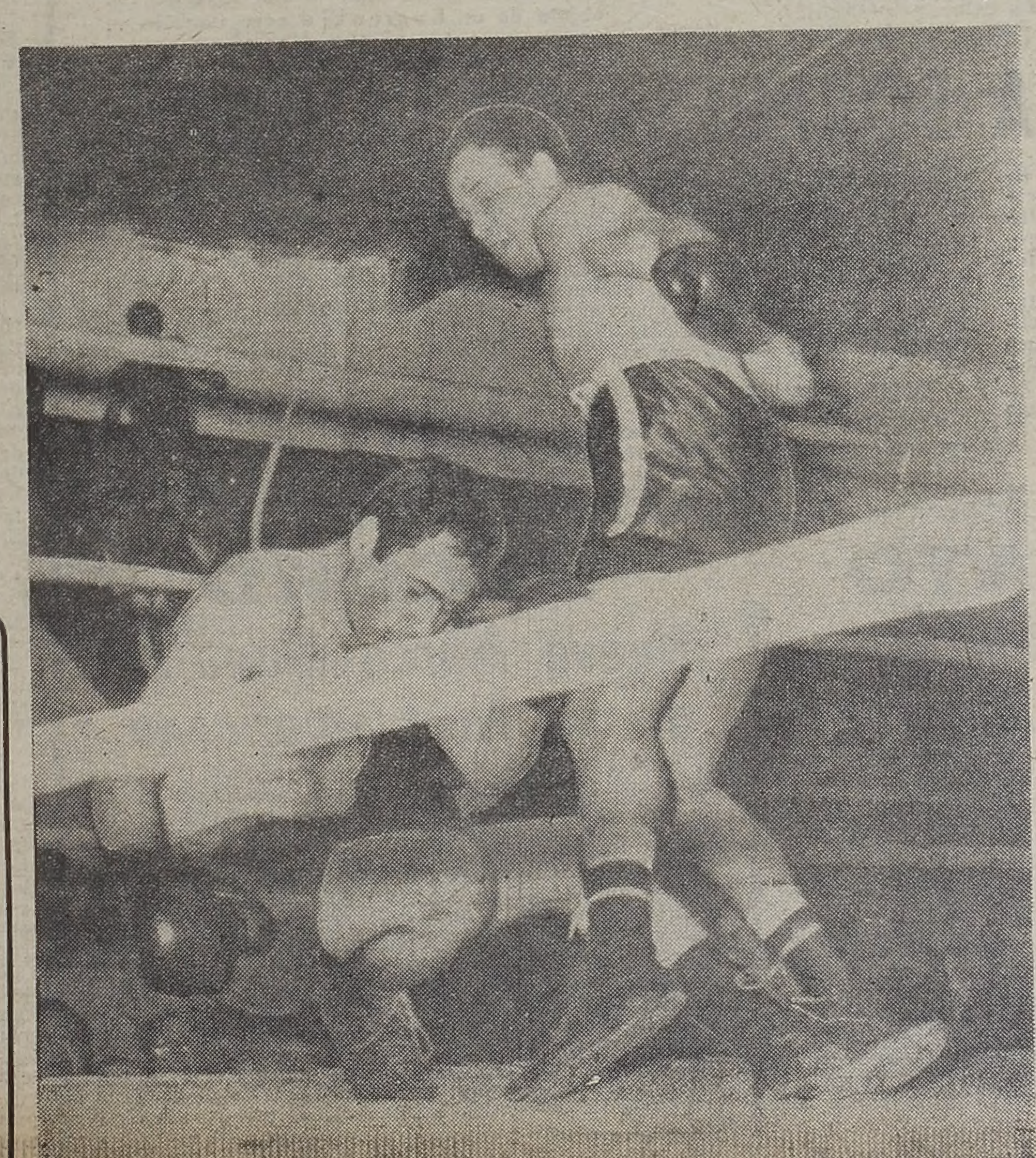


Luis Garate, centrodelantero del Atlético Madrid, se dispone a rematar, en tanto que el zaguero Echeverría, del Bilbao, lucha con él para despojarlo. El partido se jugó anoche en España y resultó vencedor el Atlético Madrid por tres tantos contra uno de su oponente. - (Radiofoto de AP para ULTIMA HORA)

EL SELECCIONADO GANO EN SAN JUAN POR UNO A CERO

PAGINAS 12 y 13

Tercer round, y el entrerriano Carlos Páez cae por segunda vez. El árbitro contará hasta ocho y haría continuar una pelea que, prácticamente, comenzaba a finalizar, pues en el round siguiente, los auxiliares de Páez arrojarían la toalla, reconociendo así la neta superioridad de Alberto Lovell, pase a que el invicto púgil porteño no tuvo, precisamente, el sábado, una noche muy feliz, en Mar del Plata.



MAS VALE TARDE QUE NUNCA: LOS INGLESES, AHORA, CONSIDERAN QUE ANTONIO RATTIN FUE MAL ECHADO DE WEMBLEY POR UN ARBITRO MUY "QUISQUILLOSO"

INF. PAG. 11

ITALIA

INTER EMPATO, PERO CONTINUA SIENDO EL LIDER DEL TORNEO. JUVENTUS MARCHA SEGUNDO



SIVORI

"PEPE" SANCHEZ

ESPAÑA

REAL IGUALO CON ELCHE Y SIGUE PRIMERO INVICTO. ATLETICO MADRID DERROTO AL BILBAO

Ultima Hora

TV EN DIRECTO PARA LA PELEA SALDIVAR-SEKI

MEXICO, 8 (France Presse). — El campeonato del mundo de los pesos plumas, que disputarán el mexicano Vicente Saldívar, actual poseedor del título, y el japonés Mitsunori Seki el 29 del corriente en México, será televisado en directo al Japón.

La firma japonesa "Xuji Televisión", encargada de la emisión, ha tomado contacto con "T e v evisión", encargada de la emisión ha tomado contacto con "Telesistema", para la transmisión del combate que comenzará a las 29.45 GMT. Mientras tanto, el nipón prosigue activamente su entrenamiento en el gimnasio. A causa de los súbitos cambios de temperatura del invierno mexicano, Seki sufre una ligera gripe.

Impresiona

CIUDAD DE MEXICO, 8 (ANSA-INFORMEX). — El púgil japonés Mitsunori Seki impresiona gratamente a los aficionados que van a verlo en acción al gimnasio Avenida, donde se prepara para la pelea por el título mundial de los pesos plumas contra el actual monarca, Vicente Saldívar.

Se ha visto sumamente poderoso en su pegada y con una rápidez impresionante. Otra cosa que llamó mucho la atención, fue el hecho de que no mostró asomo de fatiga al finalizar su sesión de guantes.

Wakamatzu, manager del retador nipón, dijo a los periodistas que lo rodearon, que la preparación de su pupilo en esta ocasión supera en todos sus aspectos a la que tuvo la primera vez que vine a México a enfrentarse con Saldívar.

Dijo también que Seki está obteniendo una condición física inmejorable, gracias también al entrenamiento que lleva a cabo de carretera, en el desierto de Los Leones, hermoso paraje arbóreo, situado a 25 kilómetros de esta capital mexicana.

Por Puntos

APRILIA, Italia, 8 (ANSA). — Carmelo Bossi conservó el título de campeón italiano de peso walter, al derrotar a su desafiante, Doménico Tiberia, por puntos, en doce asaltos.

Esquí

OBERSTAUFEN, Alemania Occidental, 8 (France Presse). — La canadiense Nancy Greene, de 22 años, es la gran triunfadora de esta jornadas internacionales de esquí en Oberstaufn, al ganar hoy l slalom gigante y el combinador y tras haber ganado ayer el slalom especial.

Nancy Greene hizo el slalom gigante en 1'18"58, delante de la alemana del Oeste Burgl Farbinger en 1'19"82 y la suiza Fernande Bochatay, tercera, con 1'20"88.

◆ EN FRANCIA

PARIS, 8 (EFE). — Resultados de las pruebas internacionales de Esquí en la bajada de Morzine:

1º Peter Rohr (Suiza) 2'35"10|100; 2º Bernard Orcel (Francia) 2'35"177; 3º Beat von Allmen (Suiza) 2'35"99; 4º Ex Aequo: Teresio Vachet (Italia), Et jos Minsch (Suiza) 2'36"; 6º Pierre Stamos (Francia) 2'36"90; 7º Hanspeter Rohr (Suiza) 2'37"56; 8º Poncho Mac Coy (EE.UU.) 2'37"67; 9º Ken Phelps (EE.UU.) 2'38"34;

MEJIA FUE DETENIDO

El Atleta Colombiano se Entrenaba con Ropa Ligera en un Parque Limeño

LIMA, 8 (EFE). — Por iniciar sus entrenamientos en un parque público, "para no perder la forma", el famoso atleta colombiano, reciente ganador de la marathon de San Silvestre, Alvaro Mejía, fue detenido ayer por un policía y remitido a la comisaría de un distrito de esta ciudad.

Mejía decidió entrenarse, muy de mañana, en un parque de la aristocrática urbanización San Antonio, acompañado del atleta local Ricardo Herrera, pero fue sorprendido por un policía, que entendió que ambos deportistas estaban cometiendo un acto inmoral al correr por el parque en ropa ligera.

De inmediato los atletas fueron conducidos a la comisaría más próxima, de donde salieron a los 10 minutos al haberse aclarado prontamente la situación.

◆ HOMENAJE A LA UNIVERSINDAD

LIMA, 8 (ANSA). — Desde ayer se encuentra en Lima el conocido fondista colombiano Alvaro Mejía, quien resultó ganador de la tradicional marathon de San Silvestre, en Brasil, el 31 del mes pasado.

Mejía, considerado por la crítica especializada como el mejor fondista latinoamericano de todos los tiempos, fue recibido en el aeropuerto Jorge Chávez por el presidente de la Liga de Atletismo de Balnearios y gran cantidad de aficionados, así como por hombres de prensa peruanos y colombianos.

Terminado el trámite de aduana, el gran atleta del Valle del Cauca fue alzado en hombros por los aficionados que estuvieron esperándolo desde horas antes de su arribo.

Mejía llegó con cuatro grandes trofeos obtenidos en la San Silvestre. El enorme peso de éstos lo obligó a embarcarles con destino a Bogotá.

La Universidad Nacional de Ingeniería sirvié hoy un cóctel en honor del deportista visitante.



Encontradas emociones tuvo Alvaro Mejia en Lima. El ganador de la San Silvestre fue objeto de un homenaje pero también... ¡lo llevaron preso!

Billar: El Francés Marty y el Belga Schrauwen son los Punteros en Europa

PARIS, 8 (EFE). — Tras el sexto torneo de los campeonatos de Europa de billar que actualmente se disputan en Marcq-En-Baroeil, el francés Marty y el belga Schrauwen quedan en cabeza para el título.

La clasificación actual es la siguiente:

1º Marty (Francia), media 33,95; 2º Schrauwen (Bélgica), 28,12; 3º Gálvez (España), 22,95; 4º Vultnck Holanda), 22.75; 5º Vandenbranden (Bélgica), 18,83; 6º Rodenburg (Holanda), 14,66; 7º Joly (Francia), 8,28, 8º Veingarten (Austria), 7,34

Los resultados de anoche fueron los siguientes:

Marty (Francia), 300 puntos en 6 partidas, media 50, mejor serie 139 gana a Vultinck (Holanda), 4 puntos, 6 partidas, media 14, mejor serie 48.

Schrauwen (Bélgica), 300 puntos en 9 partidas, media 33,33, mejor serie 127 gana a Gálvez (España), 197 puntos, 9 partidas, media 21,88, mejor serie 52.

Vandenbranden (Bélgica), 300 puntos en 18 partidas, media 16,66, mejor serie 96, gana a Veingarten (Austria), 144 puntos, en 18 partidas.

TENIS: UNA SORPRESA EN LA INDIA

NUEVA DELHI, 8 (ANSA). — La final del single masculino del campeonato internacional de tenis de la India del Norte reservó una gran sorpresa: Premjit Lall, considerado el número "tres" del equipo de tenis de la India, venció al número "uno", Ramanathan Krishnan, quien se vio obligado a abandonar el juego en el cuarto set a causa de un lesión (probablemente una desgarradura muscular).

Premjit Lall conquista así el título de campeón.

◆ EN AUSTRALIA

PERTH, 8 (ANSA). — El australiano Tony Roche conquistó hoy la final de single masculino del campeonato internacional de Australia del Oeste, al derrotar a su compatriota Bill Bowrey por 6|3, 1|6, 9|7 y 9|7.

La final de doble femenino fue conquistada por Francois Dur (Francia) y Gail Sheriff (Australia), que vencieron al binomio norteamericano Bancy Richey-Rosemary Casals por 4|6, 7|5 y 6|3.

◆ TORNEO DE MANLY

SYDNEY, 8 (Reuter). — Fred Stolle, considerado uno de los mejores jugadores aficionados de tenis, se impuso en el torneo costanero de Manly, que se estima es el último que juega antes de pasar al profesionalismo. El australiano venció a su compañero de equipo en la Copa Davis, John Newvombe, por 6|3 y 10|8 en la final.

◆ EN SUDAFRICA

PORT ELIZABETH, Africa del Sur, 8 (France Presse). — Los sudafricanos R. Hewitt y F. Macmillan vencieron al yugoslavo Nicola Pilic y al brasileño Ronald Barnes por 6|1 y 6|3, en la final de dobles masculinos en los campeonatos de tenis de las provincias sudafricanas del Este.

En la final individual masculina, el australiano Martin Mulligan superó a Hewitt por 6|4, 6|4 y 6|4.

CONTRATO

1967: Pedro Rodríguez con la Cooper-Maserati

MEXICO, 8 (France Presse). — El piloto automovilístico mexicano Pedro Rodríguez anunció hoy que había firmado un contrato con la Cooper-Maserati para participar en todas las carreras valederas para el campeonato mundial de 1967.

El vencedor del reciente Gran Premio Automovilístico de Africa del Sur, que volvió anoche a México, añadió que seguiría conduciendo Ferraris en las pruebas de resistencia y que, al lado de John Surtees, correrá con "Lola" de fórmula dos las pruebas internacionales europeas.

Rodríguez tiene la intención de alinearse para las 24 Horas de Daytona (Florida), el 4 y 5 de febrero próximo. Luego se trasladará a Londres, donde participará en una carrera no oficial que permitirá ensayar los nuevos Cooper. Sus proyectos actuales incluyen aún el Gran Premio de Mónaco, el 7 de marzo, prueba que parece preocuparle vivamente a causa de las condiciones particulares de la carrera.

RECORD

Nueva Marca Mundial de un Norteamericano

SAN FRANCISCO, 8 (France Presse). — El norteamericano Neal Steinhauer estableció una nueva marca mundial "indoor" de lanzamiento de peso, con 29m29, en la primera reunión del año de atletismo de salón en los Estados Unidos.

El estudiante de Oregón (22 años, 1m95, 120 kgs.) mejoró en 12 cms. la precedente mejor marca mundial en salón establecida en febrero de 1965 por su compatriota Randy Matson, recordman mundial al aire libre con 21m51. Matson logró el segundo puesto "indoor".

En salto de altura, John Rambo igualó el record norteamericano de John Thomas, en 1961, con un salto de 2m21, calificándose como el segundo mejor performer norteamericano de todos los tiempos en esta especialidad.

En las 60 yardas con vallas gané Ralph Boston, con 7"2|10 y fue el vencedor, asimismo, en salto de longitud con 7m68. Las 60 yardas fueron ganadas por Charlie Greene en 6 segundos.

TRES MUERTOS: UN TRAGICO DIA PARA EL DEPORTE

CLARE, Michigan, EE. UU., 8 (EFE). — El dos veces campeón mundial de salto con esquí, Matti Olavi, finlandés, de 24 años de edad, resultó muerto al estrellarse el automóvil en que viajaba contra un puente situado a unos 8 kilómetros al Norte de la ciudad de Clare.

Olavi murió cuando su automóvil se estrelló contra los muros laterales de un puente situado sobre la autopista al resbalar los neumáticos en una ligera capa de hielo que se había formado en la carretera.

◆ REMERO INGLES

DONCASTER, Inglaterra, 8 (EFE). — En un accidente automovilístico pereció el remero olímpico inglés David Lee Nicholson, de 28 años, que representó a su país en las olimpíadas de Tokio. El accidente ocurrió en una carretera próxima a Doncaster.

Nicholson se había adjudicado una medalla de oro en los juegos de la mancomunidad británica.

◆ AJEDRECISTA

NUEVA YORK, 8 (EFE). — Harold M. Phillips, veterano abogado y ex campeón de ajedrez por el estado de Nueva York, ha muerto en el hospital "Trafalgar" de esta localidad a los 92 años de edad.

La semana anterior de su ingreso en el hospital, Phillips ejercía activamente la abogacía y estaba escribiendo un libro de ajedrez en unión del artista Marcel Duchamp.

Phillips fue en su vida un hombre de gran actividad y entre las muchas asociaciones que él fundó figura la federación de ajedrez del Estado de Nueva York de la que era en la actualidad, ex presidente.

Phillips, nació en Rusia y se graduó en la universidad de Leyes de Columbia. El ex campeón de ajedrez fue mediador para traer a este país a jugadores de ajedrez de la Unión oviética, durante el primer movimiento hacia un intercambio cultural entre Rusia y los Estados Unidos.

◆ PREPARADOR

NEW HAVEN, Connecticut, Estados Unidos, 8 (France Presse). — Robert "Bob" Kiphuth, que entrenó al equipo olímpico norteamericano de natación y tesorero de la "Amateur Athletic Union" (AAU), falleció anoche a la edad de 76 años.

Kiphuth se había retirado de la escena internacional en 1959 tras 41 años de carrera. Fue nombrado consejero de educación física en la universidad de Yale, donde entrenaba al equipo de natación —en el que forma Don Scholander—, junto con Philippe Moriaty.

En la convención de la AAU, celebrada en diciembre pasado en Hawaii, Kiphuth alegó motivos de salud para abandonar la responsabilidad del programa de educación de esa Union.

◆ HERIDO GRAVE

BRUELAS, 8 (Associated Press). — El atleta internacional belga Henri Clerck resultó gravemente herido en un accidente automovilístico hoy, y los médicos dijeron que esto posiblemente signifique el final de su carrera.

Clerck conducía su automóvil rumbo a Ninove, para una carrera internacional a campo traviesa, cuando chocó con otro vehículo. Fue llevado al hospital para el tratamiento de heridas en la cabeza y las piernas.

EMPATARON SIN GOLES EL NAPOLI Y EL INTER

ROMA, 8 (Associated Press). — En una jornada accidentada para los arqueros, Internazionale mantuvo su primacía en la clasificación del campeonato del fútbol italiano, empatando sin goles con el temible Napoli. Juventus, inmediato seguidor del Inter, se dejó arrebatar la victoria por el modesto Mantova, a pocos minutos del final del encuentro, cuando los juventinos vencían por uno a cero. El gol anotado a los 38 minutos del segundo período por el Mantova, evitó que el Juventus volviera a empatar en puntos con Internazionale en la clasificación del torneo. Inter encabeza las posiciones; a un punto va Juventus.

Al empatar a cero Atalanta y Fiorentina y vencer Cagliari al débil Lanerossi de Vicenza por dos a cero, el tercer puesto de la clasificación se lo disputan los cuadros de Napoli, Fiorentina y Cagliari, empatados los tres a 20 puntos.

La decimoquinta jornada del torneo se consideró fatídica para los guardavallas, ya que tres de ellos, Albertoni del Fiorentina, Brotto del Brescia y Giuliano Ponti del Roma, tuvieron que abandonar la cancha, víctimas de choques con contrarios.

Además, el famoso arquero del Inter y de la selección nacional italiana, Giuliano Sarti, no pudo jugar víctima de un fuerte ataque de reumatismo minutos antes del partiddo.

♦ RESULTADOS PRIMERA DIVISION

ROMA, 8 (ANSA). — Resultados de los partidos del campeonato italiano de fútbol de primera división jugados hoy, decimoquinta fecha:

Atalanta 0, Fiorentina 0; Foggia 0, Brescia 1; Juventus 1, Mantova 1; L. R. Vicenza 0, Cagliari 2; Lazio 2, Bologna 1; Milan 1, Torino 1; Napoli 0, Inter 0; Spal 1, Roma 1; Venezia 2, Lecco 0.

* * *

NAPOLI 0 — INTER 0

ROMA, 8 (ANSA). — Napoli 0, Inter 0. Jugado en el estadio San Paolo, de Nápoles, ante más de noventa mil espectadores. Formaciones:

NAPOLI: Bandoni; Narbin y Girardo; Ronzon, Panzanato y Bianchi; Bean, Juliano, Orlando, Altafini y Sívori.
INTER: Miniussi; Burnich y Facchetti; Bedim, Guarnieri y Picchi; Jair, Mazzola, Domenghini, Suárez y Corso.
Arbitro: Concetto Lo Bello.

Día frío, campo en buenas condiciones.

A los 29' del segundo tiempo, Domenghini sale del campo por un desgarrón. Regresa inutilizable como alero. A los 35' tiro de Suárez, detenido y no retenido, salva Sívori. A los 40' foul de Suárez fuera.

* * *

JUVENTUS 1 — MANTOVA 1

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en el estadio "Comunale" de Turín. Formaciones:

JUVENTUS: Anzolin; Gori y Leoncini; Sarti, Bercellino y Salvadore; Zigoni, Del Sol, De Paoli, Sacco y Menichelli.
MANTOVA: Zoff; Scesa y Pavinato; Voppi, Spanio y Giagnoni; Spelta, Jonsson, Corelli, Salvamini y Trombini.
Arbitro: Cesare Gussoni.
Goles primer tiempo: Zigoni, a los 4'.
Goles segundo tiempo: Trombini, a los 35'.

Corners: 7 a 5 para Juventus.
Cielo sereno; temperatura bajo cero; terreno difícil. Unos 10.000 espectadores.

* * *

MILAN 1 — TORINO 1

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en el estadio San Siro, de Milán, ante 45.000 espectadores. Formaciones:

MILAN: Barluzzi; Anquilletti y Rosato; Lodetti, Santin y Schnellinger; Fortunato, Rivera, Innocenti, Made y Amarildo.
TORINO: Vieri; Cereser y Fossati; Puia, Maldini y Varnieg; Meroni, Ferrini, Combin, Moschino y Simoni.
Arbitro: Giuseppe Ditonno.
Goles primer tiempo: Simoni a los 20' y Rivera a los 40'.

Corners: 7 a 6 para Torino.
Tiempo bueno, campo en buen estado.

LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
INTERNAZIONALE	15	10	3	2	26	7	23
JUVENTUS	15	8	6	1	20	7	22
NAPOLI	15	8	4	3	16	9	20
FIORENTINA	15	7	6	2	27	12	20
CAGLIARI	15	8	4	3	20	5	20
ROMA	15	7	3	5	19	12	17
BOLOGNA	15	7	3	5	21	15	17
BRESCIA	15	5	6	4	12	10	16
MILAN	15	3	9	3	15	16	15
TORINO	15	3	8	4	13	15	14
MANTOVA	14	1	11	2	10	12	13
ATALANTA	15	4	5	6	14	26	13
SPAL	14	4	5	5	9	11	13
LANEROSSI	15	3	6	6	11	17	12
LAZIO	15	3	6	6	10	17	12
VENEZIA	15	1	6	8	9	26	8
LECCO	15	1	5	9	6	25	7
FOGGIA	15	2	2	11	12	32	6

LAZIO 2 — BOLOGNA 1

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en el estadio olímpico de esta capital. Formaciones:

LAZIO: Cei; Zanetti y Dotti; Carosi, Pagni y Anzuini; D'Amato, Marchesi, Morrone, Dolso y Bagatti.
BOLOGNA: Vavassori; Furlanis y Ardizzon; Turra, Muccini y Fogli; Perani, Bulgarelli, Pace, Haller y Vastola.
Arbitro: Aurelio Angonese.
Goles primer tiempo: Dolso al 1er. minuto y Morrone a los 5'
Goles segundo tiempo: Haller a los 34'.

Cielo cubierto, temperatura muy baja; cancha en buenas condiciones; 15.000 espectadores.

* * *

L. VICENZA 0 — CAGLIARI 2

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en el estadio Menti, de Vicenza. Formaciones:

L. VICENZA: Giunti; Volpato y Depetri; Campana, Piampiani y Poli; Gori, Menti, Da Silva, Demarco y Maraschi.
CAGLIARI: Reginato; Martiradonna y Longoni; Cera, Vescovi y Tiberi; Nené, Rizzo, Boninsegna, Greaatti y Riva.
Arbitro: Francesco de Robbio.
Goles segundo tiempo: Riva, a los 13' y a los 31'.

Corners: 3 a 2 para Vicenza.
Día sereno, con temperatura muy baja. Campo en buen estado. Unos 8.000 espectadores.

A los pocos minutos de iniciado el partido, Gori, de Vicenza, sufre un desgarramiento en una pierna y juega rengueando durante el resto del partido.

* * *

SPAL 1 — ROMA 0

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en Ferrara. Formaciones:

SPAL: Cantagallo; Ranzani y Bozzao; Moretti, Bertuccioli y Reja; Dell'Omodarme, Massei, Rozzoni, Capello y Bosdaves.
ROMA: Pizzaballa (Ginulfi); Sirena y Sensibile; Scala, Losi y Carpenetti; Colausia, Peiró, Schutz, Tamborini y Enzo.
Arbitro: Bruno de Marchi.
Goles primer tiempo: Dell'Omodarme, a los 19'.

Cancha helada y resbaladiza.

A los 40' del primer tiempo, Pizzaballa se lesionó en la cabeza, en una salida ante Rozzoni. Un minuto más tarde se reanudó el juego, pero el arquero del Roma fue sustituido por el de la reserva, Ginulfi. A los 25' del segundo tiempo, ligera lesión de Peiró por un pelotazo en plena cara.

* * *

FOGGIA 0 — BRESCIA 1

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en el estadio Zaccaria, de Foggia, ante 15.000 espectadores. Formaciones:

FOGGIA: Moschioni; Vivian y Valade; Mavi, Tagliavini y Bettoni; Oltramari, Gambino, Nocera, Maioli y Faleo.
BRESCIA: Brotto; Robotti y Fumagalli; Cizelini, Fangili y Casati; Salvi, Mazzia, Troja, Bruelles y Cordova.
Arbitro: Mario de Bernardis.
Goles segundo tiempo: Troia, a los 5'.

Campo resbaladizo, temperatura baja.
Corners: 5 a 4 para Brescia.

A los 22' del segundo tiempo, Brotto se lesiona y es reemplazado por el arquero de la reserva, Cudicini.

* * *

VENEZIA 2 — LECCO 0

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en el estadio S. Elena, de Venecia. Formaciones:

VENEZIA: Bubacco; Grosi y Mancin; Canciam, Nanni y Spagni; Bertogna, Pochissimo, Benítez, Mazzola II y Neri.
LECCO: Meraviglia; Facca y Bravi; Ferrari, Malatrasi y Sacchi; Incerti, Canella, Clerici, Schiavo y Bonfanti.
Arbitro: Priamo Varazzani.
Goles primer tiempo: Benítez (penal) a los 9' y Dori a los 17'.

Corner: 4 a 1 para Venezia.
Día de sol pero frío. Campo en buen estado. Unos 8.000 espectadores.

* * *

ATALANTA 0 — FIORENTINA 0

ROMA, 8 (ANSA). — Jugado en el estadio "Comunale", de Bérgamo, ante 18.000 espectadores. Formaciones:

ATALANTA: Cometti, Pesenti, Nodari, Pelagalli, Gardoni, Signorlelli, Danova, Salvori, Savoldi, Dell'Angelo, Hitchens.
FIORENTINA: Albertosi, Pirovano, Vitali, Bertini, Ferrante, Brizi, Hamrin, Merlo, Brugnera, De Sisti, Cosma.
Arbitro: Sergio Gonella.

Tiempo sereno, cancha resbaladiza por la escarcha.
Corners: 7 a 4 para Fiorentina.

A los 3' del segundo tiempo, Albertosi se adelantó y chocó contra Savoldi, produciéndose una lesión en un dedo de la mano izquierda. El arquero fue sustituido por Boranga, que debutó así en primera división. A los 6' del segundo tiempo, en un encontronazo con Vitali, Salvori se torció el tobillo derecho. El jugador atalantino estuvo fuera del campo por diez minutos, y abandonó definitivamente el juego a los 25'.




Omar Sívori, el gran "cabezón", dio ayer por la tarde una contundente demostración de que le sobran condiciones de crack Mientras tanto, otro sudamericano, el peruano Víctor Benítez, de recordada actuación en Boca Juniors, cumplió una buena performance para su equipo,

LOS GOLEADORES

ROMA, 8 (ANSA). — Tabla de clasificación de los goleadores del campeonato italiano de fútbol de la serie A, después de la decimoquinta fecha:

11 goles: Hamrin (Fiorentina).
10 goles: Mazzola (Inter).
9 goles: Giva (Cagliari).
7 goles: Boninsegna (Cagliari) y Rivera (Milan).
6 goles: D'Alessi (Brescia) y Brugnera (Fiorentina).
5 goles: Domenghini (Inter), Pascutti (Bologna), Enzo (Roma), De Paoli y Menichelli (Juventus), Mazzola II (Venezia) y Orlando (Napoli).
4 goles: Traspedini y Micheli (Foggia), Nielsen (Bologna), Danova (Atalanta) y Benítez (Venezia).

OMAR SIVORI DICTO CATEDRA

ROMA 8 (EFE). — El ítaloargentino Omar Sívori fue hoy la estrella en el campo de Napoli en el match contra el Inter. El "petiso" Bruno Pesaola, entrenador de los napolitanos, colocó a Sívori en el centro del campo para reforzar la defensa y apoyar a los tres hombres que dejó en la delantera. El veterano Sívori, tan criticado y elogiado, evidenció ser todo un señor en la cancha.

Juan Carlos Morrone (argentino), brindó un gol a su team y fue el mejor jugador del partido en el cual su equipo (Lazio), derrotó al alternante Bologna, que lo mismo vence inmejorablemente a Inter, como pierde con uno de los colistas.

♦ VICTOR BENITEZ

ROMA, 8 (ANSA). — El peruano Víctor Benítez disputó hoy en el estadio Santa Elena de Venecia uno de sus mejores partidos del campeonato. Además de haber marcado —con un tiro penal—, el primer gol de su equipo, Benítez trató continuamente de hallar el camino del gol, escapando a la estrecha vigilancia de los defensores adversarios y creando numerosas oportunidades a sus compañeros. En el segundo tiempo, el centrodelantero de Venezia, se mantuvo en una posición más alejada pero sin dejar escapar ninguna ocasión para poner en dificultades a la defensa de Lecco con contraataques que por otra parte no consiguieron buenos resultados.

♦ ACTUACION DE MASSEI

ROMA, 8 (ANSA). — El argentino Massei, de Spal, jugó un magnífico partido. Tanto en el ataque como en momentos en que dio una mano a la defensa, Massei fue sin duda el mejor jugador del partido Spal contra Roma.

El brasileño Amarildo, de Milan, jugó hoy un pésimo partido contra Torino. Colocado inicialmente como ala izquierda; en el segundo tiempo fue puesto al centro del ataque, pero en ningún momento consiguió hacerse notar y fue siempre superado por los adversarios.

PROXIMA FECHA

ROMA, 8 (ANSA). — Partidos del campeonato italiano de fútbol programados para el domingo próximo: serie "A" (decimosexta fecha):

Brescia - Torino; Fiorentina - Inter; Foggia - Lazio; Juventus - L. Vicenza; Mantova - Atalanta; Milan - Bologna; Napoli - Lecco; Roma - Venezia; Spal - Cagliari.

"B" (decimooctava fecha):

Arezzi - Sampdoria; Genoa - Catania; Padova - Catanzaro; Palermo - Messina; Potenza - Novara; Reggina - Alessandria; Salernitana - Livorno; Savona - Modena; Varese - Reggiana; Verona - Pisa

REAL MADRID

EMPATO CON ELCHE Y SIGUE SIENDO EL PUNTERO INVICTO

MADRID, 8 (Associated Press). — Real Madrid empató en un gol con Elche y continúa invicto y en primer lugar en el campeonato de fútbol de España, después de la décimosexta jornada. Elche, jugando en su cancha, abrió el score, a los 52 minutos, con gol del interior izquierdo Romero, pero, a los 64, empató el extremo izquierdo Bueno, quien reemplazó al capitán del Real Madrid, Gento. El Español sigue en segundo lugar con tres puntos menos que el Real Madrid, después de su difícil victoria por 2 a 1 contra el visitante Zaragoza. El extremo izquierdo José María, a los 4 minutos, y el interior izquierdo Rodilla, a los 62, anotaron para los ganadores, mientras el interior derecho Santos lo hizo para el Zaragoza, a los 8 minutos.

Amancio, gran figura del Real Madrid cuyas buenas condiciones han permitido a los "merengues" encabezar invictos la tabla de posiciones

Valencia aplastó al visitante de La Coruña por 5 a 1 con goles del extremo derecho Guillot (2), del interior izquierdo brasileño Waldo (2) y del extremo izquierdo Claramunt. El único gol de Zaragoza lo hizo Pellicer. Waldo encabeza la tabla de goleadores con 19.

Córdoba venció a Barcelona por 2 a 1. El primer tiempo terminó 1 a 1 y el centro delantero del Córdoba, Bolado, rompió el empate a los 52 minutos. Antes, habían anotado el centro delantero Vidal para el Barcelona al minuto de empezado el partido, y el interior derecho Juanín para el Córdoba a los 39'.

Sabadell derrotó a Hércules por 5 a 2 con goles del interior derecho Palu (2), del centro delantero Moya, del interior izquierdo Vidal y del extremo derecho Valls. Por el Hércules anotó dos veces el extremo derecho Antoniet.

Pontevedra dio gran exhibición en su cancha al imponerse 3 a 0 al Sevilla. Anotaron el interior derecho Nemes (2) y el centro delantero brasileño, José Jorge.

Las palmas venció al local Granada por 1 a 0, con gol del extremo izquierdo León a los 54 minutos.

* * *

ELCHE 1 — REAL MADRID 1

Elche: Pazos, Ponce e Ibarra; Canos, Nico y Llompart; Illan, Lezcano, Vava, Romero y Villapun.

Real Madrid: Araquistain; Calpe y De Felipe; Sanchis, Pirr y Zoco; Amancio, Félix Ruiz, Grosso, Velázquez y Bueno.

Goles: 7 minutos del segundo tiempo: Romero para Elche; 29 minutos: Bueno para Real Madrid.

Ambos rivales dominaron alternadamente. Primero, Elche y luego Real. El estadio Altabix registró un lleno absoluto.

* * *

PONTEVEDRA 3 — SEVILLA 0

Pontevedra: Cobo, Irulegui y Batalla; Cholo, Calleja y Vallejo; Fuertes, Antonio José Jorge, Neme y Odriozola.

Sevilla: Rodri, Isabelo y Costa; Rebellón, Eloy y Achucarro; Oliveros, Diéguez, Lizarralde, Felo y Román.

Los goles fueron marcados, a los 39 minutos, por Eloy; el segundo a los 11 minutos de la continuación, por Neme, y el tercero por José Jorge, a los 15 minutos.

El campo de Pasarón registró media entrada, y el terreno de juego se hallaba muy embarrado a consecuencia de la lluvia.

* * *

ATLETICO DE MADRID 3 — ATLETICO DE BILBAO 1

Atlético Bilbao: Irbar, Orué y Echeverría; Sanarriaga, Zorriocueta y Zagazaga; Arieta II, Aguirre, Argoitía, Uriarte y Lavín.

Atlético Madrid: San Román, Rivilla, Griffa, Calleja, Iglesias, Glaria, Ufarte, Luis Garate, Urtiaga y Cardona.

Arbitro: Dirigió el partido el señor Lloris, con varios errores en apreciones de faltas.

Goles: 14 minutos: Cardona marca el primer gol madrileño a pase de Urtiaga. 20 minutos: Empate del Atlético de Bilbao, de gran cabezazo en plancha de Arieta. 49 minutos: Garate marca el segundo gol madrileño, cabeceando a la red un corner de Urtiaga. 63 minutos: Urtiaga lanza un corner, falla Iribar en su intento de interceptar la pelota; obstaculizado por Cardona, y la pelota va directamente a la red.

* * *

GRANADA 0 — LAS PALMAS 1

Granada: Nito, Tomás y Datzira; Tosco, Barrachina y Lorenzo; Lara, Eloy, Miguel, Flores y Vicente.

Las Palmas: Ulacia, Aparicio y Tonono; José Luis, Martín II y Castellanos; José Juan, Germán, Gilberto, Guedes y León.

Arbitró imparcialmente el señor Herrero Berdejo, cuya actuación agradó.

Goles: El único gol del encuentro se marcó a los 9 minutos del segundo tiempo, conseguido por José Juan.

Se caracterizó el cotejo por la eficaz y fuerte defensa impuesta por Las Palmas, que impidió todo intento de los granadinos para igualar el partido.

* * *

DEPORTIVO ESPAÑOL 2 — ZARAGOZA 1

Español: Carmelo, Osorio y Mingorance; Bergara, Juan Manuel y Ramón; Amas, Marcial, Miralles, Rodilla y José María.

Zaragoza: Alarcia, Irusquieta y González; Reija, Violeta y País; Planas, Santos, Marcelino, Villa y Lapetra.

Arbitro: Luis Alciturri, que tuvo buena actuación.

Goles: A los 4 minutos, José María marca el primer tanto españolista al sacar un golpe franco. A los 7 minutos Santos consigue el empate.

El gol de la victoria se produjo a los 17 minutos en una jugada confusa ante la meta zaragocista y al parecer fue José María quien volvió a marcar.

Asistieron al partido unos 35.000 espectadores, casi el lleno del campo de Sarriá.

LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
REAL MADRID	16	10	6	—	27	13	26
ESPAÑOL	16	10	3	3	24	14	23
VALENCIA	16	10	2	4	39	16	22
BARCELONA	16	9	1	6	31	16	19
ZARAGOZA	16	7	3	6	26	28	17
ATLETICO MADRID	15	7	2	6	26	15	16
ATLETICO BILBAO	15	5	5	5	17	18	15
ELCHE	16	5	5	6	20	21	15
SABADELL	16	5	5	6	17	20	15
PONTEVEDRA	16	5	5	6	16	17	15
LAS PALMAS	16	5	4	7	21	23	14
CORDOBA	16	5	4	7	15	23	14
GRANADA	16	4	5	7	17	22	13
SEVILLA	16	4	3	9	16	27	11
HERCULES	16	4	2	10	16	39	10
CORUÑA	16	3	3	10	12	28	9

CORDOBA 2 — BARCELONA 1

Córdoba: García, Kon y Navarro; Martín, Ricardo y Costa; Jara, Juanín, Bogado, Alfonso y Luis Costa.

Barcelona: Sadurni, Benítez y Gallego; Eladio, Montesinos y Borrás; Rife, Muller, Vidal, Pujl y Zaballa.

Goles: 2 minutos: Marca el Barcelona, por mediación de Vidal; 39 minutos: Empata el Córdoba, al marcar Juanín; 55 minutos: Marca Bogado el segundo gol cordobesista.

Salida fulminante del Barcelona con una fase de asentamiento cordobesista. Cuando el Córdoba marcó el segundo gol, el Barcelona se lanzó al ataque, poniendo en apuros la meta cordobesa.

El partido se jugó con frío intensísimo y escasa asistencia de público.

* * *

SABADELL 5 — HERCULES 2

Sabadell: Martínez, Isidro y Sertucha; Muñoz, Marañón y Torrent; Valla, Palau, Noya, Vidal y Camps.

Hércules: Benegas, Bello y Ramos; Miche Rodríguez Toldo; Antoniet, Boy, Sevilla, Blanco y Ramón.

Goles: A los 4 minutos, primer gol sabadellense, marcado por Valla; a los 10 minutos, Vidal marca el segundo gol local; 57 minutos: Palau, tercer gol de abadell; 59 minutos: cuarto gol del Sabadell, obra de Camps; 67 minutos: Quinto gol local, marcado por Palau; 69 minutos: Primer gol del Hércules, marcado por Antoniet; 88 minutos: Antoniet marca el segundo gol alicantino.

El Sabadell ha sido netamente superior a un Hércules que causó pobre impresión. Lleno el estadio sabadellense, llense. La victoria del Sabadell debió ser mayor.

* * *

VALENCIA 5 — CORUÑA 1

Coruña: Joanet, Santos, Gatell, Campanal, Sertucha, Manolete, Loureda, Pellicer, Chapela, Sánchez Lage y Suco.

Valencia: Pesudo, Arnal, Mestre, Videñany, Roberto, Paquito, Claramunt, Waldo, Anzola, Poli y Guillot.

Goles: A los nueve minutos Claramunt marca el primer gol. El segundo se produce a los 27 minutos por Waldo. A los 35 minutos marca el Coruña por intermedio de Suco.

En la segunda parte, para el Valencia, a los 15' marca Guillot. A los 27 minutos Claramunt marca el cuarto y el último gol valenciano lo consigue Waldo a los 42 minutos.

◆ WALDO, GOLEADOR

MADRID, 8 (EFE). — Waldo, el valencianista, sigue de máximo goleador de la Liga de Fútbol hispana, sumando dos nuevos goles a su cuenta y alcanzando un total de 19 tantos en su haber.

Le sigue a Waldo el barcelonista Zaballa, el madrileño Gárate, del Atlético, y el canario José Juan, de Las Palmas, con ocho tantos. Con siete goles van detrás: Gento, Marcelino y Santos.

VERANEE MEJOR ESCUCHANDO Radio Colonia

SUIZA VENCIO A MEXICO EN SU CANCHA POR 2 A 0

GUADALAJARA, 8 (France Presse). — Suiza venció a México por dos goles a cero en un partido amistoso de fútbol que se jugó hoy aquí.

Primer tiempo uno a cero.

A los 40 minutos Hosp recibió un pase de Blattner y anotó el primer tanto. A los 77 el propio Blattner marcó el segundo. Los suizos mejor aclimatados que el pasado jueves cuando perdieron por 3 a 0 ante el seleccionado mexicano, merecieron ampliamente su victoria. El equipo de México, en el que únicamente actuaron tres jugadores del elenco que venció a Suiza el pasado jueves, se mostró muy inferior al precedente.

Arbitro el peruano Arturo Yamasaki y los equipos formaron así:

México: Vargas; Chaires, Pena, Hernández y Jáuregui; Díaz, (Pulido) y Munguía (Anaya); Bustos (Delgado), Pereda, Valdivia y Jara.

Suiza: Barlie; Fuhrer, Perrod, Tachella y Stierli (Armbrusteg); Odermatt, Durr y Hosp (Grunig); Gottardi, (Kunzli), Blattner y Quentin.

◆ FUTBOL PORTUGUES

LISBOA, 8 (France Presse). — El Académica y el Benfica siguen empatados en el primer lugar de la clasificación del campeonato de Portugal de fútbol, primera división, al término de la decimotercera jornada. Ambos han aumentado la ventaja que llevaban a su inmediato seguidor, porque el Leixoes ha sido desplazado del tercer lugar al ser derrotado por el Oporto, y éste lleva 4 puntos de desventaja sobre el binomio de cabeza. He aquí los resultados de la jornada:

Setubal 1, Belenenses 0; Benfica 2, Beira Mar 0; Sanjoanense 2, Guimaraes 1; Oporto 4, Leixoes 0; Braga 1, Varzim 1; Académica 1, Sporting 0; Atlético 0, C.U.F. 0.

La clasificación del campeonato de fútbol es la siguiente:

1: Académica y Benfica, 21 puntos; 3º Oporto, 17; 4º Leixoes, 16; quintos Braga y C.U.F., 15; 7º Guimaraes, 13; 8º Sporting, 12; novenos Atlético, Varzim y Setubal, 10; 12º Belenenses, 8; décimoterceros Beira Mar y Sanjoanense, 7.

◆ PERDIO EL NANTES

PARIS, 8 (France Presse). — El Nantes, que durante mucho tiempo permaneció destacado en el primer lugar de la clasificación del Campeonato de Francia de Fútbol, sufrió hoy una amplia derrota, que ha sido aprovechada por el Saint Etienne para aumentar su ventaja.

El Lens, que aplastó hoy al Nantes, se encuentra en pleno auge y posiblemente amenazará en las próximas jornadas a los dos equipos que le preceden.

He aquí los resultados de la vigesimaprimera jornada: Estrasburgo 1, Stade de Paris 0; Niza 4, Nimes 1; Angers 1, Lila 1; Marsella 0; Saint Etienne 2; Lens 4, Nantes 0; Burdeos 0, Valenciennes 0; Sedan 4, Rennes 0.

GIJON DERROTADO POR FERROL, 3 A 1

MADRID, 8 (EFE). — Estos son los resultados de Segunda División:

Grupo primero: Logroñés 1, Celta 2; Torrelavega 1, Calvo Sotelo 0; Langreo 3, Burgos 3 (jugado el día 6); Ferrol 3, Gijón 1; Oviedo 6, Valladolid 1; Indauchu 0, Osasuna 1; Real Sociedad 3, Santander 0.

◆ OTROS RESULTADOS

Grupo segundo: Ceuta 1, Murcia 2; Betis 0, Castellón 3; Lérida 1, Huelva 0; Europa 1, Algeciras 0; Cádiz 3, Levante 2; Mestalla 7, Condal 2 (jugado el día 6); Málaga 1, Mallorca 0; Constancia 2, Badalona 2.

Ibáñez y Alix Pusieron de Nuevo en Evidencia su Magnífica Calidad

LA PORTEÑA SE VIENE CON TODO

Jornada de suma importancia fue la que correspondió a la segunda fecha de la rueda final de la Asociación Porteña. Hubo resultados sorpresivos, como el de Círculo Urquiza, que doblegó a Villa Crespo, y Racing que venció ampliamente al desconcertante Obras Sanitarias.

Racing, un equipo que mete y mata. Y mata porque juega a una velocidad endiablada. Porque su contragolpe parte sin demoras. Y porque llega al gol por la vía más rápida. Y además, desde todas las posiciones. Luego del partido contra Imperio, quedamos muy bien impresionados. Pero íntimamente teníamos algunas dudas, ya que Imperio no era el patrón justo para medir sus aspiraciones. Lo de Obras fue distinto. Aparecía como el "cuco" del torneo. Y su nombre se barajó con insistencia para el logro del título, máxime luego de la victoria frente a Crespo. Los antecedentes de los dos hacía prever un encuentro vibrante y disputado sin pausas.

Pero los cálculos fallaron. No hubo lucha ni nada que se le pareciera. En la cancha, y a lo largo de cuarenta minutos, hubo un solo equipo. Un conjunto de cinco, sin solistas. Donde el gol llegaba por conducto de cualquier jugador.

Obras en ningún momento encontró el partido. Cada uno de sus integrantes quiso jugar la suya. Y esto le acarreó desastrosos resultados, ya que ni siquiera tuvo capacidad para —por lo menos— explotar la gran talla de Sandor. Este se sintió aislado, y rápidamente se perdió Luego, todo fue desorden. Y Racing culminó con lujo una noche brillante.

No fue sorpresa. Alix volvió a repetir una de sus grandes actuaciones. Fue el único capaz de romper la monotonía en que había entrado el encuentro y brindar al público varios momentos de solaz.

◆ IBAÑEZ REEDITO SU SHOW

La reconocida calidad del habilidoso Oscar Ibánez no puede entrar en tela de juicio y no la vamos a descubrir ahora. Se convirtió en el mejor jugador de la cancha. Tampoco es novedad..., ¿no? Pero con algo que merece mención. Jugó en función de equipo y sin egoísmos. Y convirtió la friolera de 37 puntos. Aparte de su actuación, San Andrés mostró estar recuperado de su labor anterior y evidenció capacidad individual en varios jugadores. Calvo, Martínez y Aldariz (muy fuerte y eficaz en las entradas). La definición del partido fue incierta Debido a que tras un dominio en la parte inicial en la apertura el perdedor salió a vender cara su derrota y pasó al frente en el tanteador. Para caer posteriormente. Es loable la capacidad demostrada por este equipo de promisorias figuras. Todas tienen capacidad. Falta altura, pero se cubre esa falta con entusiasmo. Hay hombres que pueden llegar a figuras de relevancia. Distéfano, Castro y Smulky.

En síntesis, el cotejó, pujante por momentos, fue agradable y fue un comienzo emocionante para la jornada disputada ante una buena concurrencia.

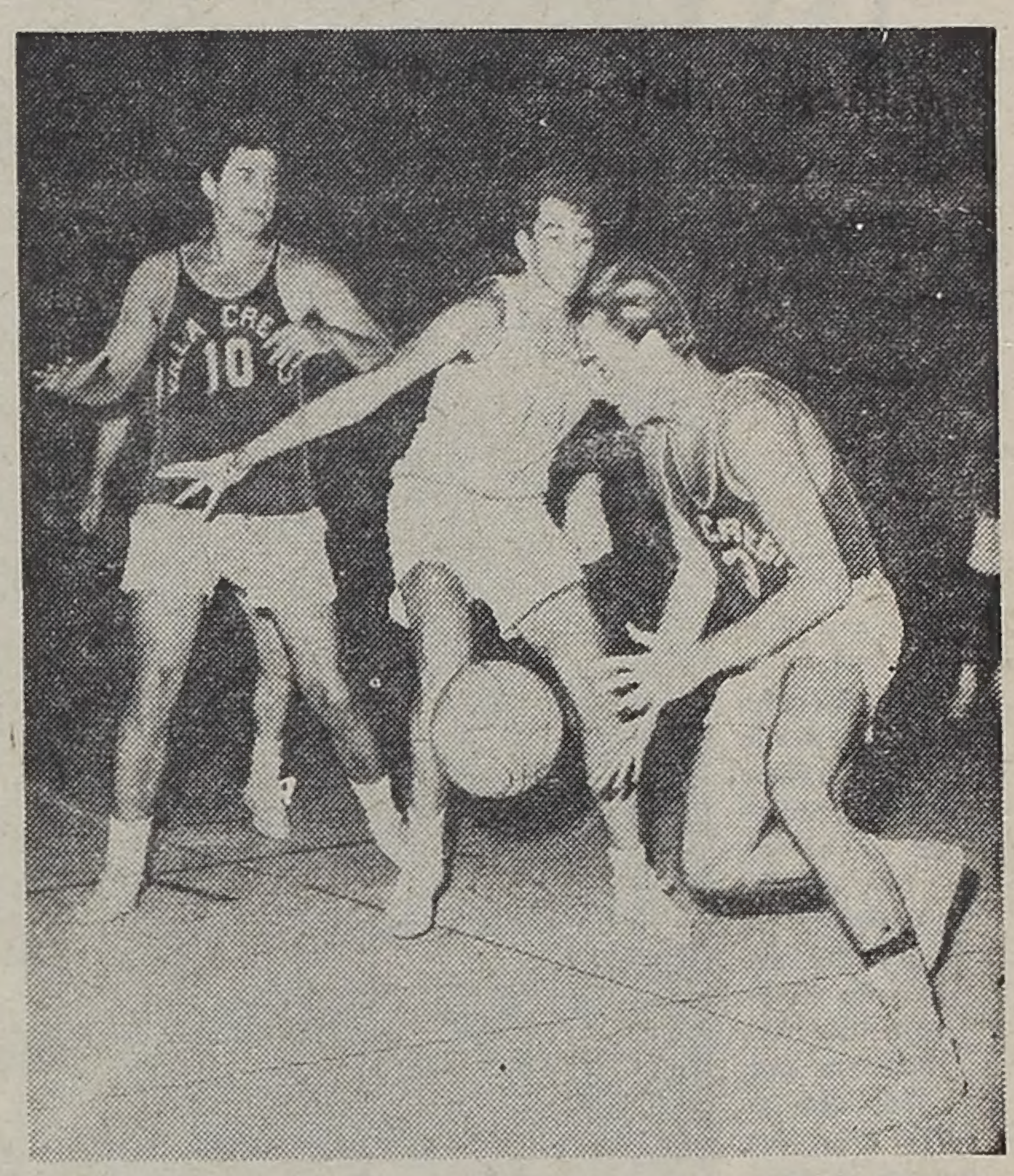
◆ URQUIZA, EN GRAN FINAL

Círculo Urquiza llegó a las finales, por lo menos en los cálculos de los entendidos, con muy pocas posibilidades. Pero en sus dos presentaciones dejó en el camino nada menos que a San Andrés y Crespo.

El triunfo logrado contra estos últimos fue producto del trabajo organizado y constante. De una labor de equipo perfectamente planificada en el entrenamiento. Y cumplida en la cancha al pie de la letra. Cada uno de sus hombres sabe del trabajo a realizar, y cumple perfectamente su cometido. Todos juegan para todos.

El partido contra Crespo lo peleó siempre de atrás. Recién cuando faltaban dos minutos veinticinco segundos para terminar pasó al frente, 65 a 64. De allí en más, toda su gente jugó con la cabeza fría y puesta en el partido. No dejó más la delantera. Y mientras Círculo consiguió otros 10 puntos, Crespo hizo solo uno. Gran triunfo. Y gran partido. Crespo estuvo en ganador hasta que tuvo que recurrir a su pobre banco. Las salidas de Valdez (lesionado). Y la de Moyano por cinco personales —el pivot cumplió gran actuación en los dos tableros en la segunda parte—, no pudieron ser suplidas con eficacia. Y todo lo bueno que se había construido con los cinco titulares en la cancha, rápidamente se tiró por la borda.

A pesar de todo, nada puede desmerecer el triunfo del equipo de Jaime Pérez. Porque un partido dura cuarenta minutos. Y a la postre gana quien tiene gente más apta. Urquiza tuvo rseervas. Y además a Gaggero, indiscutiblemente el mejor hombre del campo. Gran rebotero. Gran organizador. Y gran definidor.



Valdez intenta superar la marca de Scalabrini, mientras Moyano espera el tributo de su compañero. La salida del nuevo trece de Villa Crespo alteró los planes del conjunto y gravitó en la caída posterior. Círculo Urquiza ganó justicieramente en base a un trabajo organizado y una firme demostración de como debe jugarse en equipo y lo que esto significa

LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	P.	Tf.	Tc.	Pts.
CIRCULO URQUIZA	2	2	-	149	134	2
RACING	2	2	-	172	111	2
SAN ANDRES	2	1	1	157	149	1
OBRAS SANITARIAS	2	1	1	142	166	1
VILLA CRESPO	2	-	2	128	174	-
IMPERIO JUNIORS	2	-	2	145	159	-

Encestando

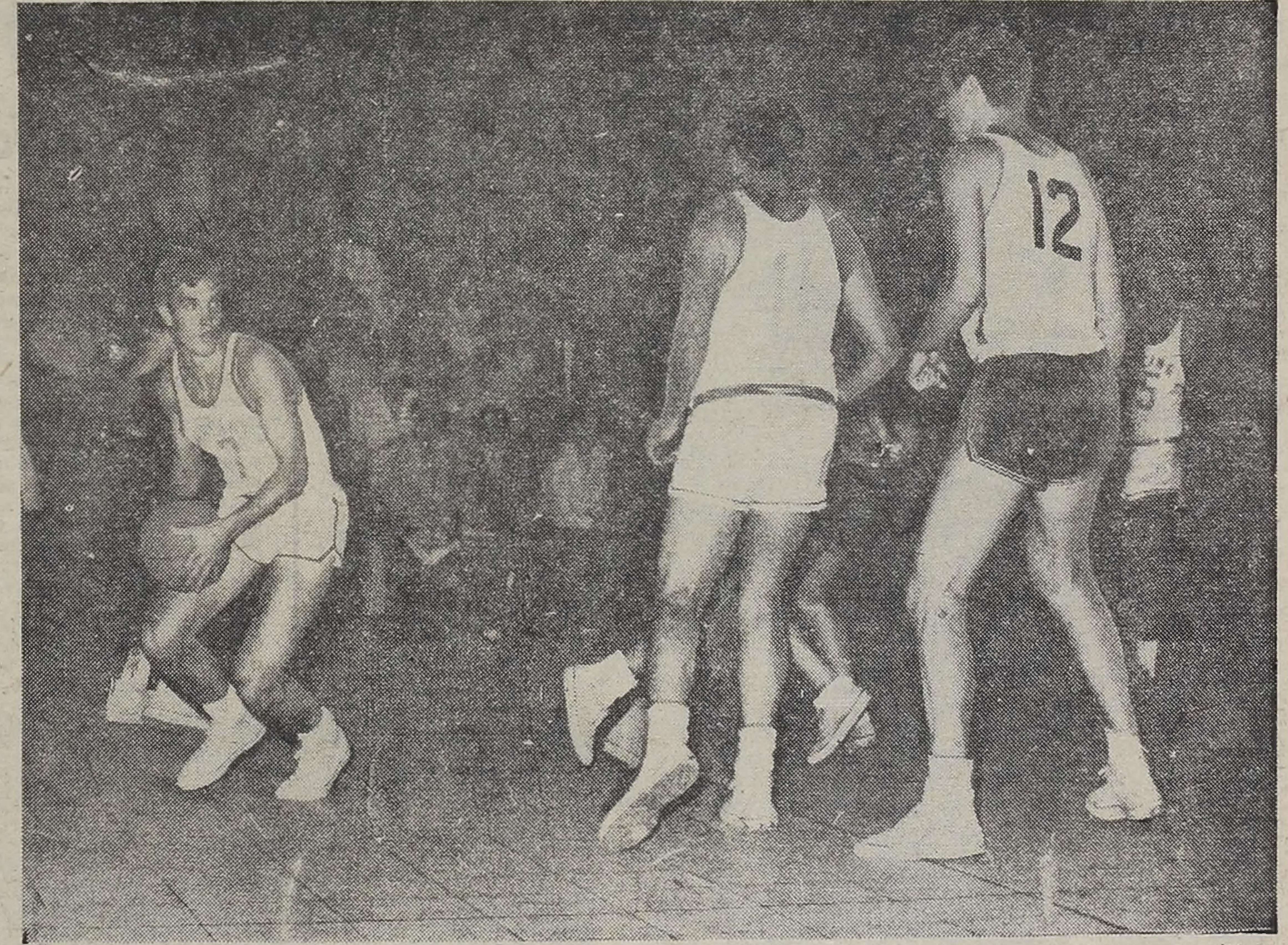
Todo fue fiesta para la gente de Racing. Y no era menos en el campo: el equipo goleaba y por momentos hacía maravillas. El público se aburrió de aplaudir y buscó otra salida para sus ansias. Entonces no encontró otra manera que repartir sus gritos. Unos fueron para celebrar los dobles. Y otros para "festejar" a Abate. Y así fue que la hinchada académica, poniendo de manifiesto gran inventiva, cantó por lo menos cincuenta estribillos, en los que se mencionaba al citado jugador. Como los mismos tenían bastante gracia, el resto del público aplaudió y se rió de buena gana. Entre los más celebrados estuvieron: **"Y ya lo ve. Y ya lo ve. El pibe, el pibe Abate se castiga en Saint Tropez".** "Y ya lo ve. Y ya lo ve. Hoy vino Abate y su ballet". **"Abate da las instrucciones. Y los de Racing, seguro son campeones".** Pero a pesar de contar con la gran mayoría de los asistentes a su favor, y de los intensos reclamos "dale Pi ponelo", el DT se mantuvo inflexible y no le dio el gusto a nadie.

* * *

En Ateneo hay un juez que da la hora. Y lo hacía con tanto énfasis, que cuando tomaba el micrófono sus palabras eran recibidas con sostenidos aplausos. Cuando el encargado del tiempo se demoraba mucho, la gente se lo pedía. Pero como no sabían su nombre, lo hacían así: **"Dale Fontana** —recordando al célebre locutor—, **decí cuánto falta".**

* * *

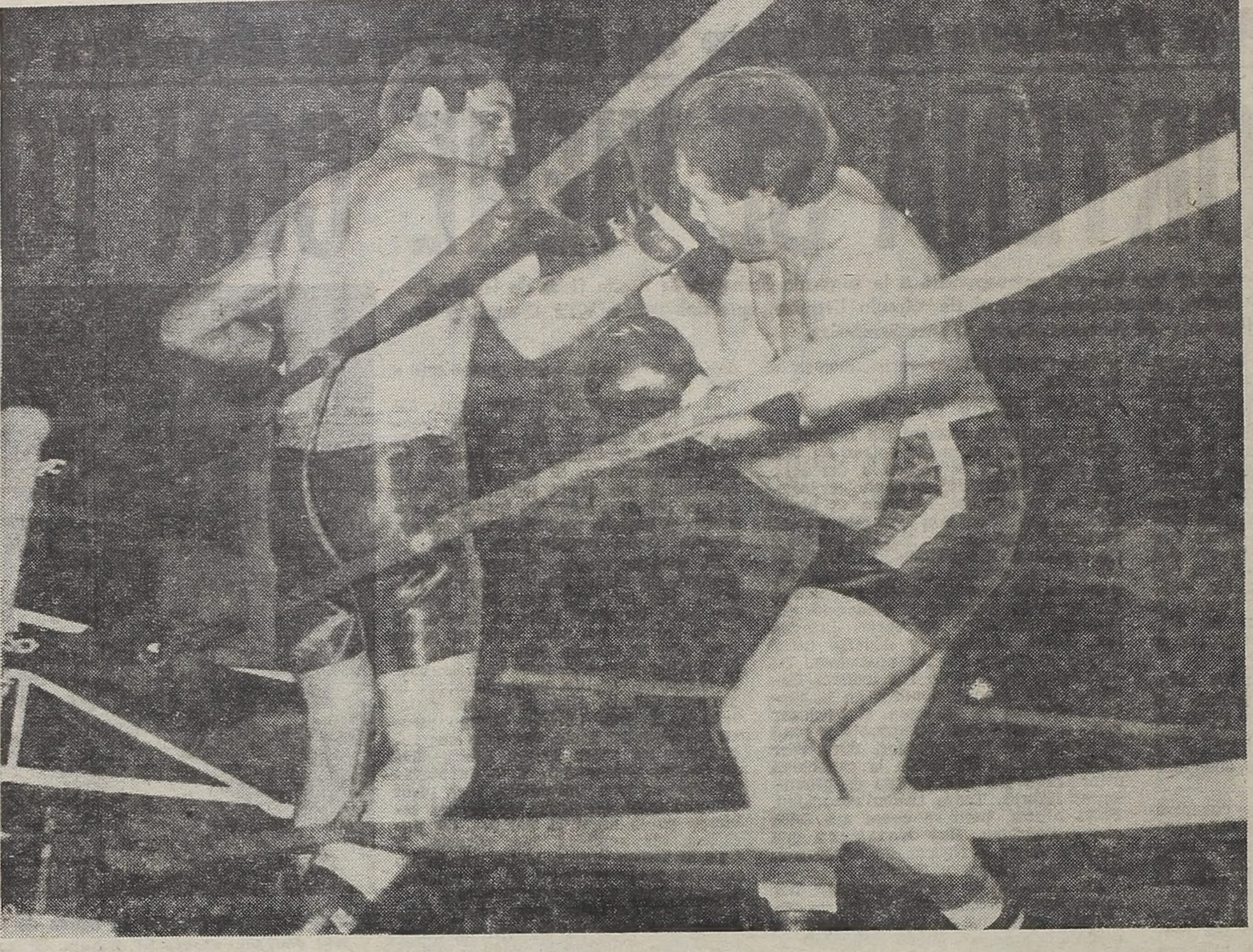
Cuando se produjo la caída de Valdez, quien debió abandonar la cancha lesionado, el primero que cruzó el campo para prestarle ayuda fue el asistente de Urquiza.



Guerrero recibe un rebote en su defensa e inicia el contragolpe. El jugador de Racing fue un baluarte y gravitó en suma medida. La Academia, con esta victoria, aparece como seguro ganador del campeonato confirmando la labor sin pausas que cumplió a lo largo de toda la temporada y que ratificó sus ya reconocidos méritos.

"MILLONARIOS" Y SANTOS SE MEDIRAN ESTA NOCHE EN SENSACIONAL MATCH

Luego del descanso de fin de semana, se reanudará esta noche en la Fundación Ateneo de la Juventud la rueda final del campeonato de primera división de la Asociación Buenos Aires. La velada, que se iniciará a las 21, tendrá dos encuentros de suma importancia para las posibilidades de los cuadros. En primer término dirimirán supremacías los quintetos de Independiente y Lanús. Los rojos de Avellaneda, en su debut, brillaron a raudales y cumplieron una meritoria actuación. Con andar firme y regularidad en todos sus integrantes, demostró poseer caudal de equipo y disponer de individualidades de jerarquía. En este sentido descolló Mordas, en un trabajo sin pausas y con habilidad y gran eficacia. También aportó lo suyo Chiappe, y con las tareas de Olarra conformaron un bloque sólido y poderoso. Su rival será Lanús, conjunto capaz de cualquier hazaña, formado sobre la base de Murillas y Pellandini, y con figuras nuevas de real valía, como Vázquez y R. Lamare. El choque puede deparar acciones de calidad. Posteriormente, en el encuentro más trascendental de la jornada, River Plate enfrentará a San Lorenzo. River Plate, con su andar seguro y fuerte en los rebotes, constituye un conjunto muy difícil de derrotar. Debido a que está integrado por jugadores bien dotados, y aparte dispone de un bando de suplentes acorde con los titulares. San Lorenzo se juega su chance más importante. Luego de su sorpresiva caída ante Independiente, el ciclón tendrá que salir a la cancha teniendo como único objetivo el triunfo. De lograrlo, el torneo ganará en emoción y será más parejo. De volver a perder, se dejará de lado a uno de sus principales animadores. Tiene hombres dotados de condiciones y con fibra en los rebotes. Fundamentalmente por la labor de Massolini, muy recuperado y haciendo pesar su poderío en la zona de definición. Bien acompañado por Parizzia y Vassino, pueden darle un dolor de cabeza al team millonario.



La derecha en punta de Páez contiene el avance de Lovell en un rincón neutral. La guardia del Invicto ofreció muchas brechas por las que se filtraron los pocos ataques de C. Páez.

DESDE EL

MAR DEL PLATA, 8 (De nuestro enviado especial). — Páez aguantó a pie firme los mandobles que lanzaba Lovell. Pero al final ya no soportó más y fue a parar a la lona. En el cuarto round se advirtió que lo estaban sometiendo a duro castigo. Por eso sus segundos obraron bien al tirar la toalla. Claro que Páez —quizás en su inconsciencia—, creyó que todavía podía durar más y trató de sacar la toalla del ring a puntapiés. Sus segundos tardaron un rato largo en hacerle comprender que su decisión había sido la más lógica.

* * *

Una hora antes de la pelea estuvo en el Bristol "Ringo" Bonavena. Mucha gente lo rodeó y le expresó su admiración. "Ringo" volvió a quejarse de la campaña que se ha iniciado en su contra y anticipó que posiblemente cante en un local marplatense. Miró algo de las preliminares y después se retiró del estadio, sin quedarse a ver el encuentro final. Cuando salía del Bristol el público lo aplaudió y él agradeció con grandes sonrisas y levantando sus brazos.

* * *

Potenay, promotor del Bristol, nos anticipó que durante todo el mes, se realizarán grandes peleas en la ciudad balnearia, con su patrocinio. Explicó que actuarán Lovell, Giorgetti, Bonavena, Cañete y otras figuras de primerísimo cartel.

Lovell Ganó, Pero

El Invicto no Llegó a Conformar

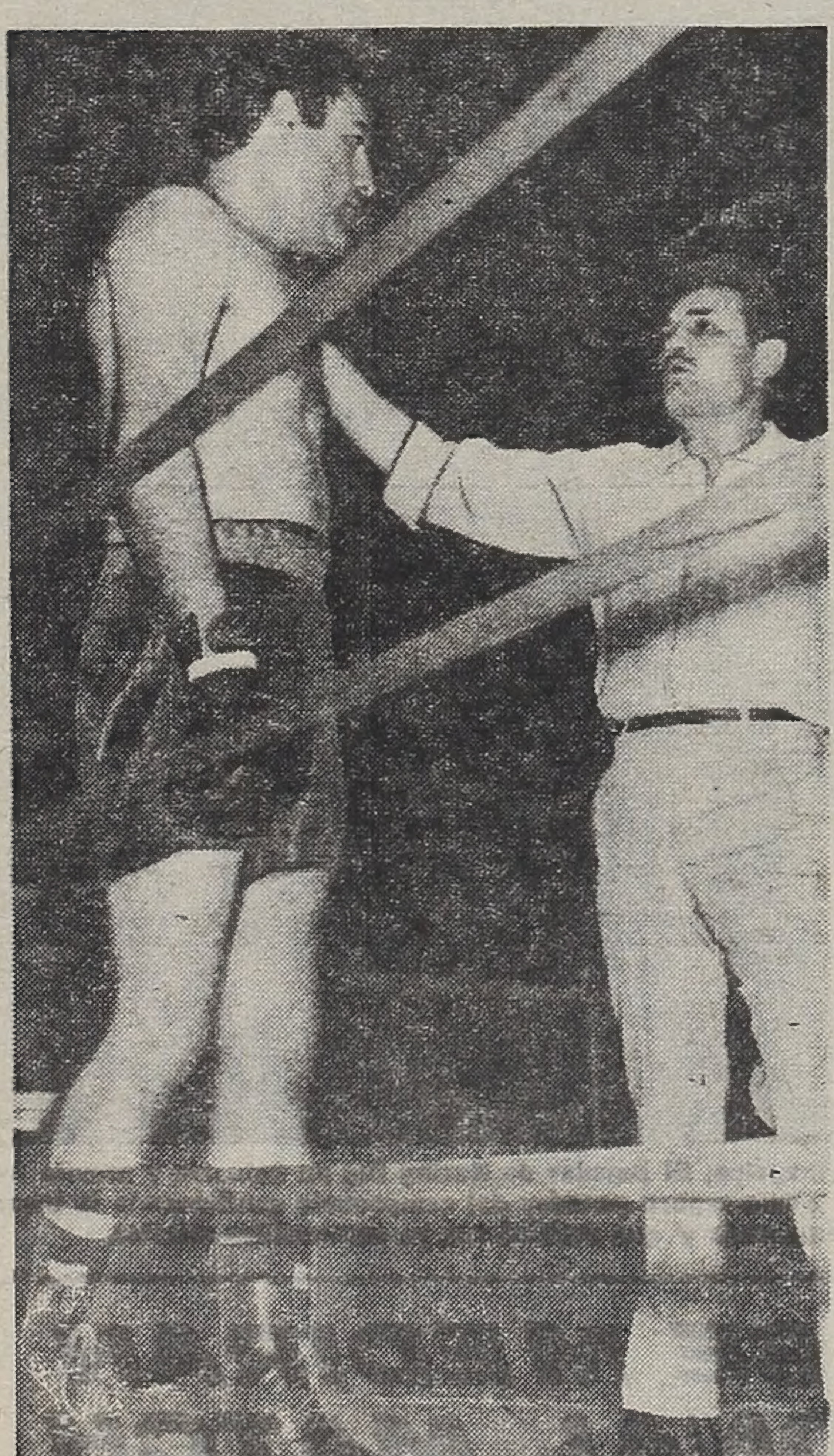
LA TOALLA FUE ARROJADA JUSTO A TIEMPO, AUNQUE PAEZ SE ENOJARA CON SUS SEGUNDOS. POCA GENTE FUE AL BRISTOL PARA VER EL COMBATE

MAR DEL PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — Contra lo esperado fue más bien poco el número de aficionados que se dieron cita anoche en el estadio Bristol, para ver la pelea Alberto Lovell (94 kilos) y el entrerriano Carlos Alberto Páez (97 kilos). Y decimos contra lo esperado, porque el invicto porteño había causado muy grata impresión cuando meses atrás y en este mismo ring se impuso a José Giorgetti por una abrumadora ventaja de puntos, tras exhibir una excelente técnica que hizo recordar a su padre, y una mano bastante pesada, lo que ya no es tan tradicional en la familia Lovell.

Hoy no puede decirse de Lovell lo mismo que en aquella oportunidad. Si bien ganó por abandono en el cuarto round, estuvo muy lejos de repetir su anterior pelea y eso que Páez resultó un rival infinitamente más fácil que el gordo Giorgetti. Sí, resultó un rival para el nocaut por las muchas facilidades que dio y por su poca capacidad para asimilar los golpes, que solo en muy contadas oportunidades llegaron con precisión y potencia.

La pelea pudo haber terminado a poco de comenzar, pues todavía no habían transcurrido dos minutos del primer round, cuando una derecha de Lovell llegó neta al rostro de Páez. Este acusó el golpe y se mantuvo en pie de pura casualidad. El moreno quiso rematar su obra. Pero no acertó. No encontró la distancia para que sus envíos llegasen con precisión y fuera al rostro del rival, que huía cuando podía y trababa cuando era acorralado, buscando enredar el combate, para ganar tiempo y recuperarse.

Al iniciarse la segunda vuelta, Páez ya estaba entero. Pero no arriesgó. La derecha del primer asalto había sido un anuncio demasiado violento. Un aviso de que los anunciados 10 rounds eran pura fantasía, pues era excesiva la diferencia —aun sin lucir Lovell toda su gama de recursos— que existía entre ambos púgiles.



La toalla ha volado y el árbitro detiene el combate. De esa forma, cuando se cumplía el cuarto round de la pelea, ésta llega a su fin. Carlos Páez actuó valientemente, pero fue superado por la contundencia de su adversario.



Todo terminó. Páez mira hacia donde están sus segundos con rostro iracundo. Lovell se da vuelta para intentar conformarlo.

RING SIDE

Con una sonri a nos comentó que no le tiene miedo a la competencia y que habrá de demostrar que el Bristol seguirá siendo imán para la afición boxística

* * *

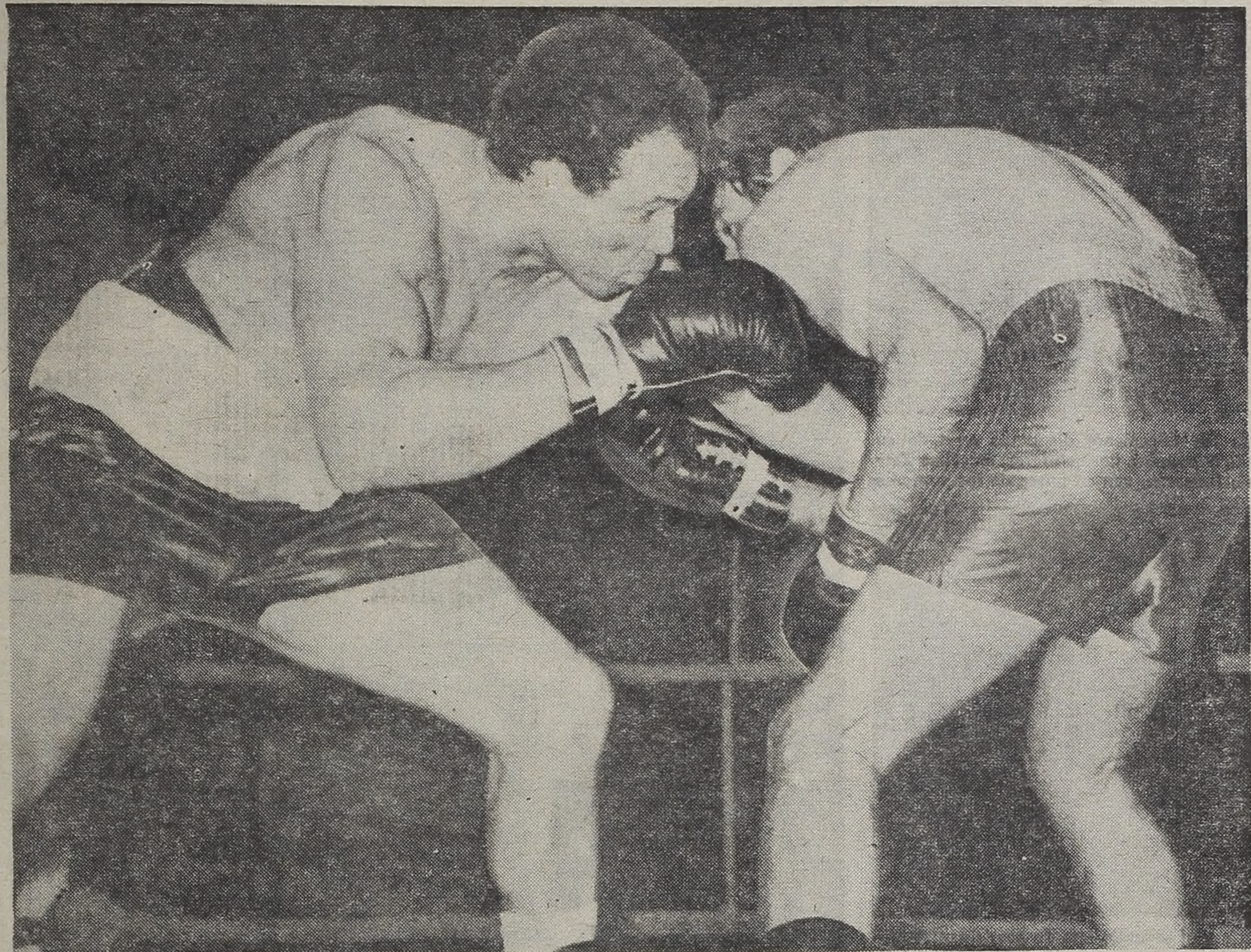
Todos coinciden que Lovell, a pesar de su concluyente victoria, no brindó la exhibición de capacidad que de él se esperaba. Bueno, todos no. En el camarín del morocho todo era alegría. Su segundo Enrique Sobral, afirmaba a quien lo quisiera oír que "el muchacho había estado sensacional". Nos adelantó que Lovell hará 3 ó 4 peleas en los próximos meses, una de ellas con un púgil norteamericano.

* * *

Por su parte Lovell parece perseguido por una idea fija. "Quiero enfrentar a Bonavena", repitió una y otra vez. "Tito" Lectoure, agregó, me dijo que estaba todo listo para que peleáramos en marzo. Pero parece que Bonavena me está escapando. Pienso seguir invicto hasta entonces y le demostraré quién es el mejor".

* * *

Lo único criticable de esta reunión en el Bristol, es la demora con que se inició la pelea final. Alguien dijo que la demoraban, para que pudieran verla mucha gente que prefiere ir al casino temprano y después concurrir a otro espectáculo. Un chusco acotó que si seguía en ese tren, la de fondo, habría de comenzar después que se contaran las tres últimas en el casino.



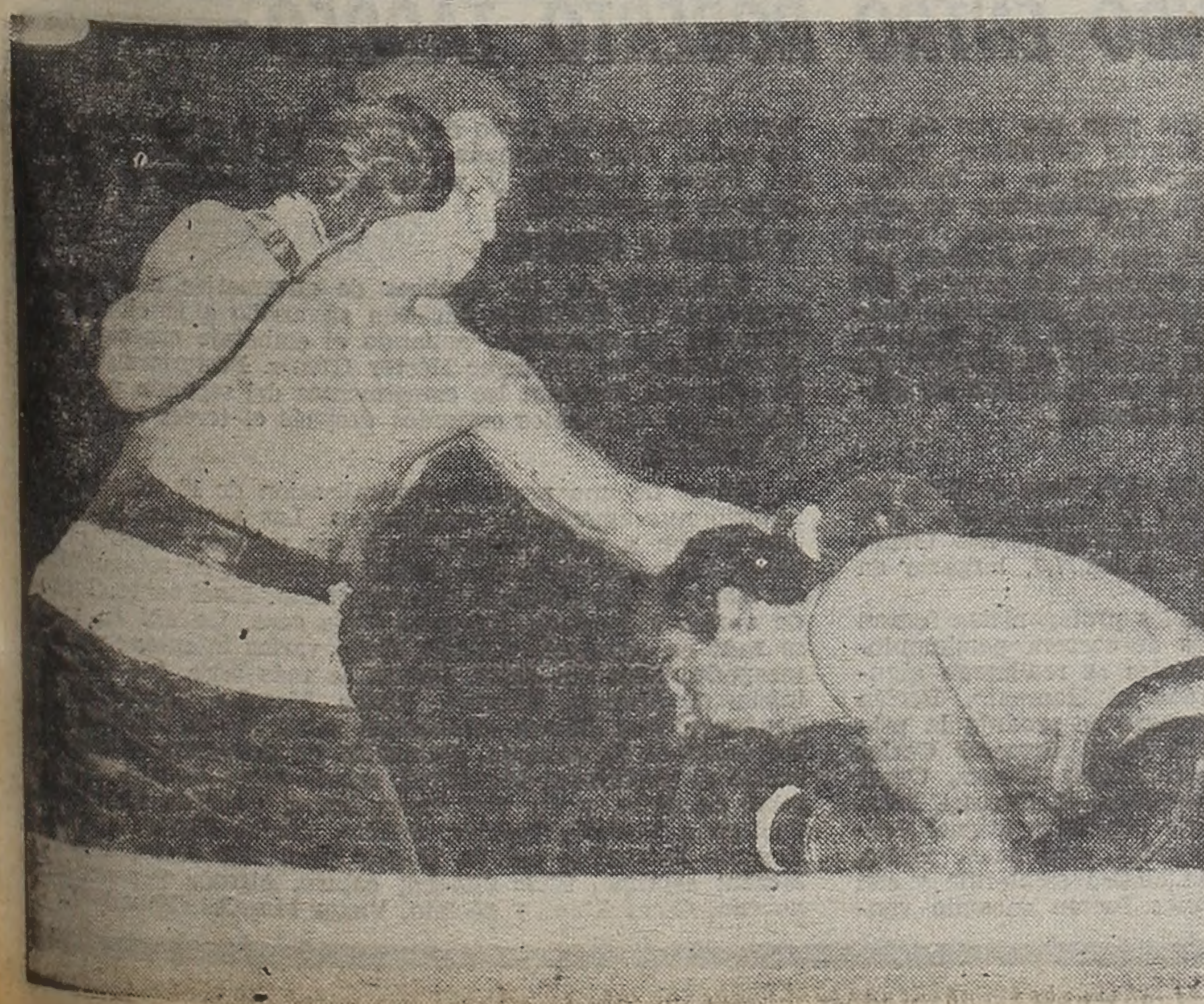
Los dos van al cuerpo a cuerpo. En algunos pasajes del breve combate, la lucha fue enredada y al invicto le faltó la suficiente decisión para sacar antes a su contrincante.

con Muchas Fallas

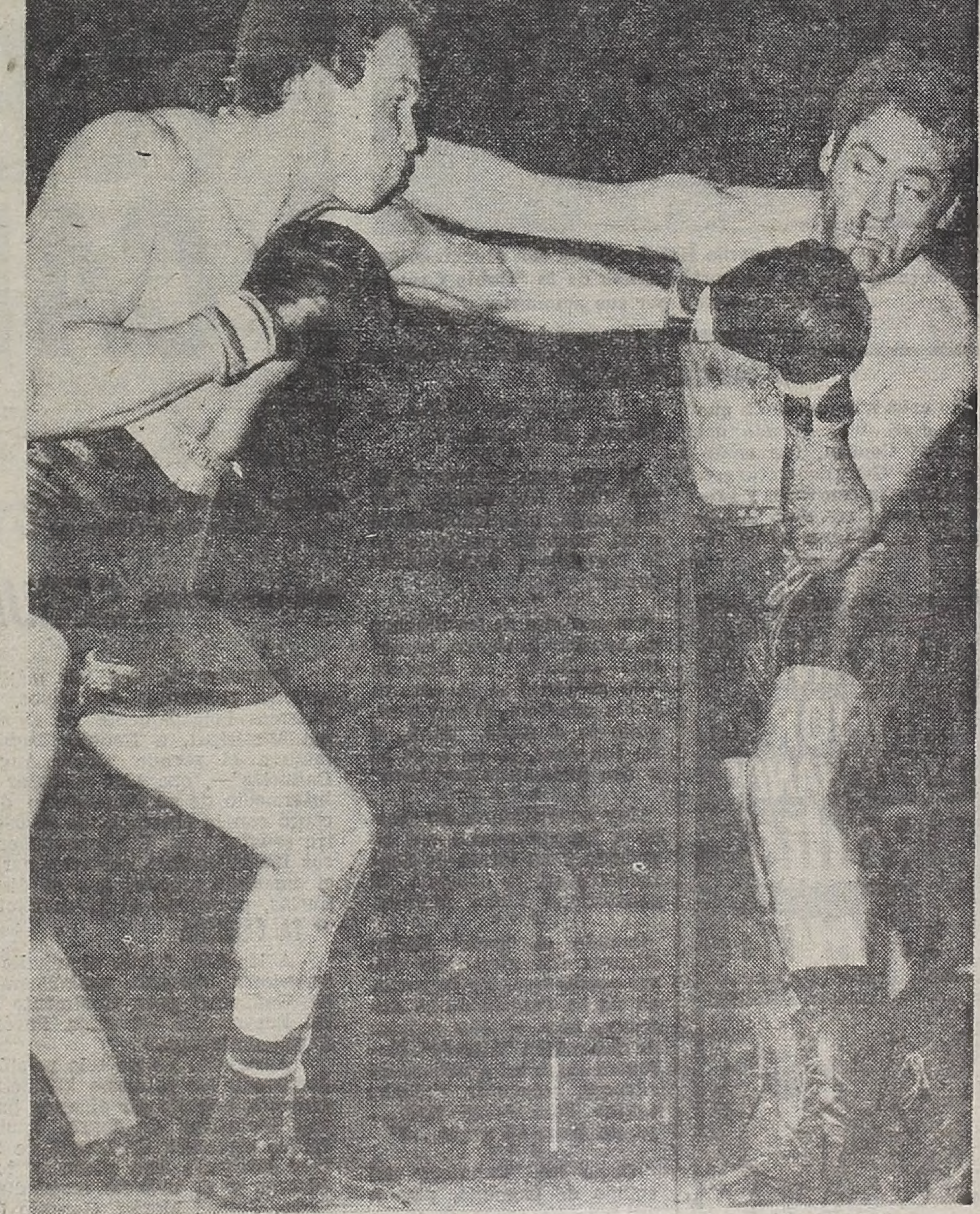
Peligrosos Huecos en su Guardia

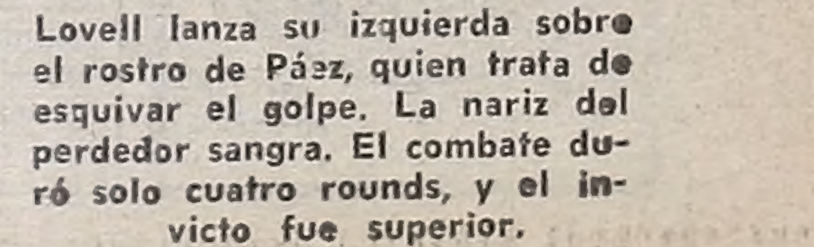
En el tercer round cambió el panorama. La defensa de Páez, que pareció más animado, dejó innumerables huecos. Por uno de éstos colocó Lovell una izquierda en punta seguida de una derecha demoledora. Páez bajó los brazos, como si se entregase. El árbitro inició la cuenta con el entrerriano en pie, quien, al llegar a los ocho, armó la guardia, como indicando que estaba en condiciones de seguir. ¿Lo estaba realmente? Pronto se vería que no, pues dos golpes idénticos a los anteriores volvieron a conmover esa gran humanidad que es Páez y nuevamente el árbitro inició la cuenta hasta ocho. Lovell no tenía que hacer mucho para que el nocaut llegase, pues Páez flotaba más que caminaba sobre el ring. Pero no acertó a hacer ese poco. No supo provocar la situación para colocar una nueva derecha, que llevase al rival al tapiz, antes de que sonase la campana. Y ésta sonó y Páez, cosa que parecía increíble, finalizó otro round en pie.

Y así entramos en el cuarto. En el que había de ser decisivo y en el que el rincón del derrotado hizo lo único que cabía hacer, para evitar una paliza con tintes de drama: arrojó la toalla. El árbitro alzó la mano de Lovell, que así sumó otra victoria más a su no muy largo historial profesional. El público, el poco público que acudió al Bristol, no aplaudió con mucho convencimiento. El invicto porteño había ganado bien, pero no con la contundencia que debió. Pocas veces tendrá un rival frente a sí que le dé tantas facilidades como Páez para lograr un espectacular nocaut. Y no lo logró. Le faltó precisión para ello, pues si bien lanzó muchos golpes en su constante asedio, no llegaron, más que en contadas oportunidades, a los puntos flacos del rival, cuya defensa era fácil de romper. Páez, como muchos de los pesados que han surgido al volver a tener interés la categoría, no está en condiciones técnicas de enfrentar a un Lovell o a un Bonavena, pongamos por ejemplo. De ahí que el triunfo de aquél no tenga trascendencia alguna. Es tan solo un resultado más para su record, que pudo ser mucho más brillante de lo que realmente fue.



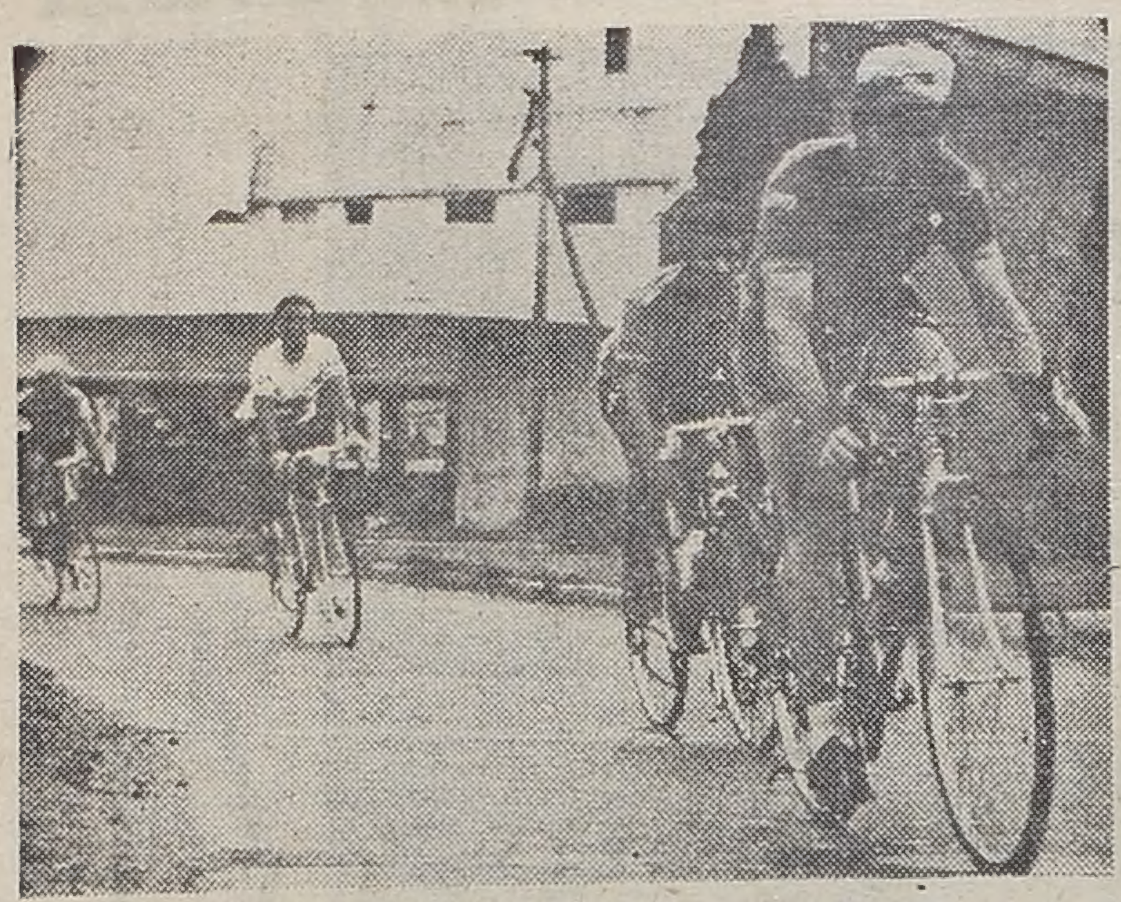
La izquierda de Lovell busca la cabeza de su rival. Este, agazapado en exceso, esquiva el golpe. Busca así un respiro ante el ataque de su rival. Lovell fue dominador, pero sin convencer.



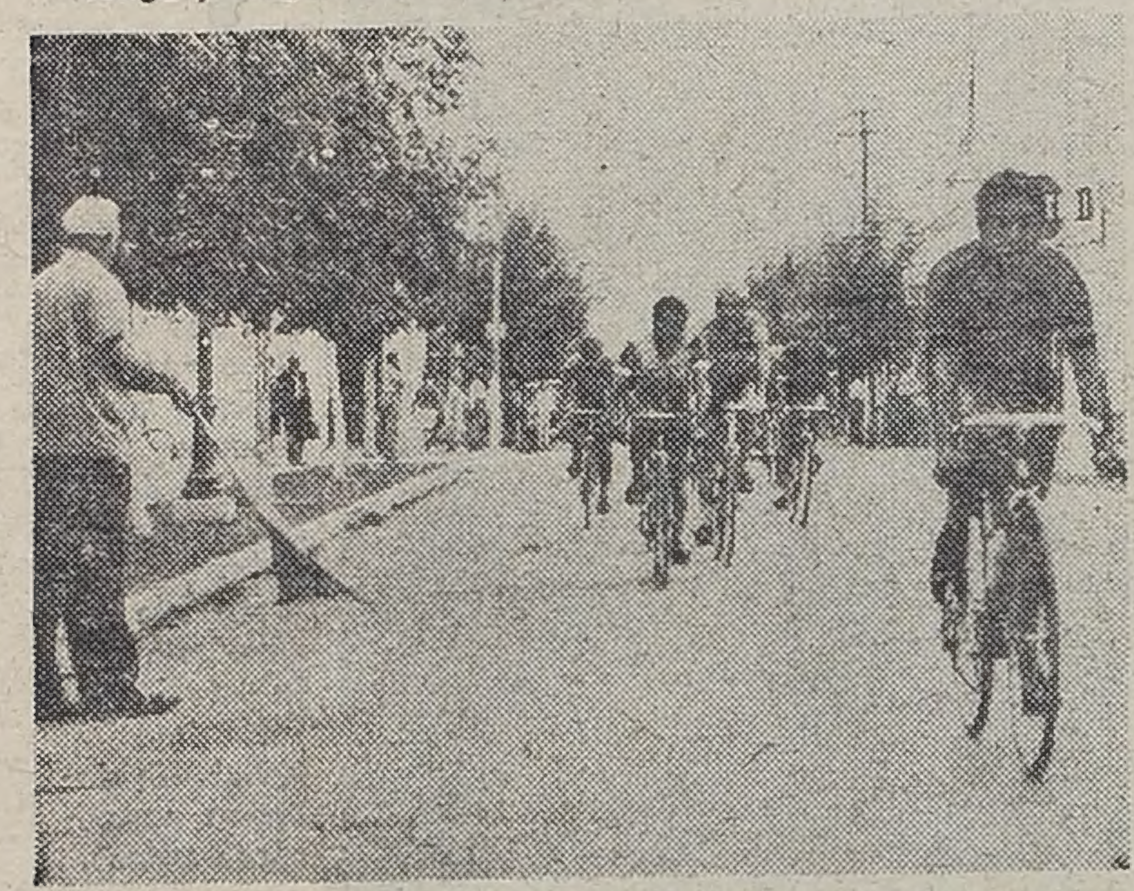


Lovell lanza su izquierda sobre el rostro de Páez, quien trata de esquivar el golpe. La nariz del perdedor sangra. El combate duró solo cuatro rounds, y el invicto fue superior.

"LA DOBLE CAÑUELAS" FUE PARA CAVALIERE



La competencia fue duramente disputada en todo su trayecto. Alfredo Spasandin, Carlos Flores, Anselmo Zarlenga y Eugenio Bascarán, van en busca de los punteros



Unos metros más y el segundo lote de participantes entrará a la ciudad de Cañuelas. Carlitos Flores aventaja a Delmo Delmastro y Eugenio Bascarán



La foto es un testimonio fiel. La caída fue espectacular, dolorosa. Uno de los participantes de la "Doble Cañuelas" es socorrido por sus ayudantes

Pese al enorme calor el ritmo de carrera fue realmente endemoniado, espectacular. Nadie dio ni pidió tregua. El pelotón de ciclistas se ha estirado en una verdadera fila india, síntoma elocuente de un rodar vertiginoso

APOSTILLAS

No cabe ninguna duda que la alegría más grande del "gordo" Contini, fue cuando ganó Gerardo Cavaliere. Se abrazaba con todos y gritaba como un desesperado desde la tribuna: ¡dale pibe... arrancale ahora...! ¡Ahora te digooo...!

* * *

El que más se lamentaba era Juan José Pittaro. "Se da cuenta, prácticamente ni corrí. Tuve un problema en la horquilla y decidí abandonar".

* * *

Cuando uno de los hinchas de Anselmo Zarlenga, argentino radicado en Ecuador —le preguntó si la carrera había sido dura, él muy tranquilo le contestó. "Mirá, si no fue dura, yo no ando ni a dos kilómetros por hora"

* * *

Muy buena impresión causó a los entendidos por su pedaleo y su forma de acomodarse en la bicicleta, el ecuatoriano Víctor Morales.

* * *

Cuando el "gato" Carlos Alvarez fue alcanzado con sus compañeros de fuga cerca de la Escuela de la Armada, hizo visibles señales de que estaba "filtrado". Entonces un hincha furioso de Alvarez, comentó: "¡Este «gato» debe estar viejo... ya no tiene ni garra...!"

* * *

Como los "Cotorras" del equipo de Legnano, pese a ser mayoría ocuparon el segundo, tercero y cuarto puestos en la clasificación general, alguien dijo por lo bajo: "Estos pibes todavía están muy verdes..."



SEGUNDO ENTRO ROBERTO TADDEO

Demostrando una vez más que pasa por uno de sus mejores momentos deportivos, Gerardo Cavaliere, venció diríamos holgadamente en el sprint final en el Velódromo Municipal, a Rodolfo Taddeo, adjudicándose de esta manera el premio "Juan Angel Diez" —prueba "Doble Cañuelas"—, que hizo disputar el club Boca Juniors por intermedio de su subcomisión de deportes. La prueba, que contó con la presencia de 38 competidores, entre ellos cuatro ecuatorianos, fue intensamente disputada a lo largo de sus 125 kilómetros, cubiertos por el ganador en 3h32'30". En el embalaje especial que se disputó en la ciudad de Cañuelas, prevaleció el joven Héctor Gómez.

◆ LA CARRERA

A las 6,50, frente al estadio del club Boca Juniors, los corredores iniciaron simbólicamente la competencia "Doble Cañuelas" para finalmente arribados al puente General Pueyrredón —avenida Pavón— a las 7,7, largarse en forma definitiva.

Agrupados en un solo pelotón, los protagonistas fueron devorando los primeros kilómetros de carrera parsimoniosamente, aunque en algunos instantes se realizaron algunas tentativas de fugas, anuladas rápidamente. Recién en las cercanías de Lomas de Zamora se produjo la primer escapada con pleno y total éxito. Arrancó Carlos Alvarez y al unísono respondieron Héctor Gómez, Oscar Luna, Ismael Morán, Gerardo Cavaliere, O. Decuzzi, Héctor Breppe, Eduardo Brassini, Elvio Giaché y Miguel Prudente. Rápidamente los 10 escapados, con buen ritmo, pedaleo bien redondo, formaron la clásica escalerilla y con exacta sincronización en los relevos fueron sacando ventajas a un pelotón lento en su reacción y parsimonioso en su andar, pese al empeño de los cuatro ecuatorianos Taddeo, Flores, Bascarán y varios más, de sincronizar el trabajo de persecución.

◆ LLEGAN A CAÑUELAS

Prácticamente sin sombras de adversarios a la vista, y después de 1h27m10s, hicieron su arribo a la ciudad de Cañuelas los escapados, ganando el embalaje especial que se realizaba en ese lugar Héctor Gómez. Posteriormente, a 45 segundos, llegaron los componentes del segundo pelotón, haciéndolo con varios segundos después el tercer lote.

◆ REGRESAN

Luego de una pequeña neutralización de 10 minutos se reinició nuevamente la competencia. Los primeros kilómetros fueron a todo vértigo. No había pedaleo "libre" para nadie. La persecución que realizó el pelotón de retaguardia en busca de los punteros fue muy seria. Finalmente, luego de varios kilómetros, lograron darle caza. De ahí en más se rodó en compacto pelotón. Hubo varios intentos más de escapada, pero sin éxito. Quizás la más seria fue la que iniciaron Alvarez, Decuzzi, Víctor Morales (Ecuador) y Prudente, que fueron alcanzados cerca de la Escuela de Mecánica de la Armada. En medio de gran expectativa se arribó al Velódromo Municipal, donde luego de una vuelta sobre la pista, y en una lucha brava, Gerardo Cavaliere doblegó a Rodolfo Taddeo; tercero, Carlos Flores; cuarto, Eugenio Bascarán; quinto, Miguel Prudente; sexto, Ismael Morán; séptimo, Elvio Giaché; octavo, Alfredo Spasandín; noveno, Oscar Luna, y décimo, Víctor Morales (Ecuador).

COMENZO EL CAMPEONATO DE BEISBOL DE PRIMERA

En la jornada inicial del torneo de béisbol de primera división, Buenos Aires dio cuenta del campeón —Ferro Carril Oeste— por 4 carreras a 3. D.A.O.M., en su campo, doblegó con facilidad a Y.P.F., por 12 a 2. En Moreno, Seibú cayó frente a Sarmiento —que viene de 1ª división— por 9 tantos contra 8.

TRIUNFARON DAOM Y BUENOS AIRES

F. C. OESTE 3 — BS. AIRES 4

La buena labor de Denico desde el montículo —12 ponches y solo una base concedida— fundamentó y justificó este triunfo inicial de Buenos Aires. El pequeño jugador se lució, además, al conectar el primer cuadrangular del torneo. Ferro, flojo en defensa y apático en el bateo, no hizo méritos como para aspirar a más. La reducida ventaja se debió a la defección del bateo del vencedor y a dos buenos hits de Rossi y Rodríguez, que dieron el 4-3 definitivo.

Ferro Carril Oeste: Rodríguez (1B), Ocampo (2B|C), Ferrazzuolo (3B), Alfonsín (SS), Ferándola (RF|2B) (Condilio), Leunis (C) (Reyna-RF), Roslan (CF), Vega (RF) y Guerreiro (P) (Rossi).

Buenos Aires: Meyer (1B) (Bordoni), Mijalovich (2B), Couto (SS), Bascarán (CF), Ponce (LF), Denico (P), Rosas (C), Oporto (RF(y Sokei (3B).

En F. C. Oeste. Umpires: Pastrián (home) y Pizzutiello.

◆ PROGRESION

		C	H	E
Buenos Aires	1 1 1 1 0 0 0 0 0 =	4	7	4
Ferro Carril Oeste	0 0 0 0 1 0 2 0 0 =	3	6	6

Homerun: Denico.

D.A.O.M. 12 — Y.P.F. 2

En un encuentro de larga duración —3 horas— DAOM dio fácil cuenta de un remozado YPF. Los petroleros facilitaron enormemente la opaca labor del ganador al extremo de permitir 5 carreras sin que el contrario le diera hits. Además de cometer errores propios de novatos. Dede destacarse la corrección de que hicieron gala ambos contendores.

DAOM: Gabor (C), Repetto (SS), Scardino (3B), Macarrone (LF), Cardana (RF), Pagola (2B), Breque (CF), Martí (P), Vilar (1B) (Koretzki).

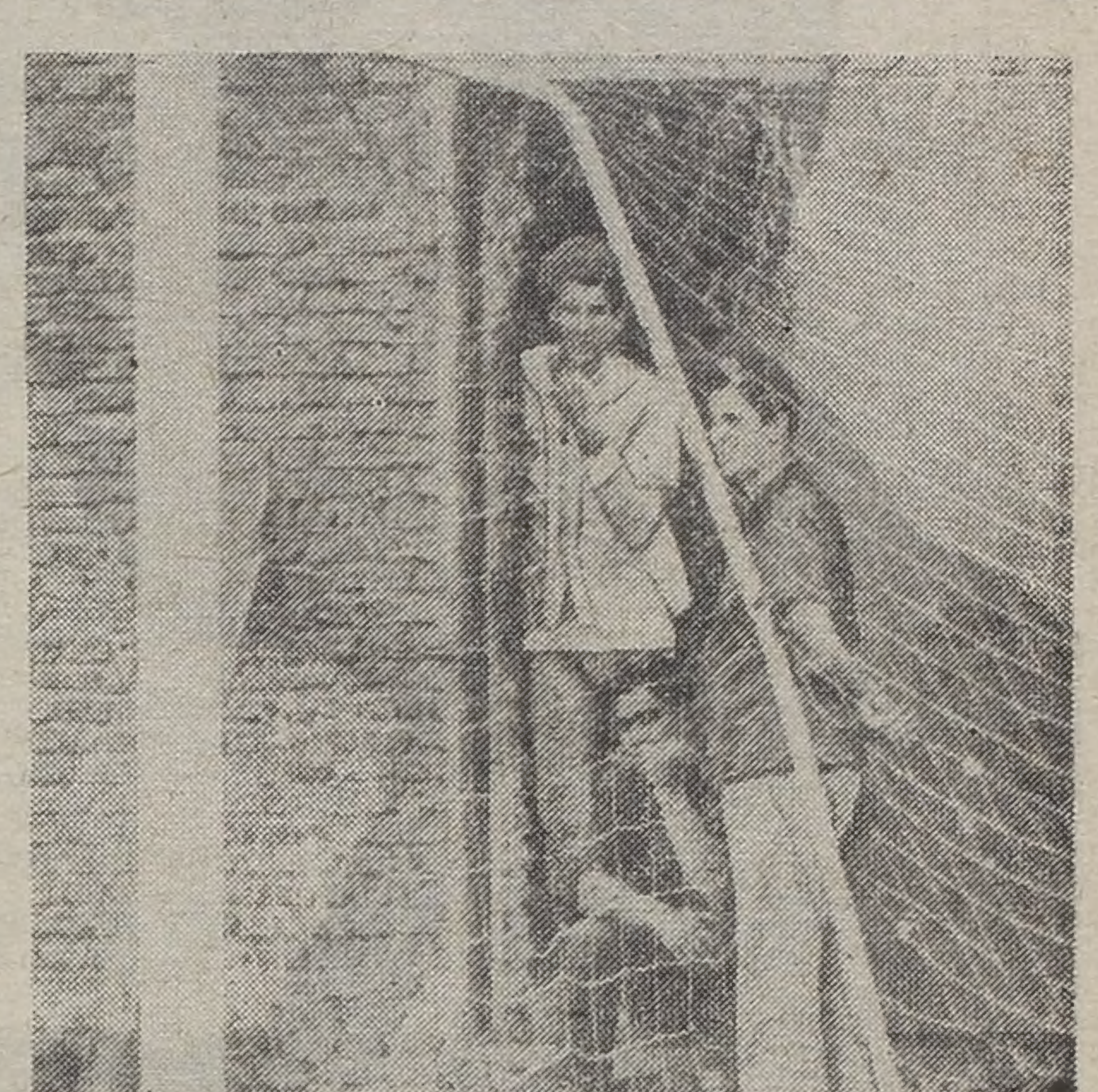
Y.P.F.: Añón (LF), Far (CF), Caloustian (P), Koch (1B) (Lizaso), Gazzotti (RF 2B), Soñora (3B), Romero (C), Weiskal (2B) (Negri-RF), Martínez (SS).

En DAOM. Umpires: Romero (home, Ventozo y Oliveiri.

◆ PROGRESION

		C	H	E
Y. P. F.	0 0 1 1 0 0 0 0 0 =	2	7	7
DAOM	1 0 0 4 0 0 0 7 x =	12	5	3

La próxima fecha: Asociación Japonesa vs. DAOM; Sarmiento vs. Belén; Buenos Aires vs. Seibu; Y.P.F. vs. Ferro Carril Oeste.



Desnudo y por la cancha. Antes del partido de béisbol entre Ferrocarril Oeste y Buenos Aires, un jugador de Ferro cruzó la cancha en casaca y calzoncillos. Luego se refugió en un portal desde donde siguió el partido

LOS FRANCESES ARRASARON CON EL SLALOM EN LAS PRUEBAS DE SUIZA

ADELBODEN, Suiza, 8 (Associated Press). — Los esquiadores franceses ganaron los tres primeros lugares en la primera de las dos pruebas de slalom gigante en el torneo internacional de esquí de Adelboden. El brillante campeón mundial en portillo, Guy Perillat, triunfó con tiempo de 1'41"2|10, seguido por Jean Henry Rille en 1'41"4|10 y Georges Maudauit en 1'41"9|10. Fue el segundo triunfo triple en tres días para los franceses. Maudauit, Leo Lacroi y Kille ocuparon los primeros puestos en el slalom gigante en Berchtergaben, Alemania ,el viernes. Después de la segunda carrera de slalom gigante, mañana se combinarán los puntos de las dos pruebas y el resultadc contará parala Copa del Nuevo Mundo para esquiadores individuales.

◆ EN ALEMANIA

OBERSTRAUFEN, Alemania Occidental, 8 (Reuter) — La esquiadora canadiense Nancy Greene, de 23 años, triunfó hoy en el slalom gigante, a continuación de su victoria de ayer en el slalom internacional para damas. La doble victoria le ha significado conquistar la Copa Stauden, obtenida los tres años últimos por la francesa Marielle Goitschel. La señorita Goistchel apenas pudo lograr hoy un quinto puesto. La señorita Greene completó hoy el recorrido en 1'18"5|10; Faerbinger, de Alemania Occidental, fue segundo en 1'19"3|10 y Fernande Bochatay, de Suiza, tercera, con 1'20"6|10.

Las posiciones combinadas son:

1ª Nancy Greene (Canadá), 0 punto; 2ª Fernande Bochatay (Suiza), 1,30; 3ª Florence Steurer (Francia), 31; 4ª Burgl Faerbinger (Alemania Occidental), 31,60; 5º Traudl Hecher (Austria), 39,02.

BOCA ARRIMO EN EL TORNEO DE BOCHAS

Mucho público se dio cita en las instalaciones que el club Juvenil posee en la avenida Corrientes 4530 de esta capital, para presenciar la disputa final del Campeonato Superior Mixto de la Federación de Bochas.

Los equipos finalistas fueron el de Boca Juniors, compuesto por la señora María de Rumi y el señor Juan Cámara y los representantes del Ramos Mejía Lawn Tenis Club, señora Elba de Pérez y José Idurrieta.

Parejo e intensamente disputado fue el encuentro. El público siguió paso a paso las incidencias del mismo y su entusiasmo demostró la buena disposición de los bochófilos, que en más de una oportunidad premió con aplausos los arrimes

En los últimos tiros pudo el equipo de Boca Juniors conseguir doblegar a los del Oeste, ya que la diferencia final fue de 4 tantos.

La pizarra dio como fórmula final este resultado: Boca 18 tantos y el Tenis Club de Ramos Mejía 14 tantos.

La hermosa copa en disputa y que da el título de campeón del año 1966 queda en la Boca.

EL OFICIALISMO GANO ELECCIONES QUILMEÑAS

Al término de una agitada jornada en la cual los socios del Quilmes A. C. concurrieron al llamado eleccionario para la renovación de autoridades, se pudo establecer que los actuales dirigentes, es decir la lista Albiceleste, se anotaron un amplio triunfo.

En total, la agrupación que preside el Sr. Antonio Vázquez reunió 1.139 votos contra 694 de la lista Azul (Sr. García Remobi) y 678 de la lista Blanca (Sr. Emilio Sciani).

Durante todo el tiempo que duró el comicio —de 9,30 a 20 hs.—, fue dable apreciar un corrillo de socios y simpatizantes de la institución "cervecera" que en muy diversos tonos comentaban la marcha actual de la institución y lo que depararía el futuro.

Una vez conocido el resultado eleccionario, numerosas adhesiones y felicitaciones fueron enviadas a la sede de la agrupación triunfante, que fueron recibidas con vivas muestras de satisfacción por sus integrantes, manifestando que seguirán bregando incesantemente por el engrandecimiento del club.

LA TEMPORADA 1967 DE WATERPOLO INAUGURAN HOY: CUATRO PARTIDOS

Dará comienzo hoy el Campeonato Metropolitano de Water Polo, temporada de verano 1967, en las divisiones reserva y cuarta, organizado por la Federación Argentina de Natación. En la jornada inaugural del torneo de reserva se medirán, a las 21 horas, en el natatorio del club Comunicaciones, el equipo local contra YPF, y en un segundo encuentro, el de Gimnasia y Esgrima contra Ingeniero Huergo.

Por la cuarta categoría se enfrentarán en la pileta del club Municipalidad de Buenos Aires, a partir de las 20.30, los equipos locales "A" contra el "B"; luego los de Gimnasia y Esgrima "A" frente a "B", y por último, River Plate contra Comunicaciones.

Cabe señalar que la reserva de los ocho clubes participantes estarán divididos en dos zonas. La "A" incluye a Municipalidad, General San Martín, Talleres y Regatas Santa Fe. Mientras que la "B" está integrada por Gimnasia y Esgrima, Comunicaciones, YPF e Ingeniero Huergo.

Los natatorios donde se desarrollarán las competencias son los siguientes: Comunicaciones, Mitre número 470, Avellaneda; River Plate, Figueroa Alcorta y Ramsay, e YPF, Republiquetas 1338.

En cuanto al torneo de tercera división, se iniciará el 16 del corriente, participando ocho entidades. Los partidos de cuarta categoría darán comienzo hoy. Cabe señalar que en esta última división los clubes Municipalidad y Gimnasia y Esgrima presentan dos equipos cada uno que llevan como distinción las letras "A" y "B". La Federación ha dado a conocer también una serie de disposiciones que regularán tanto la inscripción y presentación de los equipos como las normas a que deberán ajustar e los deportistas durante los partidos.

COPA DE ORO PARA DE LUCA

MAR DEL PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — Fidel de Luca se adjudicó la Copa de Oro de golf "Dr. Eugenio Blanco", disputada a 72 hoyos en los links "Los Acantilados" del Club Mar del Plata. De Luca empleó 277 golpes, obteniendo una ventaja final de 8 golpes sobre su escolta, Leopoldo Ruiz. En tercer lugar figuran, con 287 golpes, Vicente Fernández, Roberto De Vicenzo y Luis Rapizarda. Cabe señalar que esta clasificación corresponde a la categoría profesional.

COMENZO EN VIEDMA LA REGATA DE KAYAK. SE HARA EN ONCE ETAPAS

VIEDMA, Río Negro, 8. — Desde el balneario municipal de esta ciudad dio comienzo ayer la segunda edición de la regata de KAYAK, teniendo por escenario el largo curso del río Negro.

El club náutico La Ribera es el organizador y en la misma participan botes tipo canadiense de dos remeros Once etapas jalonan el recorrido y la llegada de cada una de ellas se verificará en General Roca, Villa Regina, Chelforó, Coronel Belisle, Choele Choel, La Julia, La Margarita, General Conesa, Boca de la Travesía, China Muerta y Viedma, recorriendo la casi totalidad del curso del río Negro. Entre etapas se cumplirán días de descanso y éstos fueron fijados por las autoridades del club organizador en los siguientes puntos: General Roca, Choele Choel, General Conesa y China Muerta, estando prevista la llegada para el día 22.

Varios clubes del país intervienen en la misma. Son ellos de Buenos Aires, La Plata, Neuquén, General Roca y Viedma, y el entusiasmo despertado colmó el número de inscriptos, sumando estos 16 equipos, cada uno de ellos compuesto de 2 hombres.

El equipo utilizado es provisto por la Marina de Guerra, y la encargada de fiscalizar, proveer, mantener campamentos y cocinas, corresponde a la Base de Puerto Belgrano.

Los fondos para su realización fueron aportados por la Dirección Provincial de Turismo, entidad ésta que ya organizó el año anterior la otra competencia que este año tuvo tantos adeptos.

Este año la competencia también alcanzó singulares relieves, y se espera que el número de participantes aumente paulatinamente a medida que la competencia vaya ganando prestigio.

UN NUEVO DELFIN BENITEZ CACERES QUE "VE" EL GOL

Delfín Benítez Cáceres, el joven, observa con detenimiento y cierta emoción una vieja e histórica foto de nuestro archivo. En ella están su tío, el "machetero" y el fallecido Roberto Cherro, dos glorias de nuestro fútbol, a las que el nuevo goleador quiere emular.

El Sobrino del "Machetero" y su Record: 79 Tantos en 59 Partidos

Se llama Delfín Benítez Cáceres, pero ocultaba el segundo apellido por la misma razón que no se decidía a integrar un equipo de la AFA, pese a que ya se había destacado en los campeonatos escolares y en alguna liga comercial...

—El nombre de mi tío pesaba demasiado. Yo tengo por él tanto cariño como respeto, y por eso no me decidía a jugar... Pero un día el "machetero" vino a Buenos Aires y vio jugar al sobrino, al ahijado, que en algunas ocasiones integró el equipo de la mutual de Boca y le dijo:

—Sigue en ese camino que vas a triunfar. Sigue haciendo goles, que hoy es lo que más llama la atención en cualquier lugar del mundo.

◆ EL CLUB MITRE LE ABRE LAS PUERTAS

Y con 22 años el joven Delfín comenzó a jugar. Su primer equipo fue Piraña, donde logró una buena marca: 45 goles en 22 partidos.

Finalizada la temporada —había firmado por un año—, qued libre, y lo llamaron de Huracán. No hubo arreglo, pues solo le ofrecieron sueldo (45.000 pesos mensuales), y él necesitaba un anticipo, una prima para continuar la obra en la casa que estaba haciendo allá en Guernica, y comprar los muebles, dado que quería casarse. Fue entonces cuando apareció don Pedro Iso, presidente del club General Mitre. Delfín le habló, le explicó que él trabajaba en la auditoría comercial en IPSA (Instituto Psicológico Social Aplicado) y que no podía cambiar el sueldo por una aventura. El presidente del Mitre le escuchó y le dijo: "Dedíquese al fútbol. En nuestro equipo va a ganar lo mismo que en su empleo", y le dio un adelanto, con lo que pudo seguir su casa.

—Mitre es un gran club. Le da bienestar al jugador. Además, los dirigentes nos aconsejan, nos asesoran. No pretenden comerciar con nosotros, sino ayudarnos.

Delfín, ya en Mitre, hizo lo mismo que en Piraña: goles. 25 en 32 partidos...

—Yo admiro a Artime. Admiro a todos los goleadores, porque el gol es un poco de suerte. Pero también es el estar encima, el buscarlo, el correr todas las pelotas, el intuir los rebotes...

—¿Por qué se hacen tan pocos goles?

—Tal como se juega hoy, parece que los goles son para el 9 y el 10. Esa puede ser una razón. Pero hay más. Hay exceso de pasecitos y no todos los jugadores miran al arco. Yo creo que hay que mirarlo siempre, tanto cuando se está dentro como fuera del área, y si se ve un hueco, darle con todo para adentro.

—¿Reciben muchos goles los goleadores?

—Las defensas, cuando enfrentan a un goleador (lo vemos cuando juega Artime), siempre lo hacen con dureza. Pero si no se tiene miedo, si se mete la pierna con fuerza, acaban respetándote.

◆ LOS CONSEJOS DE SU TIO

—De los consejos que le dio su tío, ¿cuál es el que más recuerda?

—El no es de hablar mucho, pero un día me dijo: "Cuando terminés un partido, olvidalo y empezá a pensar en el próximo que tenés que jugar". Y yo así hago. Me cuido, me entreno mucho, pues he comprobado que bien entrenado rindo cincuenta por ciento más. Mi padre también insiste mucho en eso y me dice que en el fútbol no solo puede estar mi progreso, sino que también está el nombre de mi tío, que fue un ídolo.

Delfín, este muchacho que en 59 partidos marcó 79 goles (a los de Mitre y Piraña hay que sumar los que marcó en el seleccionado de la C), suena ya con fuerza en la danza de los pases. San Lorenzo se interesó por él...

◆ INTERES POR SU CONCURSO

—Un día vinieron a verme y yo les dije que hablasen con don Pedro Iso. Lo hicieron y quedaron en responder dentro de unos días. Yo no sé lo que el presidente de Mitre pidió, pero sí sé que busca mi beneficio.

—¿Hubo algún otro equipo?

—Unión. Pero no llegaron a un acuerdo.

—¿No intentó Iso llevarlo a Independiente?

—Ahí tendría que ir gratis... El me prometió que de una forma u otra me iba a arreglar. Sabe que me tengo que casar. En realidad ya me tenía que haber casado el día 5.

—¿Y por qué no lo hizo?

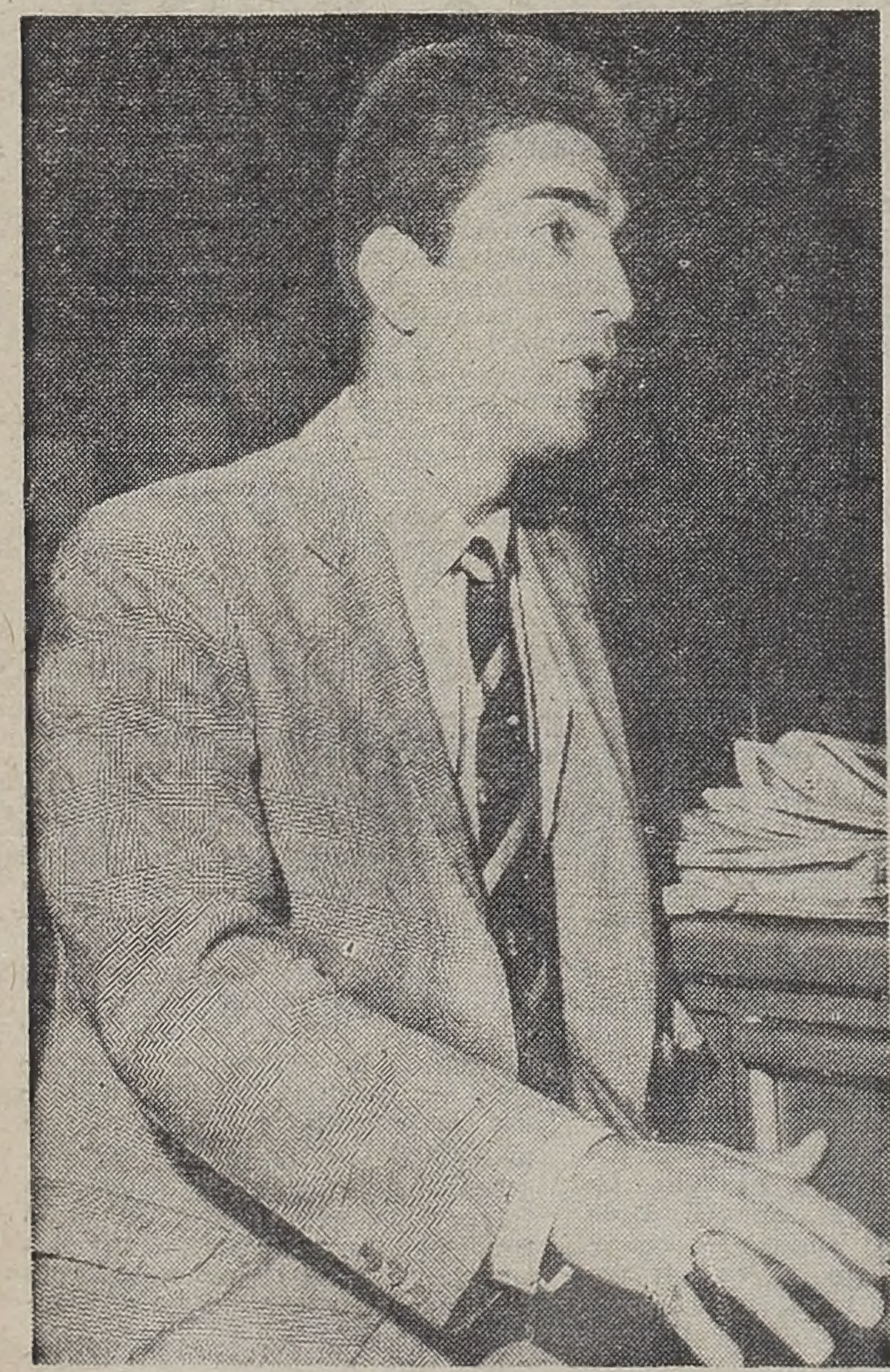
—El señor Iso me recomendó que retrasase un poco la boda, por si iba a otro club y tenía que salir de gira.

—¿Le gustó eso a su novia?

—Ella sabe que todo es en beneficio de los dos.

—¿No tiene miedo a jugar en primera?

—Mientras estuve probándome en Huracán comprendí que es más fácil jugar entre buenos jugadores. Por eso no tengo miedo. Yo lo único que quiero es que me prueben, para demostrar si valgo o no.



¿Jugará el próximo año en San Lorenzo? El solo pide una cosa, que lo prueben, aunque su mejor documentación son 79 goles en 59 partidos.



Cuando se acuerda de su tío se pone serio. Es mucha responsabilidad esa de llevar su nombre y apellido... "El sí que fue todo un ídolo".

EN INGLATERRA CONSIDERAN A LA EXPULSION DE RATTIN INJUSTA



← Momento culminante del "gran robo"... el juez alemán Kreitlein expulsa del campo al jugador argentino, pese a las airadas protestas de éste. En aquel momento todo estuvo muy bien. Ahora, cuando el hecho ya está consumado, se alega que fue una actitud precipitada

LOS PIRATAS SE HAN ARREPENTIDO

Ha vuelto al tapete con renovados bríos la polémica en torno de la expulsión de Antonio Ubaldo Rattin durante el match celebrado en Londres, contra Inglaterra, por la Copa Jules Rimet. Comentarios aparecidos en una revista exclusiva para árbitros, publicada en Londres, renuevan las pruebas que reivindican al jugador argentino. "Los árbitros son demasiado quisquillosos", afirma la mencionada revista.

LONDRES, 8 (Associated Press). — ¿Fue injusta la expulsión de Antonio Rattin, capitán del equipo argentino, por discutir con el árbitro en el pasado campeonato mundial de fútbol?

La controversia se ha reanudado debido a una acusación de Cyril Jackson, secretario de la asociación inglesa de árbitros, con 13.000 miembros, diciendo que los árbitros en este país se precipitan demasiado al anotar los nombres de los jugadores que discuten.

Fue un árbitro alemán, Rudolf Kreitlein quien expulsó a Rattin durante el tormentoso partido de cuartos de final entre Inglaterra y Argentina en el estadio Wembley.

Los comentarios de Jackson fueron publicados en una revista exclusiva para los árbitros, pero obtuvieron gran publicidad y provocaron que se reanudase la controversia.

Jackson dijo: "Tanto como el 70 o el 80 por ciento de las amonestaciones en el fútbol se hacen a jugadores que muestran su descontento. Y ésa es una cifra demasiado alta

"Si un jugador cree que algo está mal es lógico que muestre su descontento, como lo haría yo mismo. Pero los amonestan hasta por una expresión relativamente dura.

"Esto demuestra que nuestros árbitros son demasiado quisquillosos. Ya es tiempo que los árbitros se hagan un examen de conciencia y se pregunten si ellos no tienen culpa alguna.

"Si un jugador usa lenguaje obsceno directamente al árbitro o a algún contrario, obviamente debe ser amonestado. Pero cuando no es así los árbitros deben hacerse los sordos".

Rattin fue expulsado por discutir con el árbitro Kreitlein después de una serie de castigos en contra de Argentina. Rattin dijo después que simplemente estaba pidiendo un intérprete para aclarar algunos puntos.

Jackson aseguró también que algunos árbitros gustan de inventar sus propias leyes. Escribió que: "Muchos árbitros otorgan tiros indirectos dentro y en torno del área penal por faltas que castigan con tiros libres directos en otras partes de la cancha".

Sugiere que debe haber dos árbitros para cada partido: Uno en cada mitad de la cancha. Pero esa idea fue rechazada rápidamente por Stanley Rous, presidente de la Federación Internacional (FIFA).

Rous dijo que "hemos experimentado con dos árbitros pero no dio mucho resultado.

"Después de la guerra los rusos hicieron el experimento y en algunas partes del mundo jugaron con dos árbitros. Pero esto se debió principalmente a climas demasiado calurosos".

Rous dijo que él no ve nada malo en el actual sistema de arbitraje. "Se trata simplemente de la época en que vivimos. Esta es una época de anti-autoridad. El fútbol es parte de ella".

N. de la Redacción: "La mentira tiene patas cortas y no camina lejos", dice un conocido aforismo. ¡Qué decir entonces del robo descarado y sirvergüenza, que trató de ser cubierto por una nube de falsedades por los directivos ingleses y la prensa de aquel país! Ahora resulta que los argentinos ("animales" según la piadosa expresión del DT Ramsey, luego premiado con un título nobiliario igual que los piratas Morgan y Drake) habíamos sido despojados y todas nuestras protestas tenían un fundamento objetivo. Pero claro, el campeonato mundial lo ganó Gran Bretaña y pese a todos los reconocimientos lo único que nos queda es el consuelo.

Lo interesante sería que se realizara una reunión de la FIFA donde se discutieran las afirmaciones del señor Jackson y se adoptaran medidas para que la situación no se vuelva a repetir. Por supuesto no somos tan ingenuos como para creer que la "pirateada" con que Europa manejó a su antojo, el mundial se pueda evitar con simples declaraciones. Pero por lo menos sabremos a qué atenernos con estos señores que después quieren crear en torno suyo la leyenda del "fair play" (juego limpio), cuando en realidad los sigue animando el espíritu corsario que tanto contribuyó a la grandeza del ya perimido imperio.

LOS ASPIRANTES AL ASCENSO ESTAN PREPARANDOSE EN FORMA INTENSA

Ya están los ocho, listos para emprender el "torneíto" que dará como resultado a un equipo más para integrarse al torneo mayor, o Metropolitano, como se lo llamará en adelante al de primera "A". Cada uno de los conjuntos que habrá de tomar parte en esta "selección" se prepara lo mejor que puede, ante la esperanza de poder integrar la nómina de los 22 clubes que militarán la división superior.

El plantel profesional de All Boys, por ejemplo, se encuentra concentrado en una finca de la localidad de Moreno. Allí los futbolistas "albos" activan su preparación bajo la atenta mirada de Elmer Banki, que estima que el primer encuentro que su equipo sostendrá con el de Nueva Chicago, es de los más duros de este "petit" certamen. Aunque oficialmente no se dio a conocer la alineación del equipo de Floresta para su primer partido, trascendió que muy posiblemente sea ésta: Crosta; Batagelj y Fernández; Solana, Paladino y Amato; Macho, Muggione, R. Fernández Parodi y Alejo Medina.

♦ PREMIOS Y CONCENTRACION

Por su parte, la Comisión Directiva de Tigre resolvió premiar con $ 50.000 a cada jugador del primer equipo por haberse clasificado para intervenir en el torneo extra. Además, el plantel de Victoria se halla concentrado en una quinta ubicada en José C. Paz, propiedad de un socio del club, donde permanecerán hasta pocas horas antes del partido contra Almagro, en cancha de Racing.

♦ VENTA DE ENTRADAS

Las autoridades del Deportivo Morón dispusieron que a partir de hoy, a las 18, se expendan entradas para el cotejo que dicho equipo debe jugar contra Temperley, en el estadio de Atlanta el próximo martes, y que corresponde a la primer fecha del torneo extra.

Las entradas pueden adquirirse en la secretaría de la entidad, ubicada en la intersección de Bartolomé Mitre y Morón.

♦ TRATOS CON TEMPERLEY

Pedro Galeano, el zaguero que fuera de Gimnasia y Esgrima, y que se encuentra libre de contratación, se halla en tratos con el club Temperley. Además, también existen conversaciones entre el citado jugador y Los Andes, entidad que quiere lograr, asimismo, su concurso. De no llegar a un acuerdo con alguna de las instituciones, Galeano se iría al interior del país.

Juvenil de la "C" Igualó en Cero

El seleccionado juvenil de primera "C" jugó anoche amistosamente con el combinado de la división Aficionados. El partido disputado ante regular cantidad de espectadores, tuvo por escenario las instalaciones de Sportivo Palermo y concluyó sin que se abriera el marcador.

La brega, empero, fue interesante, especialmente durante la etapa complementaria cuando los jóvenes valores de la "C" apuraron las acciones en procura de un triunfo que no pudo concretarse debido a la férrea labor del rival.

Dirigió correctamente el señor F. González y los equipos formaron así:

Selección Juvenil: Suárez; Scorzo y Sajama; Nola, J. C. Rodríguez y Slatarin; Carbajal, García, Simón, Franji y Bella.

Aficionados: Chiappe, Traverso y Sánchez (Sola); Sastre (J. M. Rodríguez), Díaz y Pekerson Olguín, Macchia, Acciardi Repetto y A. Rodríguez.

Incidencias: A los 28 del segundo tiempo Scorzo (SJ) desvió un tiro penal

PERFUMO: SUS AMIGDALAS ESTAN DANDO QUE HABLAR; HABRA UNA JUNTA MEDICA

Mañana se reunirá una junta médica integrada por cuatro profesionales de prestigio, para determinar si se resuelve operar o no al destacado jugador de Racing e integrante de la selección nacional, Roberto Perfumo. En efecto, los doctores Pittaluga y Kiodo, de la AFA y Venturino y Robelotti, del Racing Club se reunirán en el consultorio médico de la AFA a las 19 y luego de ella se sabrá en definitiva si el futbolista se opera antes o después del Campeonato Sudamericano a realizarse en Montevideo. Cabe señalar que el doctor Héctor Venturino, aconsejó la operación a la brevedad posible a fin de que Perfumo quede en perfecto estado físico para actuar en Racing durante los partidos de la Copa Libertadores de América, mientras que Valentín Suárez, estima que Perfumo debe jugar el Sudamericano y diferirse la operación de las amígdalas para luego de su disputa, ya que considera que Perfumo es un valor insustituible.

♦ REUNION CON SUAREZ

Valentín Suárez se reunió con delegados de algunas ligas del interior con el fin de darles a conocer oficialmente detalles sobre la participación de los campeones de provincias en el torneo nacional recientemente aprobado por la entidad madre del fútbol argentino. Si bien no se dio una amplia información (la r e u n i ó n fue secreta), trascendió que los delegados presentes dejaron al interventor sus dudas sobre el éxito de la participación que se postula en razón de los ingentes gastos que significan los traslados impuestos, etc. que se suman a sus respectivas participaciones. También fueron aclaradas situaciones relacionadas con las competencias provinciales que nunca podrían dar al campeón en la fecha que la AFA propone. Se estima que en los próximos días habrá una nueva reunión

Douksas Está con un Pie en Colón

MONTEVIDEO, 8 (De nuestro enviado especial). — Al término del encuentro disputado en el Centenario entre la selección uruguaya y Colón, entrevistamos al director técnico del equipo santafesino, señor José Echegoyen con respecto a futuras contrataciones de la institución "sabalera". Echegoyen nos manifestó que está prácticamente asegurada la incorporación del delantero Vladas Douksas, que "por otra parte era el jugador que más me interesaba", que actualmente milita en el club Danubio. Con respecto a otras contrataciones, informó que pese a diversas informaciones suministradas sobre el particular, las mismas carecen de fundamento. "Sólo me interesa la adquisición de un delantero de Liverpool, Alberto Gómez, sobre la cual Colón hará una oferta en la semana próxima".

En cuanto a los jugadores probados por Colón en dicho partido —el puntero izquierdo Labastié, de Fénix y Bertín de las divisiones inferiores de Peñarol—, Echegoyen no opinó

UNIVERSIDAD DE CHILE NEGO EL PASE DE ARAYA A RIVER PLATE

Universidad de Chile envió una nota al club River Plate informando que el puntero derecho Pedro Araya ha sido declarado intransferible. La entidad de Núñez había iniciado gestiones para que el crack trasandino militara en sus filas, ofreciendo a Universidad una respetable cantidad de dinero.

♦ NO NEGOCIABLE

Destaca el documento chileno que el propio jugador solicitó no ser transferido, indicando que ante esta actitud no tiene otro remedio que declararlo no negociable "por mucho dinero que se nos afrezca, ya que además de no querer restarle potencialidad al equipo, es cuestión de carácter sentimental y humano ante la que debemos reaccionar como el jugador lo hace".

♦ JANIN Y MINNITI

Las autoridades de Ferro Carril Oeste solicitaron a Temperley las condiciones que establece para acceder al pase de dos de sus mejores valores. Se trata del half Janin y el delantero Minniti.

♦ VALENTUKONIS

El delantero Valentukonis permanecerá un año más en el equipo de Temperley. En efecto, los directivos de esa entidad, que milita en primera "B", han solicitado la prórroga de su préstamo por doce meses al club Boca Juniors, al que pertenece el player por contrato. La entidad "xeneize" accedió a esa solicitud.



Vera logra cristalizar el empate de la selección uruguaya en el match contra Colón. Un empate "que no dice nada" y agudiza los serios problemas existentes en el equipo "celeste" que en vísperas de la iniciación del torneo sudamericano anda como nosotros: ¡De mal en peor!

CORAZZO CULPA AL JUEZ, PERO EL TEAM NO CAMINA

MONTEVIDEO, 8 (De nuestro enviado especial). — Una evidencia más, y por cierto muy consistente, de que el Campeonato Sudamericano que se iniciará en esta ciudad en el transcurso de la presente semana irá directamente al fracaso, lo constituyó el hecho concreto de que a la afición uruguaya no le interesa un rábano "este magno evento futbolístico" tan cacareado por los dirigentes del fútbol continental y que no ha encontrado el menor eco entre el público. Prueba fehaciente de ello fue el escaso interés que despertó la presentación de la selección uruguaya el sábado por la noche, ante nuestro Colón de Santa Fe: ¡700 personas pagaron entradas!

Esta circunstancia merece destacarse por cuanto puede constituir un preanuncio de lo que puede ser la disputa del campeonato, en cuanto a su aspecto económico se refiere. Del futbolístico más conviene no menear demasiado el tema, porque sería repetir conceptos ya enunciados hasta el hartazgo. Uruguay, con su selección "no va a ningún lado". Podrá ganar partidos e inclusive el campeonato (es firme candidato, lo que da la pauta de la "potencia" de las otras selecciones) pero sus desempeños no conforman a nadie.

Frente a Colón, que como fuerza futbolística representa bastante poco, al punto que sigue integrándose con los mismos elementos con que finalizó último el torneo oficial de la AFA en 1966, le representó a los celestes un escollo harto difícil de salvar. Colón, no demostró en la emergencia ni más ni menos que lo que ya conocemos de él: entusiasmo y un trajinar constante. Con estas únicas y paleozoicas armas, se constituyó en todo un problema para el equipo seleccionado uruguayo. Este 1 a 1 de la selección celeste y Colón, se emparenta bastante con el 2 a 0 con que Nacional despachó al equipo de don Jim. Nacional, hipotéticamente, "es más" que Colón, de donde se deduce que el campeonato sudamericano se jugará a nivel del último de la tabla del campeonato oficial de la AFA. ¡Toda una promesa de buen fútbol!, será este torneo, con todo el respecto que como institución nos merece la entidad santafesina.

Las explicaciones y declaraciones del director técnico de la selección uruguaya, señor Juan Carlos Corazzo, nos son ya muy conocidas a los argentinos, porque resultan idénticas a las que preconiza en nuestro medio, el señor Jim Lopes. "Hay que poner la mejor buena voluntad para que todo salga de la mejor manera posible"; "Queda poco tiempo, vamos a tratar de que el equipo esté en su mejor forma". "Es necesario poner el hombro". "La expulsión de Urruzmendi no fue a causa de una falta tan grave (casi le quiebra la pierna a Canevari)". "El gol de Colón fue off-side". Y muchos etcéteras, nada convincentes y que muestran una preocupación evidente por el resultado de un partido y no por los hondos problemas imperantes en el equipo. Para Corazzo, su equipo mereció ganar. No compartimos el concepto, por cuanto creemos que Colón fue un equipo que al menos tuvo alguna idea del plan que iba a adoptar y sus hombres trataron de cumplirlo, no así los uruguayos que jugaron a la que salga. Pero aún cuando Corazzo tuviese razón en su juicio, no puede conformarse con tan poco. Su selección no camina. Es un conglomerado de voluntades heterogéneas, que como expresión futbolística deja mucho que desear.

Quejarse como lo hizo el señor Corazzo de las decisiones del árbitro durante el partido con Colón, es tomar el problema de la selección de manera muy livianita. Es un modo de deslindar responsabilidades y "echarle el fardo" a otro. ¿O es que Corazzo está también en la posición más fácil? Todo parecería indicar que ha entrado en esa variante.

El partido no dio para mucho y Colón supo realizar a conciencia su condición de "partenaire", no ajustando en demasía sus marcas y actuando limpiamente, pero contando con la ventaja de que sus integrantes evidenciaban un mayor entendimiento.

Desmenucemos pues la actuación de la selección oriental. Dentro de un fútbol intrascendente, jugado con extrema lentitud, con oportunidad de jugar la pelota con limpieza, los uruguayos mostraron agudos problemas, que no solamente están concentrados en las actuaciones de sus hombres en lo individual sino que son de conjunto. En el sector central de la cancha no hay estabilidad; Montero Castillo es un elemento mediocre y sin ningún panorama (se mejoró algo con la inclusión de Techera). En la línea de atacantes los problemas se agudizan por la falta de agresividad de sus componentes. Existe notorio desequilibrio entre el "fútbol cuidadoso" practicado por Oyarbide y la agresividad de Vera. Y la desconexión con la excesiva individualidad de Urruzmendi, la desmedida y descontrolada velocidad de Domingo Pérez y la lejanía de Ibáñez, distante de sus compañeros y sin posibilidad de mantener ofensiva intercambiando la pelota.

En su aspecto defensivo, la selección uruguaya también adolece de una conformación sólida y de solvencia, registrándose inseguridades peligrosas, propias de un equipo que aún no tiene la debida conexión, a causa de esas defecciones llegó el gol de Colón en donde Bustamante, sorprendió a todos tomando el sector defensivo sin la ubicación atinada.

Concretando: pocas son las ilusiones que aquí se hacen con respecto a la reedición de un torneo sudamericano de características espectaculares que fueron común denominador en épocas pasadas. La afición retacea su apoyo y se muestra escéptica ante un panorama tan desolador.



Burtuvoy, el arquerito de Colón, aprieta contra el piso una pelota enviada en profundidad para Urruzmendi, quien no alcanza a conectar. Junto a él Tardivo. Colón cumplió buena labor y puso en evidencia el déficit futbolístico del adversario

A DURA... PUDO G...

Sportivo Desamparados

Horacios; Quiroga y Durán; Pedro Ro... Barrionuevo y Rosas; Cortez, Wáshington... na, Isaac Paz, Funes y Angel Vega. A. S.: ...vedo. D. T.: Méndez de Socio.

Gol en el primer tiempo: A los 10' Arti...

Roma; Calics y Marzolini; Acevedo, R... Albrecht; Bernao, Alberto González, Artime... nari y Carone. A. S.: Buttice. D. T.: Alejan... lán (Jim Lopes).

Selección ...

SAN JUAN, 8. — El estadio Parque de ... que concurrió a presenciar el encuentro ... para el Sudamericano de Montevideo, entre ... zo de varios cracks de otros clubes para ha...

La selección rápidamente se situó en el ataque, y prontamente el arquero local. Horacios debió intervenir para contener un disparo largo de Carone desde fuera del área.

GOL DE ARTIME

Ante esa predisposición no es extraño que fuera del área, Artime, con su oportunismo de siempre, interceptara en el camino una entrega defectuosa de Quiroga a Pedro Rodríguez, y con gran visión entró dentro del área y con remate potente logró la apertura del tanteador.

Posteriormente y con la tranquilidad de la ventaja obtenida, el equipo de la AFA retrasó sus líenas y el juego se desarrolló prácticamente en defensa. Aprovechando esa circunstancia ...

¿EN MONTEVID... JUGAREMOS A ...

SAN JUAN, 8 (De nuestro enviado especial). — ... mente por cable para que los lectores de ULTI... rasgos lo que acaba de suceder en el Parque de... profunda decepción, toda vez que el seleccio... tarnos en el torneo sudamericano, ha vuelto a ...

Puede afirmarse que el seleccionado salió a no perder. Así, aunque parezca increíble y a pesar del temprano gol de Artime que resultó producto de una falla de la retaguardia sanjuanina, más que de un acierto ofensivo de la selección, los hombres que vestirán la casaca azul y blanca expusieron lo peor de su repertorio y se agruparon atrás, como si temieran ser superados por un rival —perdón los sanjuaninos— de segundo orden.

En ningún momento se logró establecer comunicación en el medio campo. Rattin no mandó, ni armó. González y Sarnari mostraron solo una medianía en el juego que no bastó ... forma a la ofe...

En los primeros ... los sanjuaninos ... en contra y con ... ción que lógicamen... surgir de los hom... tenían enfrente, ... como atados. Pe... rompieron esas lí... fueron adelante, ... vieron las grietas, ... de orden, la carenci... nes y la ausencia ... fuerzas. Como se ... norama no podía ... desalentador.

Así fue transc... tiempo y las cosas ... de mejorar fuero... rando. Jim Lopes ... partido desde un ... tentando dar con...

EL SUDAME... ULTIMA SEM...

MONTEVIDEO, 8 (ANSA). — En la semana que se inicia se realizará la jornada inaugural del XXII Campeonato Sudamericano de Fútbol, que ha organizado la Asociación Uruguaya y que contará con la presencia de Bolivia (actual campeón), Argentina, Paraguay, Chile y Venezuela.

Bolivia, que ha dado un alto ejemplo de organización, en procura de revalidar un título conquistado en 1963 en su tierra, llegó con tres semanas de anticipación y se ha estado entrenando diariamente. Sus directivos dijeron que los jugadores están perfectamente ambientados, habiendo superado el cambio de clima.

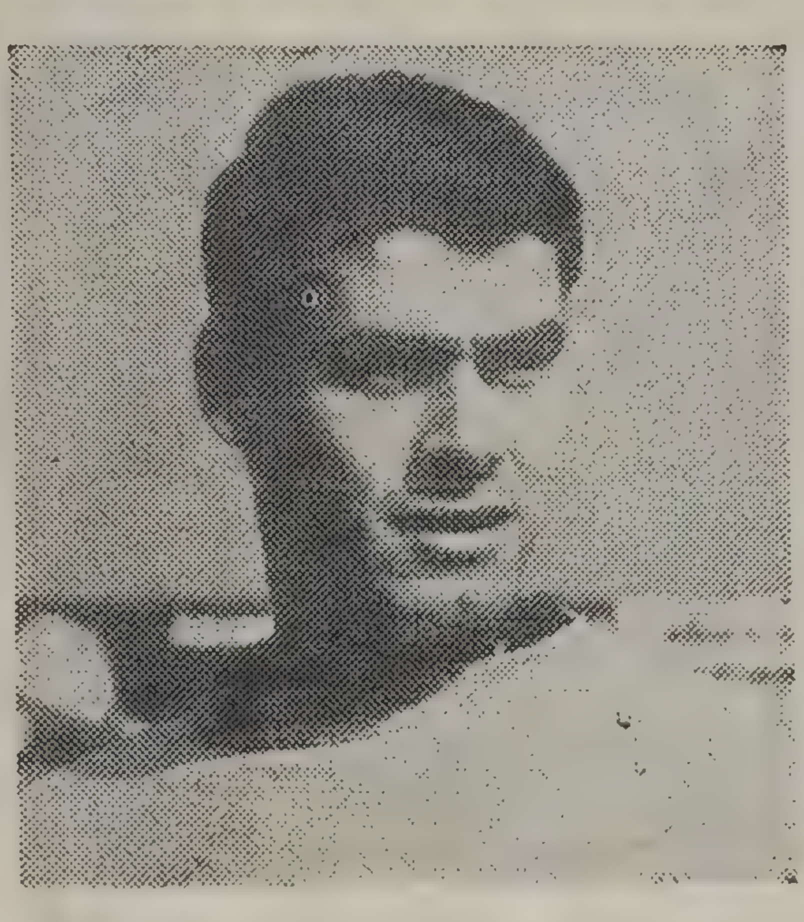
En cambio, Uruguay, dueño de casa y firme aspirante al título, no tiene todavía su equipo formado. Tampoco ha conformado el plantel, que se viene adiestrando apresuradamente, y no se sabe

PENAS EL SELECCIONADO LE NAR A LOS 'DESAMPARADOS'



Roma fue uno de los mejores hombres del equipo seleccionado. Las veces que fue llamado a intervenir, respondió con presteza y demostrando ganas de jugar, caso muy poco común en nuestros jugadores en los últimos tiempos

Albrecht fue otro de los que, sin brillar, alcanzó a ubicarse entre los mejores de anoche. Los delanteros del Sportivo Desamparados se estrellaron muchas veces ante la fuerte marcación del tucumano, que jugó la suya, sin titubeos.



LUISITO ARTIME CONQUISTO EL UNICO TANTO DEL EQUIPO NACIONAL. NO HUBO MEJORIA AL MATCH DEL VIERNES

SAN JUAN, 8 (De nuestro corresponsal, JORGE LLISTOSELLA)

...fue, esta noche, chico para la gran cantidad de público ...que la selección argentina daba término a su preparación ...do al equipo Sportivo Desamparado, que recibió el refuer... ...erza al equipo de don "Jim". Quiroga, de Independiente; Durán, de Los Andes; Pedro Rodríguez y Rosas, del Atlético Juventud; Wáshington Molina, de San Martín, y Funes, de Unión, fueron llamados a integrar el conjunto que se presentó frente a los seleccionados para darle mayor profundidad y fuerza a sus líneas. Una cancha muy bien iluminada, pero muy mal cuidada, en lo que al campo se refiere, fue el escenario donde los equipos midieron valores,

...esamparados que con la ...s figuras de otros equi... ...a Sanjuanina, ganó en ... establecer una supre... ...al que no logró crista... ...asiva por la labor de úl... ...de Marzolini y Albrecht, ...mejores figuras del se... ...re los 25' Roma en bue... ...n logró detener junto a ...sparo de W. Molina que ... la marcación de Rat... ...e esta jugada el centro ...e acusó una lesión y la ...frió un resquebrajamien... ...al retraso de González y ...oder cubrir el bajón ex...

Cumplidos 32' Bernao, muy frío, a pesar de la noche calurosa, escapó por su lateral y al llegar a la línea del fondo efectuó un centro pasado que Carone en la otra punta no pudo alcanzar perdiendo buena ocasión. Fue una rápida jugada en contra que sorprendió a la defensa sanjuanina en esos momentos adelantada en procura del empate.

Pero la selección no tuvo otras ocasiones, ni tampoco las buscó, para convertir nuevos goles. La línea de ataque en pocas ocasiones pudo elaborar una línea de juego de técnica definida y todo se basó en arrestos individuales que favorecieron la tarea de despeje de la defensa local.

A los 40' Angel Vega, wing izquierdo local, eludió a Acevedo y tiró centro bombeado sobre el área que Roma, muy seguro, logró contener en lo alto. Sin otras jugadas de interés finlaizó el primer tiempo con el siguiente resultado: Selección 1, Sp. Desaparados 0.

SEGUNDO TIEMPO

En el complemento el equipo seleccionado presentó dos modificaciones. Entraron Viberti por Rattin y Mas por Carone. En el conjunto local Narváez reemplazó a P. Rodríguez; Rojas a Cortez; Luis Vega a W. Molina y Lucero a Funes. Esta etapa se inició con un mayor retraso a causa de la invasión del público, que se introdujo en la cancha para abrazar a los integrantes de la selección.

El juego desplegado en los segundos cuarenta y cinco minutos no dio mayor margen para el análisis, ya que el seleccionado actuó con predisposición defensiva y afincando sus posibilidades en el contraataque, que llegó positivamente en muy escasas oportunidades. En una de ellas, a los 20 minutos, Artime recibió de Viberti y escapó velozmente a sus marcadores, y desde fuera del área shoteó fuerte y a un rincón, pero la pelota salió desviada por centímetros. El equipo local pagó tributo al evidente desconocimiento del juego asociado.

Por ese motivo las acciones luego de la media hora final transcurrieron en una monotonía que contribuyó al sopor de los espectadores que en cierta medida se vieron defraudados porque esperaban mucho más del encuentro, dado que uno de los participantes era nada menos que la selección que representará al país en el sudamericano. El partido concluyó entonces sin modificaciones en el score: Selección 1, Sp. Desamparados 0.

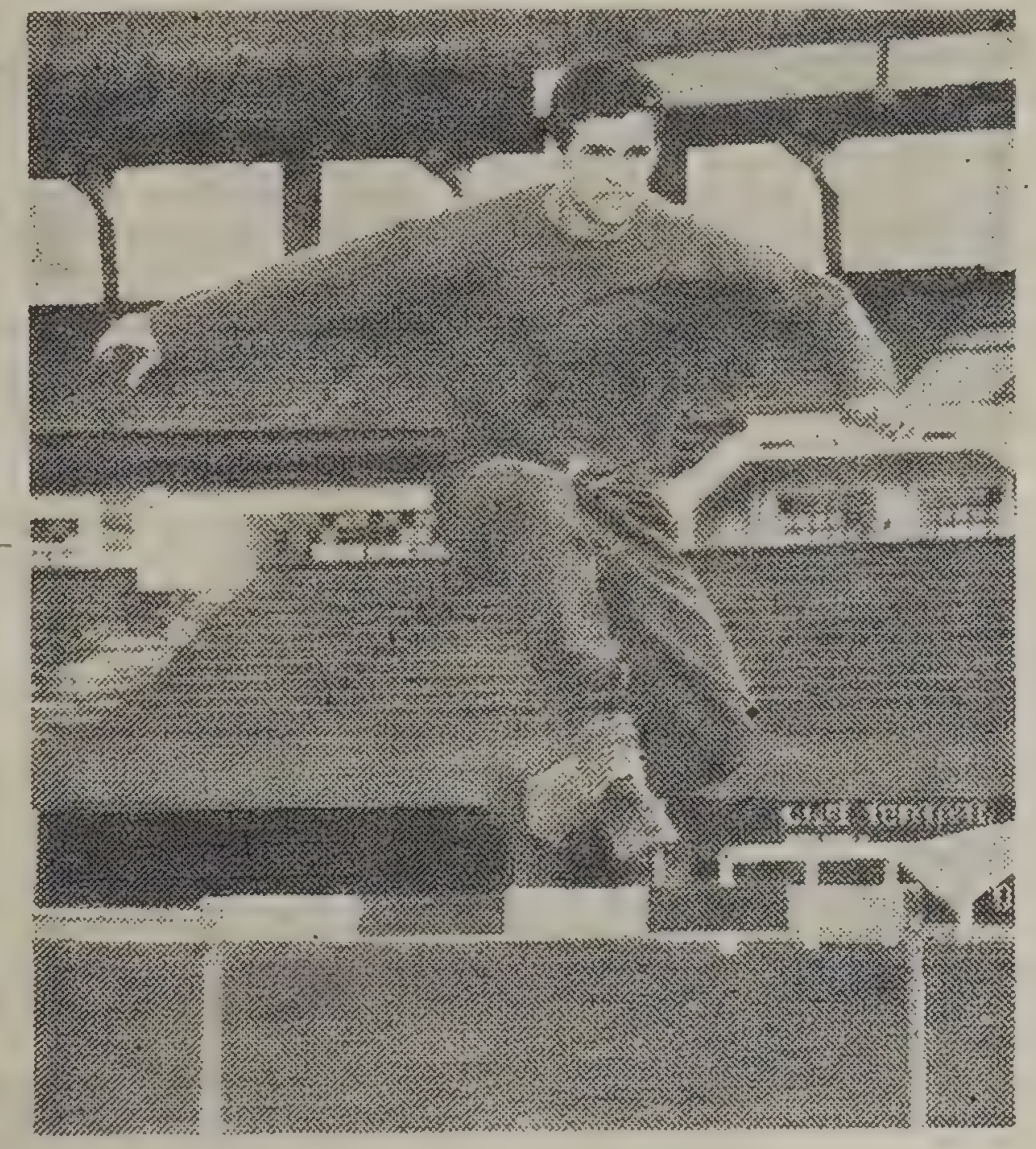
Cuando finalizó el partido, los jugadores se dirigieron rápidamente a los vestuarios, mostrando en su rostro evidente malhumor. El público los despidió con frialdad e hizo oír su disconformidad por el espectáculo que le fuera brindado en el campo.

...O TAMBIEN ...O PERDER?

...as líneas enviadas apresurada... ...ORA puedan conocer a grandes ...po, no pueden sino traslucir una ...cional que habrá de represen... ...una pobre expresión de juego.

... nadie escuchaba y nadia hacía caso. En el segundo tiempo se intentaron dos cambios. Rattin salió presumiblemente lesionado y Mas entró por Carone. Quizá se buscaba así dar más fuerza ofensiva al equipo. Pero de ninguna manera se consiguió. El equipo continuó jugando a defenderse. Parece inexplicable, pero así fue. El desorden se acentuó aún más y el match se tornó aburrido, a pesar de los intentos sanjuaninos de vulnerar el arco de Roma.

Todos esperaban que el reloj marcara el final para que el aburrimiento concluyera. Nosotros dimos un suspiro de alivio cuando el árbitro marcó el fin del encuentro.



Gracias al goleador del campeonato, Luis Artime, la selección pudo salir airosa de San Juan. "Luisito" marcó el único gol para el equipo de "Jim"

CAMPO MALO, PREMIOS, LA SELECCION Y MAS

SAN JUAN 8 (De nuestro enviado especial). — Desde muy temprano el estadio Parque de Mayo se fue poblando de gente deseosa de ver actuar a la selección argentina frente al equipo del Sportivo Desamparados. Las tribunas, que puden albergar doce mil personas, presentaban un aspecto imponente cuando los dos equipos salieron a la cancha para brindar su espectáculo. Y eso que las entradas general, o populares, tenían el respetable precio de $ 300 "per cápita", y las plateas —esas que los porteños decimos oficiales— costaban $ 500 cada una. Evidentemente, también en San Juan cuesta mucho menos una botella del mejor de los vinos que ver un partido.

Recorrimos la cancha. Una cancha áspera. Mala. Con césped raleado. Magro. Llena de pozos y despareja. Después comentamos el estado del campo de juego donde se libraría el partido. Y álguien que nos escuchaba, señaló: "Así y todo, está en mejores condiciones que la de Mendoza... ¡imagínese como estará aquélla...! "Para que íbamos a seguir haciendo comentarios...

* * *

Nos llamó la atención un magnífico peralte que bordea la cancha. Como se nos había dicho que el Sportivo Desamparados era una entidad dedicada exclusivamente al fútbol, quisimos saber a que obedecía esa pista. "Es cierto —nos explicaron— aquí no hay otra actividad permanente que el fútbol... pero esporádicamente se hacen competencias ciclísticas... que también gustan mucho."

* * *

Algo más nos llamó la atención. Los jugadores. No su modo de juego, sino su forma de cobro. Aquí no hay sueldos fijos, y cada uno de los integrantes del equipo cobra ¡premios! Premios, nada más. Y en el caso de los del Sportivo Desamparados, el año pasado se estableció una escala. de acuerdo a la colocación del equipo. Y las rentas resultaron magníficas para los jugadores. S. Desamparado resultó campeón 1966 de la Liga Sanjuanina...

* * *

Hablando de campeones, digamos que en el S.D. juegan dos valores. verdaderamente cracks. Isaac Paz, un número 9 que las sabe todas y una más, y Carlos Rodríguez, un interior derecho que no le va en zaga. Con respecto a Paz, dirigentes de Rosario Central han llegado a San Juan, y pedido prioridad al Sportivo Desamparados por su pase. En cuanto a Carlos Rodríguez, esta noche no jugó por haber sido operado hace tres días de apendicitis.

* * *

Y hablando de jugadores sanjuaninos ¿saben ustedes que Recúpero, el 7-8 de Vélez, jugó en el Sportivo Desamparados? El citado fortinero ingresó a la entidad de Buenos Aires en 1965, jugando ese año a préstamo. Al siguiente, Vélez decidió quedarse con él, y entonces debió pagar a la institución de San Juan la cantidad de $ 2.000.000 por su pase definitivo.

* * *

Digamos algo de la selección. De esa selección que aún no conforma pese a todo lo que en contrario opine Jim Lopes. La delegación llegó a esta ciudad anoche a las 20.30, y esta mañana concurrió a entrenarse en la cancha donde debía jugar más tarde. Solo hicieron gimnasia y un poco de peloteo, probando a los arqueros. Y nada más. Don Jim entendió que con eso estaba todo hecho...

* * *

"Pinino" Mas, que actuó en Mendoza, recibió un golpe en la rodilla izquierda, motivo por el cual el D.T. prefirió no incluirlo en el partido de esta noche. No porque Mas no pudiera jugar, sino porque entendía que era mejor reservarlo para que se recuperara del todo de la lesión. De ahí que Carone ocupara su lugar.

* * *

Vicente Vega es un pibe de 17 años que maneja muy bien el fútbol. Juega en el S.D., y allí aseguran que aunque anoche no figuraba entre los que iniciaron el partido, es el futuro crack del equipo.

...RICANO ENTRA EN SU ...ANA DE PREPARACION

...a definitiva serán los jugadores que figuran ...mismo los que integrarán el equipo, ya que ...enen esperanzas en la incorporación de jugadores de primera categoría, militantes en Nacional ...arol, que aún no respondieron a la convo...ta.

...martes, la selección celeste brindará su última prueba en un encuentro revancha ante la ...ión de Rumania.

...ún el técnico Corazzo, en ese encuentro se ...porarán el arquero Ladislao Mazurkiewicz y ...lantero Pedro Rocha, ambos de Peñarol. ...rdándose la culminación de las negociaciones ...ueden decidr la incorporación de Manisera, ...n Alvarez y Viera, de Nacional, y las de Gon... y Abadié, de Peñarol, aunque todas éstas ...sideran muy difíciles. De todos modos, Uruguay saldrá a la cancha para su primer compromiso con un equipo que no tiene la preparación adecuada, por lo que constituye una incógnita en cuanto al resultado del encuentro frente a Bolivia.

Previo a la iniciación del certamen, se reunirá el congreso sudamericano, en el cual se anuncia un pedido de Paraguay para modificar el fixture.

El programa original es el siguiente:

Enero 13: Uruguay - Bolivia; enero 18: Argentina - Paraguay y Chile - Venezuela; enero 21: Uruguay - Venezuela; enero 22: Argentina - Bolivia y Chile - Paraguay; enero 25: Bolivia - Paraguay y Argentina - Venezuela; enero 26: Uruguay - Chile; enero 28: Bolivia - Venezuela y Argentina - Chile; enero 29: Uruguay - Paraguay; febrero 1º: Bolivia - Chile y Venezuela - Paraguay; febrero 2: Uruguay - Argentina.



La hermosa piscina del club "Claridad" es el centro de actividades de la institución durante la temporada veraniega. Allí reciben instrucciones sobre el deporte muchos pibes, sobre quienes están depositadas muchas esperanzas.



Después de hacer unos largos, el alboroto se traslada de la pileta hacia los juegos del amplio salón social. El jardín de infantes y las actividades programadas para los niños, revelan la preocupación de las autoridades del club por los más pequeños.

"Claridad" Difunde Sentido Social y Veteranía

El ensordecedor alboroto de un piberío alegre y en constante movimiento y las nuevas obras de ampliación que se levantan, fueron las primeras impresiones que recibió ULTIMA HORA al visitar el Club Social "Claridad" de Fomento y Cultura. Los dos hechos simbolizan el espíritu juvenil y progresista de esta institución de Ciudadela Sur que cuenta con más de cuarenta años de existencia. La pujanza de su desarrollo se advierte a simple vista ya que en muchos sectores de sus amplias instalaciones se construyen vestuarios, oficinas, nuevos gimnasios, etcétera.

"Como pueden apreciar, no nos dormimos sobre los laureles", indica el señor Juan M. Bosch, uno de los directivos que cordialmente nos atendió. El actual patrimonio, calculado en alrededor de ochenta millones de pesos, es el resultado de un largo período de sacrificados esfuerzos desde que en marzo de 1924 un grupo de pioneros fundaron el Club Claridad, en la calle Viéytes 325. Eran gente modesta, de trabajo, que fueron construyendo el primer tramo —siempre el más difícil— de la historia de la institución.

Pero fue en 1941 cuando, al fusionarse con la primera sociedad de fomento de la zona, "Claridad" adquirió un acelerado impulso que desde 1950 fue dando paso a lo que en la actualidad es un orgullo para toda la barriada. La nueva sede, en Baltar al 200, posee todas las comodidades para la práctica de distintos deportes. Un amplio gimnasio cerrado con cancha reglamentaria de básquetbol y donde se imparten clases de calistenia, se ve transformado por una feliz iniciativa en un autódromo de karting... a pedal, donde los más chicos tratan de reeditar las glorias de los automóviles "en serio".

Ese recinto albergó en 1965 una de las mayores glorias del club: su equipo de básquetbol, dirigido eficazmente por el profesor Bonino, ascendió a primera división. Lamentablemente, los conocidos inconvenientes que padecen muchos deportes llamados "amateurs" obligó a que el equipo descendiera, desbordado por la falta de medios.

Pero los 3.760 asociados de "Claridad" se consuelan recordando las excelentes actuaciones de sus equipos de bochas, una actividad que tiene gran cantidad de aficionados. Las hermosas canchas son una de las razones que explican esta preferencia. Sin embargo, el factor más importante parece haber sido la tesonera acción desarrollada por don José Carballo, uno de los fundadores de la institución, quien promovió con energía ese deporte. Anualmente se realizan torneos que llevan su nombre, como póstumo homenaje a su entusiasmo sin desmayos.

Para los jóvenes que se sienten atraídos por deportes más enérgicos, los directivos del club están construyendo un recinto especial en un subsuelo, donde, flanqueados por vestuarios casi lujosos, podrán practicar pesas, yudo, lucha gimnasia con aparatos, esgrima, etcétera. Sin embargo, ahora que el calor aprieta, todos se sienten fascinados ante la inmensa piscina, revuelta por una tempestad de chicos, que desde hace tres años impera como centro de actividad durante el verano. Sus medidas reglamentarias, la hacen apta para disputar torneos, en donde "Claridad" piensa dar más de una sorpresa con la mirada puesta en la acción del profesor que instruye a los futuros Nicolao.

Hasta ahora, sin embargo, no hemos descripto las actividades comunes a toda institución "grande" dentro de los clubes de barrio. Pero en el caso de "Claridad" existen elementos que la hacen sobresalir de las demás por sus proyecciones sobre la comunidad. Desde hace años, por ejemplo, funciona un jardín de infantes durante la temporada escolar, cuyos gastos son solventados enteramente por la institución.

El éxito de esta iniciativa los llevó a encarar un programa más ambicioso. Fue así que el 11 de octubre, durante la cena anual de camaradería, se puso en marcha un servicio de Obra Social que incluye desde la atención médica integral en una clínica de la zona, servicios de oxigenoterapia, ambulancias, óptica, pedicuría, y hasta el asesoramiento en problemas legales. En el transcurso de este año se incorporarán servicios de proveeduría y seguro social, como así también prestaciones de ayuda mutual.

Como puede apreciarse, todos los aspectos de la vida del asociado tratan de ser resueltos en común, con envidiable espíritu de iniciativa y colaboración. **"Los problemas que hacen a la formación cultural** —explicó el prosecretario del club, señor Carlos Gallo— **son una preocupación constante de nuestra institución. Dentro de un tiempo comenzaremos la construcción de un salón de conferencias, que servirá también para realizar confortablemente las asambleas que nos permitirán realizar un vasto programa de actividades con la colaboración de prestigiosos intelectuales de nuestro medio".**

La Biblioteca Popular "Domingo Faustino Sarmiento", creada hace varios años, cumple una acción cultural que trasciende los marcos del club para beneficiar a toda la zona. Este es un propósito que anima a los integrantes de "Claridad", ya que han puesto en marcha iniciativas que "sacan el club a la calle", es decir, tratan de solucionar problemas comunitarios. Refugios en la calle Rivadavia, que evitan la sensación de que cruzarla es la más rápida manera de suicidarse, arreglo de calles, asesoramientos y colaboración en la construcción de desagües, etc., son otras tantas realidades con las que "Claridad" ha contribuido al progreso de Ciudadela. Además, la institución ha puesto sus instalaciones a disposición de escuelas y entidades de bien público para que los niños de la zona puedan gozar también de los beneficios de una educación física apropiada.

La actual comisión directiva, encabezada por el señor Angel Martínez Chacón, tiene planeados otros proyectos. Pero prefiere informar a ULTIMA HORA después de los bailes de carnaval, cuando Juan Ramón, Bárbara y Dick, Ambar la Fox, Los Wawancó, Yaco Monti y otros hayan permitido hacer la felicidad del tesorero, señor Delesell, y el administrador, Juan Granaiola.



En las modernas canchas de bochas, "midiendo" durante un partido. El equipo del club ha cumplido excelentes actuaciones.



El gimnasio cerrado alberga al equipo de "Claridad" que ascendió a primera en 1965. También se corre karting... pero a pedal.





1. Jorge Cupeiro, tercero en Vallelunga porque Faccetti lo "auteó" para postergarlo. Crack de primera agua. Su designación: indiscutible

2. Jorge Kissling, candidato de hierro de ULTIMA HORA, un chico en cuanto a edad; un grande, en cuanto a proyección deportiva. Se verá

3. Nasif Estéfano, tucumano, casi indiscutido entre los mejores. Con máquina pareja, capaz de cualquier hazaña. No necesita presentación

4. "Larry" ganó 9 autos en el último Gran Premio Internacional de Turismo. Es dúctil. Fuera de serie. Tendrá la gran prueba en fórmula 3





RECONFORTANTE NOMINA LOCAL PARA FORMULA 3

Media docena de corredores postulados exclusivamente por UH forman la "Escudería A.C.A.". Ha privado criterio moderno, realista y con proyección en el porvenir. Lo ideal no pudo hacerse, pero surgió lo mejor, dentro de los medios disponibles para resolver. Se trata de pisteros comprobados. Nasif y Cupeiro tienen "derechos adquiridos". Los que quedaron afuera tenían que experimentar y los elegidos ya tienen antecedentes. Navegamos en el mismo barco, ¡por fin!

Las largas conversaciones sostenidas a puertas cerradas por dirigentes del Automóvil Club Argentino han culminado. Esta página siente la satisfacción de haber estado martillando permanentemente con estos nombres: Jorge Kissling, Carlos J. Martín, Eduardo Copello, "Larry", Nasif Estéfano y Jorge Cupeiro. Los 6 hombres por los que ULTIMA HORA bregó desde que se habló de formación, de equipo son los que han surgido en la selección realizada por la gente del Automóvil Club Argentino.

Ahora bien: esto quiere decir que esa gente y UH saben mucho o que esa gente y UH se han equivocado juntos, actuando separadamente. Debe entenderse que, como en todas las cosas opinables, los dos han acertado y los dos han errado. El acierto está en que los dos nombrados en último término (Estéfano y Cupeiro), tenían "derechos adquiridos" para ocupar las plazas correspondientes. Se señaló aquí reiteradamente y se dieron razones terminantes para avalarlo. Nasif fue ganador por "actuación-average" en la temporada anterior, destacándose netamente sobre todos los argentinos y resultando el más encumbrado rival de los extranjeros, aún con una máquina que después de la primera carrera estaba "fatigada".

• BUENA ACTUACION

En cuanto a Cupeiro, su performance en el Viejo Mundo, en esa aventura incomprensible pero que a la postre viene resultando como medio de comparación, lo exalta a ese plano de preeminencia. Su tercer puesto en Vallelunga, que pudo ser de triunfo si no lo hubiera "auteado" Faccetti en sucia acción que en Europa se usa mucho con los "intrusos", reclamaba como Pairetti (Lotería de Monza), la especial atención de los seleccionadores. Pero el caso de los dos ases es distinto. El de Arrecifes tomó partido con la escudería "Automundo", en tanto el del "chevy" no.

De lo consignado someramente surge que Cupeiro y Nasif eran los dos únicos disponibles que debían incluirse en el equipo oficial del ACA por propia gravitación, sin discusión, sin selección. O mejor dicho, porque sus antecedentes inmediatos exigían su selección.

• BARAJANDO SISTEMAS

Y ahora viene lo difícil. ¿Cómo designar a los titulares de las otras dos plazas? Se barajaron numerosos sistemas. UH propugnó en todo momento el sistema selectivo- práctico. Es decir, invitar a 15 ó 20 candidatos de hierro para dar unas vueltas en el autódromo y mediante gente experimentada en el "mettier", elegir los 3 ó 4 mejores (2 titulares y 1 ó 2 suplentes). Dimos nombres que creíamos indicados 'de cajón': Kissling, Copello, "Larry", Martín, Sandokan, Di Palma, Menditeguy, Alzaga, Casá y Reuttemann. Sobre los 4 primeros machacamos fuerte, pensando que los 6 siguientes tenían "caldo de cultivos" favorable. En rigor de verdad, acostumbrados a las designaciones a "dedo" que se usan en estos casos y que, desgraciadamente, apuntan siempre hacia intereses particulares, en lugar de los intereses generales del deporte y de la nacionalidad (aquí juega fundamentalmente este aspecto, mucho más que en otras manifestaciones, aunque ello nada tenga que ver con el himno y las enseñas patrias), creíamos que los cuatro valores a que hacemos referencia y que desde aquí se promocionaron con notas y fotografías alusivas, iban a ser "olímpicamente" ignorados no ya para ser designados, sino para que participaran de la selección que suponíamos podía realizarse.

Y no se hizo selección-selección. Es decir, elección de los mejores sobre las mismas máquinas de la temporada. Se optó por "el dedo", pero con espíritu amplio y moderno. Casá posiblemente resulte un excelente pistero en un monoplaza, pero ¿y si no? Lo mismo hay que apuntar para Sandokan, Di Palma y varios "etcéteras". Menditeguy y Alzaga son de una generación que "perdió el ómnibus", no por culpa de ellos, pero que no viene en este momento al caso analizar. Lo cierto es que la fórmula 3 reclama juventud, renovación, porvenir con vastas proyecciones, que permitan desarrollar toda una gama de una vida deportiva, no de una etapa.

• SOBRE LA HORA

Lo ideal hubiera sido lo otro. Seleccionar sobre la m[...]ina y sobre el escenario, no sobre un escritorio. Pero debe comprenderse y pese a nuestra rígida posición cuando se trata de criticar porque puedan haberse vulnerado derechos, accedemos a entender que el ACA se lanzó demasiado sobre la hora a tomar las riendas de esta temporada y los acontecimientos han venido ganándole la partida o por lo menos tratando de ganársela en cuanto a una serie de detalles de organización. La propia nómina de extranjeros contratados lo señala, pero es otro aspecto del tema, ya enfocado en estas páginas —como primicia y como es habitual, además—, así como detalles que a partir de las próximas horas se irán haciendo palpables, cuando las decisiones deban adoptarse al filo de los hechos y donde el criterio personal tenga que decidir porque no hay tiempo de hacer reuniones de Comisión.

• OBRARON BIEN

En definitiva: Ante la imposibilidad de procederse a la selección-selección, resulta halagüeño, promisorio y reconfortante descubrir que por lo menos los hombres del ACA están dispuestos a obrar, en nuestro automovilismo, con la objetividad y cerebración que los tiempos y los medios exigen. Esto no es un batir de palmas porque hayan coincidido con nosotros. Es hacer justicia ante saldos que, por qué negarlo, creímos que no se iban a obtener. Es que estamos mal acostumbrados: a lo malo. Hasta la fe en los auténticos valores se va perdiendo cuando en repetición alarmante de sucesos, aparecen uno tras otro actos reñidos con la ética, el buen gusto y hasta las buenas costumbres.

Lo más saludable, en este caso, es que la reacción haya surgido del ACA, por lo que representa como institución y por lo que significa como representación de lo nacional. Estamos navegando en el mismo barco y no habrá aguas, por muy procelosas que se pongan, capaces de hacernos torcer el rumbo. Así lo creemos firmemente desde el mismo instante en que, pese a haberse hecho "a dedo", se hizo pública la nómina de la Escudería ACA.

NUESTRAS PRIMICIAS

Tendríamos que publicar un recuadro por día, sin pecar de fanfarrones, con las primicias que consignamos para nuestro lectores. Sin embargo, el caso de la designación de Horacio Steven, jefe del Departamento de Competición de IKA como director técnico de la "Escudería ACA", sobrepasa muchos cálculos. Se consignó en esta página, 48 horas antes de su nombramiento. Además, cuando faltaban realizarse las dos reuniones "agotadoras" que culminaron con la selección del equipo, nosotros estábamos bregando por la designación de los que a la postre, resultaron elegidos. Fue primicia lo de Steven, sobre lo que se emitirá amplia opinión en una próxima edición, lo de los corredores y también, ubicación periodística en lo concerniente a "Cacho" Espinosa, protegido de Juan Manuel Fangio, al que se aseguró en todos los círculos iba a ser incluido en la escudería del ACA, menos en ULTIMA HORA.

VAMOS EN COCHE

Por Víctor Navas Prieto

EL RIO VENIA SIN AGUA

Todo el mundo se hizo eco de la designación "de cajón" de "Cacho" para integrar la escudería del ACA. Esta Sección también, pero de otra manera. Con la crudeza con que enfoca todos los problemas, porque entiende que es la única manera de redituar soluciones tangibles. Desde aquí lo dije terminantemente: "Cacho" no tiene títulos, aparte el padrinazgo del chueco Fangio, para integrar la escudería oficial. Es más, consideré que este último argumento, valedero en su momento como medio promocional de una carrera, ahora solamente podía servir para la escudería que dirige técnicamente o que asesora técnicamente, si se prefiere cambiar términos, el que fuera formidable e inigualable campeón del mundo.

Nadie lo dijo. Todos aplaudieron y publicaron fotos de "Cacho" señalándolo como integrante de la "Escudería A.C.A.", casi sin dejar caer una duda sobre su designación. Desde aquí, fustigué esa especie que consideré una versión. La forma en que se promocionó tal versión, me alarmó. Estábamos mal, muy mal encaminados, si andábamos esos pasos. Por eso salí al encuentro y más que nunca pensé que si el río sonaba tanto, es porque agua traía, aunque con mal olor. No porque "Cacho" sea un recalcado, ni mucho menos, sino simplemente porque hay muchos "diplomas" esperando ser convalidades y no es cuestión de seguir perdiendo el tren... "Cacho" puede, incluso, ser ganador o un fenómeno, como su padrino, pero lo que realizó hasta ahora no lo señala como tal. Y nosotros debemos buscar consagraciones, no insistir en lo que aparentemente no va a dar más de lo que ya dio. Muy otro es el caso de Cupeiro, Nasif y Pairetti, quienes demostraron que tienen capacidad y atributos.

Afortunadamente para el deporte, el río sonaba, pero vino seco. Alguien digitó el bombo y los platillos, pero ese molino no tuvo el agua que reclamaba. Tal vez mi puesto de MIRADOR también haya acertado en el enfoque: que "Cacho" sea incluido en la escudería "Automundo". Hay una plaza "estratégicamente" libre. Allí está Fangio y las resoluciones responden a intereses particulares. Es un equipo privado que elige sus representantes como mejor le plazca. Integrado por argentinos —en este caso—, no asume la representatividad nacional-institucional del ACA, única entidad reconocida internacionalmente como delegada oficial del país ante la Federación Internacional del Automóvil.

Ojalá "Cacho" sea el fenómeno que todos esperamos surja en la generación actual. Personalmente, creo que es más fácil encontrarlo entre los 6 del A.C.A. o los dos firmes de "Automundo" (Pairetti y Bordeu), pero tan importante será lo uno como lo otro.

SOLAMENTE PARA "TUERCAS"

El amigo Cousillas, de la oficina de prensa del ACA, mandó unos planillones para pedido de credenciales. Lo de siempre. "Perfecta" organización en lo que nadie podrá jamás "organizar". Se pretende hacer una cosa nominal y por cierto que es difícil. Mejor dicho: imposible. En los diarios (¡Cousillas, vos lo sabés!), no se pueden hacer designaciones con tanta anticipación. Se dispone sobre la marcha y con cambios. Esos planillones solo sirven para obligar a mentir a la gente. No construyen: destruyen.

Cada credencial que lleve bien legible el nombre de la publicación o de la organización deportiva que representa su poseedor, sí. Y que, además, pueda reclamársele al titular una credencial expedida por esa publicación u organización, perfecto. Pero que se pretenda hacer nominal, salvo casos perfectamente conocidos por su especialización, es imposible. Aún hay tiempo de remediarlo.

Druso Ganó la Central

Derrotó por Ventaja Mínima a Bonico en 1' 27"

El segundo programa de la presente temporada en La Plata, contó con la presencia de gran cantidad de espectadores, notándose un mayor aporte al promediar la jornada, como ocurre siempre que las carreras en dicho medio finalizan muy tarde. Las de ayer se realizaron con bastante atraso, y eso favoreció a los remisos y a los que, asistiendo a la reunión de San Isidro, tuvieron tiempo suficiente para palpitar las emociones en el "Bosque". Es algo parecido a lo vivido antes de las clausuras de los hipódromos, cuando funcionaban San Martín y Témperley, con "tournées" atrayentes. Eso ocurrió antes de 1927 y a cuarenta años de distancia la historia se repite. En el Premio El Centauro, que sirvió de base a la fiesta de ayer en La Plata, actuaron seis competidores, registrándose las siguientes alternativas a lo largo de 1400 metros de recorrido, que fueron seguidos con mucho interés por los aficionados.

◆ GRAN FINAL

Intenso final se registró en la prueba central del hipódromo de La Plata. Druso y Bonico arribaron al disco confundidos casi en una misma línea y la victoria le correspondió al primero de ellos por tan solo la ventaja mínima. Cuando comenzó la lucha estuvo Bonico en la delantera seguida por Wine Man, Chinazo, Druso y Lautaro y de éstos fue Wine Man el que desalojó del primer lugar a Bonico, que entonces quedó segundo con ventaja sobre Chinazo y Druso, que corrían cerca. Así llegaron al derecho de las tribunas, donde declinó Wine Man y Druso se constituyó en ganancia. Pero Bonico no estaba vencido y su jockey lo hizo avanzar con gran impulso y descontando terreno se puso a la par de Druso. Lucharon hasta el disco y el fallo favoreció al hijo de Esquilino por el reducido margen antes mencionado. Tercero a 2 cuerpos, finalizó Wine Man.

1ª CARRERA — PREMIO ORADOR — 1500 Metros

COMENZO LA APUESTA DOBLE

	CABALLO — JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1	MAGINOT 56, R. Di Nito .	(17)	215375	34000	7.—	3.40	—
2	B. Bravo 56, N. Pereyra .	(15)	98000	14050		5.60	15.40
3	Garabateado 56 O, C'balán	(13)	66650	11925		6.10	22.70
4	Ardoroso 56, J. Corte ...	(5)	16850	6800			89.80
5	Moustique 56, C. Irisarri .	(9)	154550	30750			9.70
6	Parapoco 56, R. Amadeo .	(6)	92275	23900			16.40
	Navarrete 56, R. Aimale .	(1)	227100	31300			6.60
	Jean Bon 56, H. Palavecino	(8)	8250	1475			183.50
	Wandor 56, E. Tadei	(10)	8375	3500			180.70
	Chufatow 56, J. Camaño .	(11)	5675	2375			266.70
	Bellmat 56, L. Almirón .	(16)	29375	9600			51.50
U	S. al Salto 56, A. Real .	(14)	128850	17425			11.70
	TOTALES		1051325	187100			

No corrieron: Curro (2), Nicote (3), Halley (4), Arquitecto (7) y Romanzo (12). Llave ganadora: (6-6), $ 21.70. Ganada por vs. cpos., el 3º por el hocico. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'34"4|5. Cuidador: E. C. Boni. Caballeriza: Naiguata. Maginot es hijo de Redoubtable y E. Incensia. Edad del ganador 3 años.

Se largó con 9' de atraso

2ª CARRERA — PREMIO MILONA — 1600 Metros

SE COMPLETO LA APUESTA DOBLE

	CABALLO — JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	SNOWGIRL 53, C. V'dasco	(7)	114125	15900	19.—	5.40	—
2	Soncohué 57, P. Sierra .	(3)	260675	32850		3.60	8.30
3	Democracia 57.53, H. V'tura	(6)	124175	17575		5.—	17.50
4	Perentoria 56, E. Saavedra	(9)	263150	33325			8.20
	Iskra 53, R. Ledesma	(8)	46750	9275			46.60
6	Vista Larga 57, N. Yalet .	(13)	478800	59100			4.50
	Doña Ethel 57, O. Corbalán	(5)	87875	14900			24.80
U	Fulgora 57, R. Marrone .	(11)	37255	6125			57.40
	TOTALES		1513525	205025			

No corrieron: La Mesquita (1), Batata (2), Capitaneja (4), Asuma (12) y Atigrada (14). Llave Ganadora: (2-3), $ 20.80. Ganada por 3 cpos., el 3º a 3|4 cpos. Tiempo: 1'42"3|5. Cuidador: A. S. Castro. Caballeriza: Regalo. Snowgirl es hija de Landsman y Nevasca. Edad de la ganadora: 4 años.

APUESTA DOBLE: Vales del ganador: 544. Dividendo del ganador. $ 5.603.90.

Se largó con 11' de atraso

3ª CARRERA — PREMIO HARDI — 1300 Metros

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

	CABALLO — JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1	ANGELICO 55, A. Saavedra	(7)	130500	23625	14.40	4.70	—
2	Telégrafo 51, J. Caro	(10)	258700	30225		4.10	7.30
3	Barval 53, J. Yalet	(9)	98375	17575		5.70	19.20
4	Piyo 54, J. Cano	(17)	7150	1950			264.50
5	Adamson 57, A. Real	(1)	18650	7425			101.40
6	Valle Inclan 50, A. S'doval	(22)	100700	21750			18.70
	Cartouche 57, A. Martínez	(2)	320450	48250			5.90
	Cantoriego 57, A. Longo .	(4)	161775	35550			11.60
	Teléfono 53, R. Ledesma .	(8)	19875	4775			95.10
	Talik 53, S. Mamoli	(13)	5350	1700			353.50
	Cotorreo 53, R. Lanzillota	(15)	119475	21120			15.80
U	Mañero 53, N. Yalet	(14)	72425	21500			26.10
	TOTALES		1313425	925325			

No corrieron: Rascador (3), Néctar (5), Partner (6), Florio (11), El Carioca (12), Rayobal (16), Limosnero (18), Buzo (19), Snobismo (20) y Shaky (21). Llave ganadora 3,3: $ 9,80. Ganada por 2 cuerpos; el 3º a 1½ cpo. Tiempo: 1'22". Cuidador: J. C. Fiol. Caballeriza: Don Adriano. El ganador es hijo de I. de Angel y Rey de Oros. Edad: 4 años.

APUESTA TRIPLE. Total de vales: 135.471. Total del pozo: pesos 5.753.912. Vales del ganador, 16.781. Cotiz. del vale: $ 581.20.

Se largó con 23' de atraso.

4ª CARRERA — PREMIO LA CUARTA — 2100 Metros

	CABALLO — JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	TUTORIA 52, A. Sandoval	(15)	356150	33450	13.20	3.90	—
2	Jura 57, R. Sárfiel	(6)	913725	57850		3.—	5.10
3	Chisela 54, R. A. González	(12)	266075	29375		4.10	17.60
4	Llai 53, A. Quinteros ...	(4)	342675	37125			13.70
5	Maida 55, R. Rutti	(8)	111850	18075			42.—
6	Ciberiana 55, A. Pla	(10)	585000	36325			8.—
	La Re'che 55, D. Torrilla	(2)	150275	20275			31.30
	Búsqueda 54, R. Ledesma	(11)	56950	7250			82.60
	Faragana 51, S. Mamoli .	(13)	84350	18075			55.10
U	Funita 57, J. Yalet	(3)	400700	42350			11.70
	TOTALES		3268750	300150			

NOTA: Hayri fue retirada de las cintas por haber sido coceada. No corrieron: Jibarra (1), Qué Clase (7), Dilema (9), Yasuhita (14), y Hayri (5), retirada. Llave ganadora: 3-6, $ 15.40. Ganada por 3 cuerpos; la 3ª a 1½ cuerpo. Tiempo: 2'15"3|5. Cuidador: L. Nacaratto. Caballeriza: Diana. Tutoría es hija de Martlet y Thorniess. Edad: 5 años. Se largó con 26 minutos de atraso.

5ª CARRERA — PREMIO WALINA — 1200 Metros

CONTINUO LA APUESTA TRIPLE

	CABALLO — JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	CAL'DONIA 56, P. Tá'go	(8)	153175	13725	24.40	8.—	—
2	Flamette 53, J. Cano	(17)	700975	57550		3 40	5.30
3	Feminal 53, A. Sandoval .	(14)	194175	23200		5.50	19.30
4	Empausa 56, C. Monte'gro	(5)	306125	40425			12.20
5	Dónica 53, J. González ..	(11)	311200	48100			12.—
6	Balsera 56, E. Olguín	(1)	154475	15475			24.20
	Egea 55, A. Sosa	(2)	361100	39650			10.30
	Heredada 56, J. Estévez ...	(3)	94450	7525			39.70
	Cíclica 56, N. Yalet	(9)	233600	36150			16.—
	Irredenta 56, C. Gamarra	(13)	8425	1600			445.10
	Bua 54, J. Lagostena	(15)	67225	13525			55.70
	Barcia 52, O. Aguirre ...	(18)	10525	4850			356.30
	Bela Sal 53, J. De Pina .	(19)	5820	2175			641.—
U	Edislinda 52, S. Mamoli	(12)	3025	900			1.239.70
	TOTALES		2604325	304600			

NOTA. — Al largar hocicó Cíclica, dando por tierra con su piloto, Néstor Yalet.

No corrieron: Bórica (4), Gadelle (6), Bonitilla (7), Entregada (10) y Costa Firme (16). Llave ganadora: 3-6, $ 17.—. Ganada por 3 cuerpos; la 3ª a medio cuerpo. (Bandera verde para el tercer puesto). Tiempo: 1'14"3|5. Cuidador: E. Pascual. Caballeriza: Chopp. Calcedonia es hija de Dodín II y Calpurnia. Edad de la ganadora: 3 años.

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora, 1.212; valor del vale, $ 8.047.70. Se largó con 22 minutos de atraso.

6ª CARRERA — PREMIO WALINA (Bis) — 1200 Metros

SE COMPLETO LA APUESTA TRIPLE

	CABALLO — JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	SALUST'NA 56, H. Gue'ro	(19)	1191300	109300	3.70	2.60	—
2	Milupa 53, A. Sandoval ..	(4)	244050	40150		3.70	18.40
3	I. Dancer 56, A. D'Aponte	(1)	206700	22800		5.20	21.70
4	Mácula 54, J. Lococo ...	(2)	197375	41850			22 80
5	N. Lloviendo 56, E. Tadei	(7)	81700	19625			55.10
6	P. e'Lanza 52, O. Le'món	(13)	130775	16750			44.30
	Mani'ragua 54, D. Torrilla	(3)	5525	1025			815.—
	Jalapa 56, C. Montenegro	(5)	84000	16075			53.60
	Meme 56, P. Tárrago ...	(6)	512800	48975			8.70
	Pr. Morocha 52, A. Rl'me	(8)	10700	3225			420.20
	Kennedia 53, J. Cano	(9)	15475	3500			290.90
	Porta Cuá 55, F. D'Elía .	(11)	140700	23300			32.—
	La Marea 56, A. Do'guez	(15)	28800	6350			156.30
	Slowly 56, T. Albertini .	(17)	129600	13950			34.70
	L. Genoveva 56, R. Rutti	(18)	196200	17075			35.60
	Vispa 53, E. Navarro	(20)	20475	4100			219.90
	TOTALES		3127175	387250			

NOTA. — Rendija fue retirada por haber desmontado a su piloto, al dirigirse a las cintas.

No corrieron: Pantera Real (10), La Guiñada (12) y Sanchezia (14). Llave ganadora: 1-6, $ 11.40. Ganada por varios cuerpos; el 3º al pescuezo. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 1'14"3|5. Cuidador: J. A. Boni. Caballeriza: Damasito. Salustiana es hija de Suleiman y Hablilla. Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador, 419; cotización del vale, $ 16.994.40. A placé: total de vales, 70; cotiz., 25.431. pesos.

Se largó con 35 minutos de atraso.
Candidato de ULTIMA RORA.

7ª CARRERA — PREMIO RANQUELERO — 2200 Metros

	CABALLO — JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	FACUNDO 56, N. Yalet ..	(5)	1001500	69300	6.30	2 —	—
2	A. Jaunak 56, P. Tárrago	(2)	1310400	155625		2.—	4.80
3	El Grillo 56, A. D'Aponte	(3)	978800	57700		2.—	6.40
4	Unini 56, C. A. Do'inguez	(12)	323750	27400			19.60
5	Metacarpo 52, H. Gallardo	(13)	36985	8750			171.60
6	A. Star 53, A. Sandoval .	(9)	276750	26625			22.90
	Brabante 52, R. Ledesma	(1)	14100	3675			450.10
	Che Julio 56, A. A. D'guez	(4)	18300	2625			346.80
	Pérgamo 56, R. Rutti	(6)	339600	24125			18.60
	Turbador 56, R. Ro'guez	(8)	108225	20325			58.60
	TOTALES		4408250	395550			

No corrieron: El Taura (7), Monte Chico (10), Bon (11) y Domremy (14). Llave ganadora: 1-3, $ 6.90. Ganada por un cuerpo; el 3º a un cuerpo. Tiempo: 2'19"1|5. Cuidador: A. Moreira. Facundo es hijo de Paradiso y Petisita. Edad: 3 años.

Se largó con 40 minutos de atraso.

TRES CAIDAS SUFRIO NESTOR YALET EN LA REUNION DEL HIP. DEL BOSQUE

Alternativas desafortunadas tuvo para el jockey Néstor Yalet, la reunión realizada ayer en el hipódromo de La Plata, ya que por tres veces se lo vio por el suelo, desmontado por sus piloteados. La primera caída fue a causa de haber hocicado Cíclica en la largada de la 5ª carrera; pero para alivio de los aficionados, se lo vio levantarse por sus propios medios y regresar al comisariato. El "mago" no se dio por vencido, resolviendo seguir actuando y en la sexta se apiló en Rendija, que también haciendo gala de mal genio, lo volteó cuando la llevaba para las cintas. Empecinado el hombre volvió a subir y apenas lo había hecho, la hija de Gric se encabritó y Yalet estuvo otra vez sentado en la pista; felizmente, sin consecuencias. Rendija fue retirada y Yalet, como si nada hubiera pasado, siguió firme ejerciendo su profesión.

8ª CARRERA — PREMIO EL CENTAURO (Esp.) — 1400 Metros

	CABALLO — JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	DRUSO 57, N. Vismara ..	(12)	517600	26700	9.70	4.—	—
2	Bónico 55, O. Chamorro	(6)	1342150	43250		3.20	[illegible]
3	Wine Man 53, R. Rutti ..	(4)	200725	10875			[illegible]
4	Lautaro 57½, C. Mon'gro	(9)	399025	27525			[illegible]
5	Chinazo 59½, J. Lago ...	(3)	847175	46300			[illegible]
6	D. Trece 53½, J. Yalet ..	(13)	201825	16275			[illegible]
	TOTALES		3508500	170425			

No corrieron: Qué Gordo (1), Batuquero (2), Desierto (5), Zizí (7), Attache (8), Rey de Aragón (10) y Maléfico (11). Llave ganadora: 3-6, $ 7.20. Ganada por ventaja mínima; el 3º a [illegible] cuerpos. (Bandera verde para el 1º y 5º puestos). Tiempo: 1'27". Cuidador: G. O. Gutiérrez. Caballeriza: Lumaro. Druso es hijo de Esquilino y Dessie. Edad 4 años. Se largó con 30' de atraso.

9ª CARRERA — PREMIO MANDATARIA — 1200 Metros

	CABALLO — JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1	ES SUERTE 56, R. Rutti .	(7)	727600	50550	8.90	3.60	—
2	Hirosaki 53, N. Vismara .	(11)	390375	27825		5.—	[illegible]
3	Litera 50, A. Sandoval ..	(2)	189250	21400		5.90	[illegible]
4	Obstinate 53, R. Rodríguez	(12)	182700	18125			[illegible]
5	Jaica 57, A. D'Aponte ..	(1)	1595450	81375			[illegible]
6	Búscame 53, P. Sierra ..	(17)	553800	37550			[illegible]
	Festal 57, J. Camaño	(4)	60550	9725			[illegible]
	Mitologie 56, M. Fer'dez	(5)	40950	6825			[illegible]
	Clariver 56, H. Real	(8)	176225	10400			[illegible]
	Guinea 53, J. Yalet	(9)	52075	8450			[illegible]
	E. Gris 56, N. Yalet	(10)	351775	25925			[illegible]
	Bristar 54, J. Rolón	(16)	131200	8175			[illegible]
U	Virgule 53, P. Tárrago ..	(15)	92175	8175			[illegible]
	TOTALES		4535800	314550			

No corrieron: Parlamentaria (3), Virginhota (6), Gorjea (11), Chirlata (14) y Noisette (18). Llave ganadora: 3-4, $ 14.90. Ganada por ½ pescuezo; la 3ª a ¾ de cuerpo. (Bandera verde para el primer puesto). Tiempo: 1'13"3|5. Cuidador: L. R. de la Fuente. Caballeriza: Flick. Es Suerte es hija de I. the Angel y Sinsuer[illegible]. Edad: 3 años. Se largó con 23 minutos de atraso.

HIPOFISINA VENCIO EN LA CENTRAL DE ROSARIO

Se cumplió en el hipódromo Independencia, de Rosario, otra interesante reunión, cuyo número principal lo constituia el handicap Leonopar. Se impuso en esta prueba la yegua Hipofisina, superando por dos cuerpos a Bandereta.

1ª CARRERA — 1400 Mts.
1º Tucamio 55 $ 3,60
2º Andariño 57
3º Alamud 57
4º Sañudo 57
Apuesta Combinada 4-2 $ 8,70.
No corrieron: Esguince (3). Ganada por: 2 cpos.: 3|4 cpo. Tiempo: 1'29". Jockey: H. Benítez. Cuidador: Santiago Gallardo.

2ª CARRERA — 1200 Mts.
1º Hipofisina 56 $ 14,40
2º Bandereta 54
3º La Concorde 54
4º La Sureté 54
Apuesta combinada 2-5; $ 30,70.
No corrieron: Lectura (1). Ganada por: 2 cpos.; la cab. Tiempo: 1'12"2|5. Jockey: N. Quinteros. Cuidador: E. L. Arcando. Apuesta Doble: $ 1.543.

3ª CARRERA — 1600 Mts.
1º Amante 56 $ 3,70
2º Il Césare 56
3º Bandeadito 56
4º Referido 56
Llave ganadora 3-6; $ 7,80
Corrieron todos los inscriptos. Ganada por: 2 cpos.; 3 cpos. Tiempo: 1' 41"1|2. Jockey: J. Suárez. Cuidador: A. Donato.

4ª CARRERA — 2200 Mts.
1º Tres de Flor 51 $ 5,20
2º Helenio 49
3º Snow Ballet 51
4º Fiador 54
Apuesta combinada 3-5; $ 15,40.
Corrieron todos los inscriptos. Canada por: 3 cpos.; 3|4 cpo. Tiempo: 2' 20"2|5. Jockey: A. A. Barattucci. Cuidador: A. Palacios.

5ª CARRERA — 1300 Mts.
1º Embri 51 $ 15,20
2º Adrasto
3º S. y Seña 54
4º Dopingo 57
Apuesta combinada 4-5; $ 35.80.
No corrieron: Stand By (2) (2). Ganada por: 1|2 cpo.; 1|2 cpo. Tiempo: 1'19" Jockey: L. Carballada. Cuidador: D. J. Arcando.

6ª CARRERA — 1300 Mts.
1º Doña Carola 56 $ 3.[illegible]
2º Rudita 56
3º Barbarica 56
4º Satírica 56 (c|Doña Carola).
Llave ganadora 3-5; $ 10.90.
Corrieron todas las inscriptas. Ganada por: vs. cps. 1 cp. Tiempo: 1'20"4|5. Jockey: J. Funes. Cuidador A. Donato.
Apuesta triple: $ 5.154; a placé, $ 4.547.

7ª CARRERA — 1300 Mts.
1º Chinica 56 $ 73,[illegible]
2 Guasa 56
3º Odissey 56
4º Intríngulis 56
Llave ganadora 3-4; $ 35.
No corrió: Divinely (7). Ganada por: 1|2 cpo.; vs. cpos. Tiempo: 1'19"4|5. Jockey: R. Aguilera. Cuidador M. L. Pérez.

8ª CARRERA — 1300 Mts.
1º Sagain 57 $ 5,50
2 Fortius 57
3º My King 57
4º Don Elías 57
Llave ganadora 3-5; $ 9,30.
No corrieron: Stand (2), Punchestown (3), Soldadito (7), Cara de Angel (10) y Vino Amigo (11). Ganada por: 2 cpos.; 2 cpos. Tiempo: 1' 19"3|5. Jockey: J. Funes. Cuidador: A. Donato.
Segunda Apuesta Doble $ 11.593.

LOS NUMEROS CANTAN

Por JUEGO LIMPIO

La primera jugada de la semana se hará esta tarde, en los salones de la lotería de Montevideo, que ofrecerá su popular Tómbola, de 20 premios mayores. La extracción dará comienzo a las 15, y por espacio de cuarenta minutos mantendrá la expectación de los numerosos curiosos. Este es el detalle de la jugada:

TOMBOLA	36 sorteos	60 10	848
20 premios	Unidad	Atrasados a los premios	Combinación segura
Esta tarde, a las 15	0	32	32 48
Los más atrasados	22 sorteos	25 sorteos sin salir	Las últimas 10 grandes
Centena	Tres cifras indicadas	06	811 712
0	060	23 sorteos sin salir	259 938
22 sorteos	Dos números atrasados	08	374 709
Decena	10 14	18 sorteos sin salir	389 176
6	Redoblona fácil	Tres cifras indicadas	657 579

La Chiflada contiene con guapeza la carga de Opereta y la deja a medio cuerpo, al trasponer la meta, en el clásico Gran Bretaña, disputado ayer tarde en el hipódromo de San Isidro. La defensora de Ojo de Agua obtuvo otro gran triunfo

LA CHIFLADA



Se Impuso a Opereta en el Gran Bretaña

El clásico Gran Bretaña, que constituyó la prueba más im ortante del programa que se cumplió la víspera en el hipódromo de San Isidro, dio lugar a un desarrollo muy interesante. Y confirmó la superioridad de La Chiflada, que con muestras firmes de calidad, logró neutralizar la violenta carga de Opereta, que le cortó la luz en los últimos tramos, para llegar a medio cuerpo. Pudo llegar a comprometer más a la favorita, de no haber encontrado el paso obstaculizado cuando avanzaba cerca de los palos. Su jockey debió contenerla y lanzarla por el lado exterior, sin tiempo suficiente para alcanzar. Si buena fue la performance de La Chiflada, no puede decirse menos de la hija de Oise que se hizo merecedora a una revancha, donde quedarán bien aclarados los puntos que calzan las dos bravas competidoras.

• LA CHIFLADA, DESDE EL VAMOS

No hubo deserciones en el clásico. Las seis competidoras que salieron en el apunte inicial, cumplieron el compromiso y la lucha mantuvo, por esemotivo, su primitivo interés. Poco se demoró la suelta, pues muy dóciles se pararon bien detrás de las cintas y el starter no tuvo dificultad para franquearles el paso. Cuando así lo hizo, salió mejor pisada La Chiflada y con ritmo ágil se alejó dos cuerpos de Opereta, cerca de la cual iba Pastilla, delante de Bocatta, Alaya y Aluchinata. Con tren muy violento, impulsadas por el fuerte viento que soplaba a favor en el opuesto, las punteras se alejaron rápidamente. La Chiflada mantuvo dos cuerpos de luz hasta pisar los 1200 metros, donde apuró Pastilla y fue decididamente a exigirle cuentas. Una disparada prematura, que pudo resultarle fatal para ambas La puntera, con su reconocida calidad, no dejó que Pastilla se hiciera el gusto y mantuvo medio cuerpo en todo el recodo final. Y al aparecer en la recta de las tribunas, Pastilla renunció, perdiendo terreno. Fue entonces cuando Opereta pasaba al segundo lugar, por el lado interior y lanzada en violenta carga, fue aproximándose a la puntera. En los 400 estaba a su costado, pero la favorita no la dejó pasar por los palos y el jockey Cateyano Sauro debió sofrenar a Opereta y modificar su línea de avance. La lanzó por el lado exterior y en dos saltos volvió nuevamente a colocarse cerca de La Chiflada, que exigida enérgicamente trataba de mantener ventajas. Pero Opereta seguía descontando, en forma peligrosa y a poco del disco se colocó a medio cuerpo, diferencia que las separó al cruzar la sentencia. Tercera a varios cuerpos quedó Alaya.

• LOS PARCIALES

Las distintas etapas de la prueba las descontó La Chiflada, en esta forma:

Primeros	Ultimos
200 en 12"2|5	1600 en 1'36"3|5
400 en 24"	1400 en 1'25"
600 en 35"3|5	1200 en 1'13"2|5
800 en 46"4|5	1000 en 1' 2"1|5
1000 en 58"3|5	800 en 50"2|5
1200 en 1'11"	600 en 38"
1400 en 1'23"	400 en 26"
1600 en 1'36"	200 en 13"

ANOTARAN PARA 4 FECHAS

EL CLASICO IRLANDA Y LA REPRISE DE CHAROLAIS, MOTIVOS DE ATRACCION

Se normali an las reuniones. Esta semana volvemos a tener cuatro pogramas, como es habitual, para el estudio. Se cumplirán el viernes en el bosque, el sábado en San Isidro y el domingo en am os escenarios para rematar la serie. Y como motivos de mayor atracción de las próximas jornadas, el clásico "Irlanda", con la reprise del crack Charolais, que, dentro de una escala que limita el handicap, podrá reintegrarse a las luchas con todo el éxito y alcanzar así su mayor fogueo para aspirar a retomar el cetro en los principales clásicos de la temporada.

Hoy, a la hora de costumbre, se abrirán cartas de inscripciones para confeccionar cuatro programas. Los que se harán el sábado y domingo próximo, en San Isidro y el domingo y viernes 2 en el bosque.

• EL SABADO, UN ESPECIAL

La primera de esas fechas, que tendrá por escenario el sábado el verde del norte, incluye como número de mayor jerarquía el premio especial "Mamita II". Se trata de una competencia con condiciones de handicap para yeguas de 3 años y más edad, ganadoras, a correrse sobre el tiro de 1600 metros. El premio asignado a la ganadora se estira a $ 550.000. Y a juzgar por los elementos que vienen siendo especial entre preparados animar esta lucha, se espera que la anotación resulte rondosa, con figuras de alta calidad. Siete cotejos ordinarios, bien conformados, le ofrecerán digno marco y también pueden alcanzar nutrida anotación.

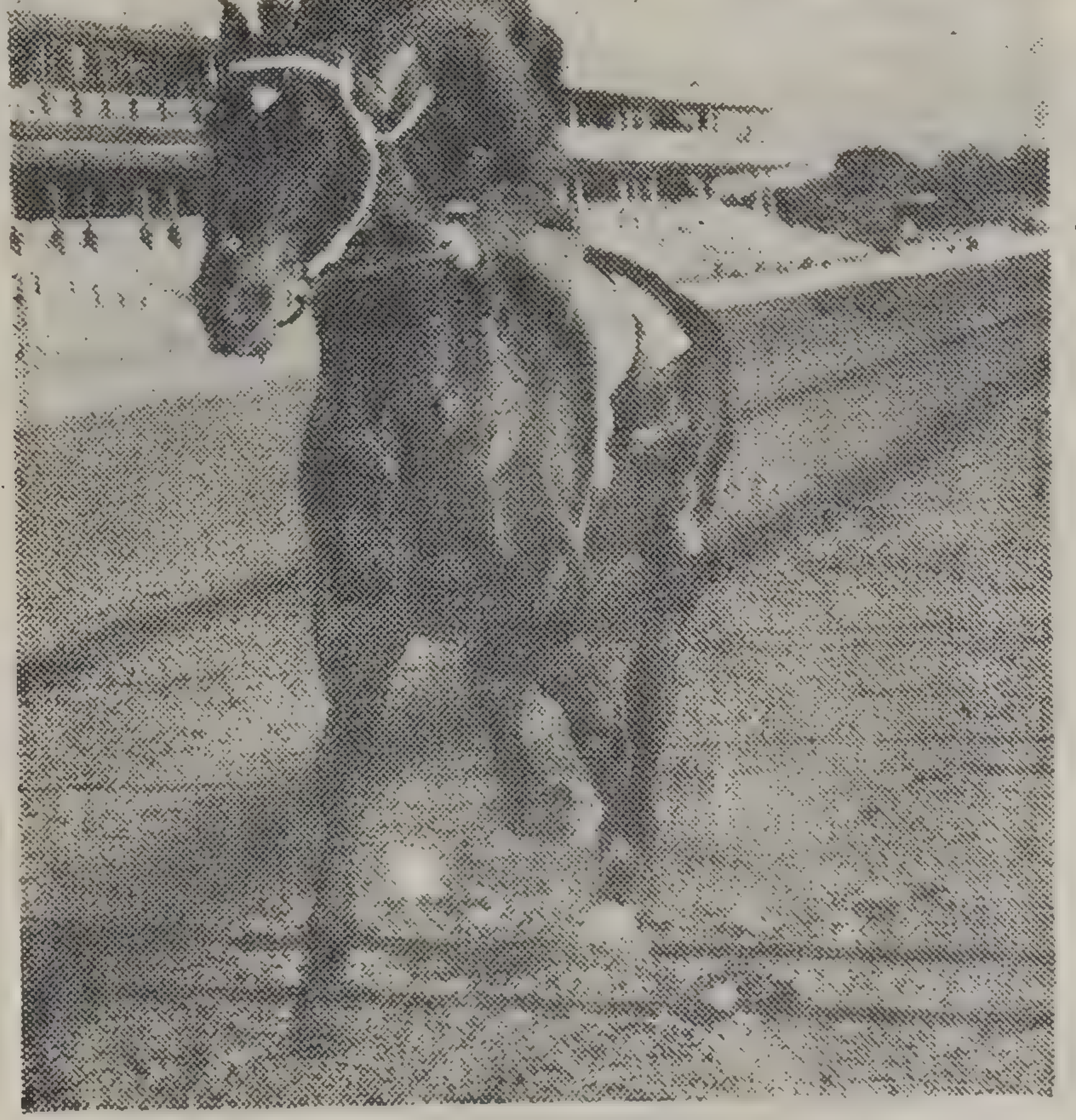
• EL CLASICO IRLANDA

En la jornada preparada para el domingo próximo en el mismo escenario, se destaca el clásico "Irlanda", competencia de alta jerarquía, que permite la confrontación de buenos galopadores. Sobre 2400 metros será la trenzada, por un premio de $ 650.000 para el ganador. Las condiciones de handicap limitado entre 60 y 48 kilos, permitirá la intervención de calificadas figuras, que no le escaparán al plomo. Tal el caso de Charolais, que con 60 kilos resulta el motivo de mayor atracción que ofrecerá la lucha y permitirá el lucimiento del valioso hijo de Basajaun, en su reintegro a las pistas. El notable defensor de las sedas del stud Coronel Vidal se encuentra completamente recuperado y ha recibido una preparación muy conveniente, como para alzarse con el triunfo, especialmente porque será enfrentado por rivales de categoría ligeramente inferior a la suya y que solo le llevan la ventaja del mayor fogueo. Si logra superar las consecuencias siempre peligrosas de la rentree, el pupilo de Pedro P. Ferro debe reencontrarse con el triunfo, en demostración amplia de superioridad. Los restantes encuentros que formarán el programa, pueden alcanzar buena anotación, pues no son pocos los pingos que vienen preparándose para animarlos.

• LOS PROGRAMAS PLATENSES

También se recibirán mañana las anotaciones para los programas del domingo próximo en La Plata y del viernes 20 en el mismo escenario. La primera de esas fechas incluye como motivo de mayor atracción la disputa del clásico "Iniciación", donde se presentarán en público por primera vez los potrillos de la generación nacida en el año 1964, que no hayan ganado. Se disputará esta prueba sobre la distancia de 1000 metros, con un premio de $ 400.000 para el ganador. Y el programa del viernes 20, destaca en su parte principal el premio especial "Macón", con condiciones de handicap para todo caballo de 3 años y más edad, ganador de más de $ 400.000 en primeros puestos, a disputarse sobre el tiro de 1200 metros.

EL PREMIO MAMITA II EL SABADO EN EL NORTE

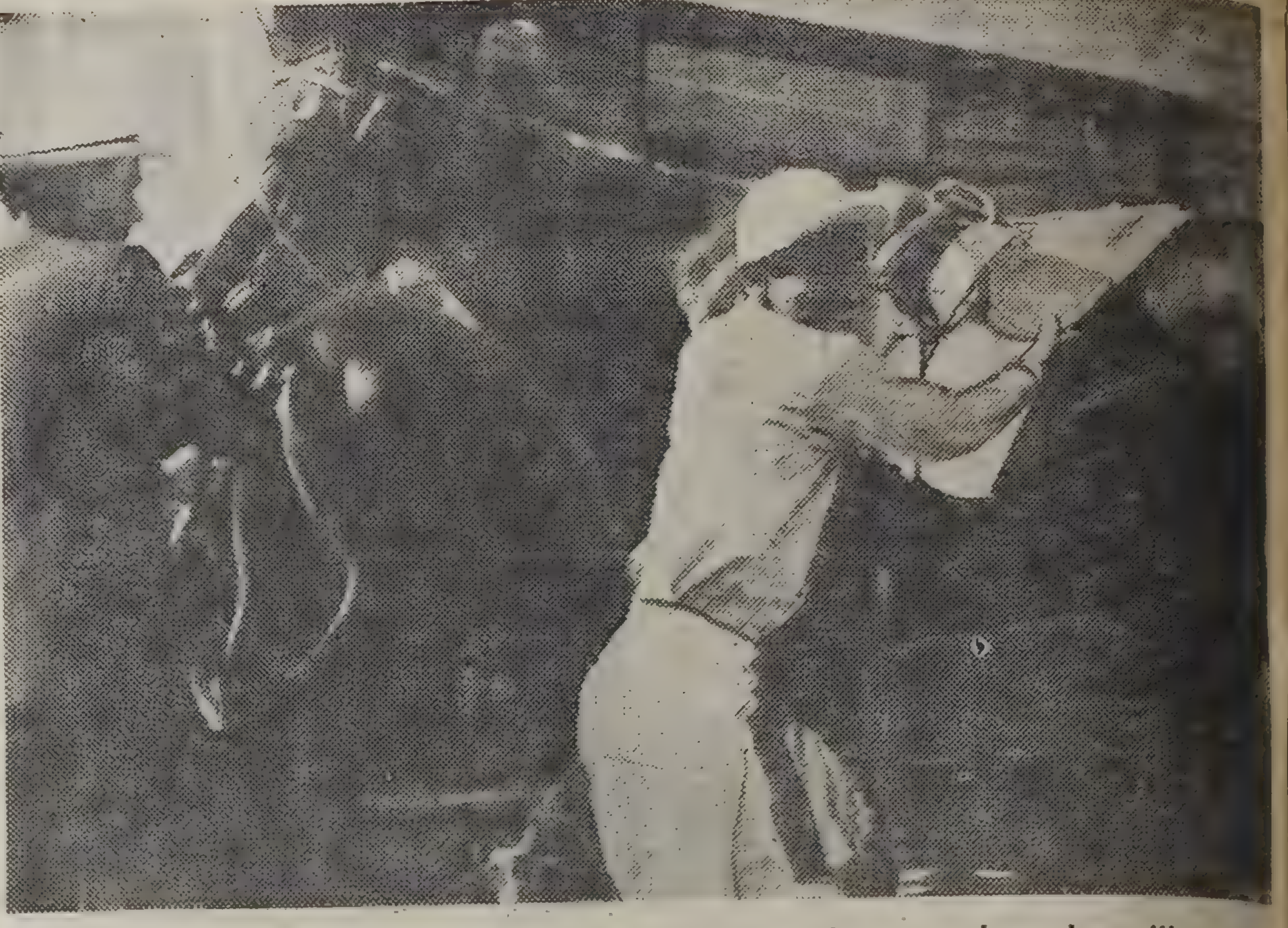


Charolais será la máxima atracción del clásico Irlanda, el domingo próximo en el hipódromo de San Isidro

SE HARA EL APUNTE DE 2 JORNADAS PLATENSES

TUDOR MELODY DIO EL PRIMER PASO

Se estrenaron los productos ayer tarde en el hipódromo de San Isidro. Las potrancas más precoces lo hicieron en el premio especial Primer Paso, que se corrió en segundo turno. No fueron pocas las que intentaron la proeza y la lucha resultó muy animada. Sin embargo el final fue claro. Tudor Melody impuso condiciones en forma fácil. Salió con mucho impulso de las cintas y en dos saltos se alejó de sus rivales, llevada con maestría y serenidad por el jockey de todos los tiempos, Irineo Leguisamo. Y al promediar la carrera se alejó de Adita, que intentó desplazarla, sin lograr su intento. Pudo más la veloz acción de la pupila de J. Calcagno, que en los 200 se aseguró el triunfo con brazadas fuertes y mantuvo tres cuerpos de luz al cruzar la meta, escoltada por Tierce, mientras Adita quedaba tercera al pescuezo. La ganadora recorrió los 800 metros en 47" dejando muy buena impresión, pues se mostró pareja y guapa durante el corto recorrido, alejándose bien de sus rivales. Un triunfo que había mucho en su favor y la señala como a una de las potrancas más generosas de la generación que comenzó a dar sus primeros pasos.



Cumplida su misión exitosa, el jockey Adolfo Sánchez procede a desensillar a La Chiflada, mientras Luis Calone la tiene de las bridas

TUDOR BLUE APURO EL TRAMITE EN LA INICIAL

Con buen pie entró la cátedra en San Isidro. Tudor Blue le dio el primer alegrón, que compartimos, porque la sostuvimos con enorme confianza, en mérito a sus buenos antecedentes. Ganó por un campo, y en su silla se lució el as de la fusta, Aníbal Etchart, que sigue sumando triunfos, en base a su marcada habilidad para el manejo de las riendas.



Aníbal Etchart inició la tarde de ayer con un buen triunfo

Don Antonio Tedeschi, sigue mostrando que aún no perdió la mano para poner ganadores. Recientemente se lució con Azincourt y esta tarde se dio el lujo de retirar a la primera ganadora del programa, que repartió $ 46.

* * *

El jockey Adolfo Sánchez no llegó a tiempo para correr las pruebas iniciales y José Fregonese debió retirar a Lowtide en la primera y a Nijinska, en la segunda. El fiestero tendrá que cambiar de despertador.

* * *

Legui dio una clase magistral en la segunda lucha, con la inédita Tudor Melody. La puso decididamente al frente del lujoso pelotón y en dos saltos dejó de lado a Adita, para alcanzar la meta con tres cuerpos. La hija de Resuello dejó muy buena impresión en su "primer paso", como para ir haciéndose las mejores ilusiones.

* * *

Se cayó la estantería en la primera parte de la triple. Un reclamo dejó a la cátedra pidiendo agua. Y el hijo de Sabroso, bien administrado por Jorge Lago, avanzó en los últimos metros y dejó de lado a Cortijo, para poner en las pizarras el jugoso dividendo de $ 25,80.

* * *

Penna se dio el gusto con Radiada, que la tarde de su debut corrió como una vulgar perrita, llegando lejos de Oblation y con poco más de cuatrocientos mil ganadores. Ayer con un millón y medio ¡qué bárbaros!, le ganó guapeando a Pantera Real y otras copetudas. Cosas del "mago" sanisidrense que está haciendo cualquier cosa ante la pasividad de la comisión de carreras.

* * *

Legui siempre es Legui, en cualquier terreno y como tenga que definir la lucha. Su escuela es correr a la expectativa, pero cuando las circunstancias lo obligan a correr de punta a punta lo hace. Ganó con la potranca de uno a otro extremo y con Belmonte lo hizo de atropellada y haciendo "postura" en un final de bandera verde. Dejó a Manzanar para dar frutos en otra oportunidad. Y el maestro se hizo acreedor al elogio de la mayoría, que lo aplaudió insistentemente al regresar al pesaje.

EL RUSO FUE

Nuestra candidata Tudor Blue perdió de vista a sus rivales de la primera carrera de ayer en San Isidro. Black Lilly salió como por debajo de las cintas apenas iniciada la marcha. Detrás suyo se escalonaron Tudor Blue, Reverence, Nofre y las demás competidoras muy próximas entre sí. Siempre con Black Lilly en punta, el lote llegó a la tranquera donde Tudor Blue contenida por Etchart, trasuntaba una superioridad incontrastable. En los 500 metros pasó al frente y pronto tomó dos cuerpos de ventaja sobre Black Lilly a la que fue dejando por el camino a medida que se aproximaba a la raya de llegada, la que cruzó con varios cuerpos a su favor. Tercera llegó Nofret que actuó en los primeros puestos desde el principio y cuarta Risk It, delante de Pura Fe y Gadelle que completaron el marcador.

1ª CARRERA — PREMIO NEWBURY — 1000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 T. BLUE 56,	A. Etchart .	(8)	1908200	251350	4.60	2.50	—
2 B. Lilly 56,	J. Torres	(16)	682800	111600		3.10	13.—
3 Nofret 56,	C. Sauro	(10)	1035750	158400		2.80	8.60
4 Risk It 56,	P. Quevedo ..	(15)	206400	50950			44.40
5 Pura Fe 56|54,	J. Martino .	(3)	81350	19200			109.50
6 Gadelle 56,	M. Giles	(11)	49600	11600			179.60
Cacharpaya 56,	H. Artigas	(1)	157150	29550			56.60
Flechada 56,	C. Castañeda	(2)	20250	11200			439.90
Brutosska 56,	I. Leguisamo	(4)	171350	50800			51.30
Candescent 56,	G. Pérez .	(6)	14450	2950			616.50
Reverence 56,	R. Ciafardini	(7)	1075600	146150			8.20
Silk 56|54,	C. Rodríguez .	(9)	15200	4950			586.10
Maza 56|52,	E. García	(13)	89500	27000			99.50
Zamira 56,	J. Luján	(14)	300700	75350			29.60
Mar Serena 56,	R. Cariaga	(17)	251950	60300			35.30
U La Máxima 56|52,	W. M'nez	(5)	13850	3400			643.20
TOTALES:			6274100	1015200			

No corrieron: Sibire (12) y Lowtide (18). Ganada por vs. cpos el 3º a 1 pzo. (Bandera verde para el 6º puesto). Tiempo 1'. Cuidador: A. Tedeschi. Caballeriza: Lavalle. T. Blue es hija de T. Castle y Tintura. Edad de la ganadora 3 años.

Se largó con 8' de atraso

Casi de punta a punta triunfó Tudor Melody en la segunda carrera norteña, ya que tuvo que luchar al principio con Adita en los primeros tramos. Leguisamo la puso al frente y la hizo correr de firme, siendo controlada por Adita, en pos de la cual accionaban Tierce, Miss Porteña, Croix Doree y demás competidoras. Siempre con Tudor Melody en punta, se fue resolviendo la prueba, notándose en ella una superioridad neta que acentuó en la parte decisiva de la lucha cuando Tierce, embalada a fondo, trató de acercársele. La tuvo a raya y en la ídem la precedió por tres cuerpos. En tercer lugar se mantuvo Adita, que hizo buena performance y cuarta de atropellada se clasificó Miss Porteña, delante de Hechizada.

2ª CARRERA — PREMIO PRIMER PASO (Esp.) — 800 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 T. MELODY 55,	I. Le'samo	(2)	1459000	138200	6.20	3.30	—
2 Tierce 55,	O. Tévez	(20)	577400	79850		4.30	15.70
3 Adita 55,	C. Sauro	(5)	787250	96850		3.90	11.50
4 M. Porteña 55,	G. Pérez .	(17)	231250	40200			39.30
5 Hechizada 55,	A. Longo ..	(8)	468650	73850			19.40
6 Dulcet 55,	H. Ciafardini .	(12)	907250	101850			10.—
C. Dorée 55,	J. Ortiz	(3)	—	—			c|T. Melody
Alia 55,	J. Baldo	(4)	29250	10100			311.—
Dwina 55,	E. Olguín	(6)	42750	19100			212.80
Encuesta 55,	A. Etchart .	(7)	1661150	196600			5.40
M. Segunda 55,	O. D'guez	(10)	57700	11350			157.90
Afumada 55,	G. Riveró ...	(14)	62200	15600			146.20
Pisca 55,	P. Quevedo	(15)	27900	8550			326.—
Neruda 55,	J. R. García .	(16)	84850	38450			10.70
U Las Tuyas 55,	A. A. D'guez	(21)	11200	3750			812.30
TOTALES			6407500	844300			

No corrieron: M. Lin (1), Nijinska (9), La Rabieta (11), Fondly (13), Cerisette (18) y Celtonda (19). Ganada por 3 cpos., el 3º por el pzo. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo 47". Cuidador: J. A. Calcagno. Caballeriza: Candilejas. T. Melody es hija de Resuello y T. Town. Edad de la ganadora 2 años.

Se largó con 9' de atraso

Le ganaron otra vez al favorito Cortijo y el precio record de 1965 —Ciclope— llegó entre los rezagados, sin responder a su origen ni a la elevada suma de $ 11.500.000 pagados por su adquisición. En cambio, la victoria le correspondió a Reclamó, que venía de correr bien en Palermo, y ayer lo hizo aún mejor. Comenzó la lucha con el punteo de Okey Chief y Kilowat, pero cubiertos los primeros 200 metros quedó solo al frente el primero de ellos, con la persecución inmediata de Entrometido, Cortijo que corría a la par de Atocongo, y Noblese Royal, actuando cerca los demás competidores. Después se registraron variantes que mostraron a Ciclope, Kilowat y Cortijo detrás de Okey Chief y Entrometido, que seguían adelante, y en esa forma llegaron al derecho final, donde Okey Chief aguantó hasta los 400 metros. Se hicieron entonces presentes Cortijo, Entrometido, Noblesse Royal, Reclamo y Amor, que hacía posiciones y entonces descontaba terreno en forma notable. La carga del hijo de Sabroso lo llevó a dominar la situación a 200 metros del disco y Cortijo no pudo hacer otra cosa que escoltarlo a 3|4 cuerpo, porfiando con Noblesse Royal y Amor, que llegaron muy cerca.

3ª CARRERA — PREMIO KEMPTON PARK — 2000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 RECLAMO 56,	J. Lago ...	(11)	136850	37500	26.80	3.80	—
2 Cortijo 56,	C. Sauro	(12)	1020450	298200		2.20	3.50
3 N. Royal 56,	A. Sánchez ..	(16)	157750	61550		3.—	23.20
4 Amor 54,	J. Martino	(7)	99300	40300			36.10
5 Entrometido 53,	P. Colman	(17)	41150	16050			90.—
6 Locker 56,	J. Camoretti ..	(15)	249900	48900			14.60
T. Park 56,	A. Etchart ...	(3)	119050	25700			30.80
O. Chief 52,	J. A. Díaz ...	(4)	201300	58100			18.20
Kilowatt 56,	O. Tévez ...	(14)	40550	12850			90.50
Cíclope 56,	J. Torres	(18)	454350	82300			8.—
U Atocongo 56,	R. Rodríguez	(10)	48350	11550			75.90
TOTALES			2586800	693000			

No corrieron: Jalisco (1), Moche (2), Zaucón (5), El Vuelvo (6), C. Adentro (8), Mamamía (9), V. Marchelo (13) y Montijo (19). Ganada por 3|4 cpo., el 3º al pzo. (Bandera verde para el 3er. puesto.) Tiempo: 2'3". Cuidador: D. E. Lora. Caballeriza: El Yuyi. El ganador es hijo de Sabroso y Ranchería. Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE. Total de vales: 217.810. Total del pozo: pesos 30.929.020. Vales del ganador: 10.088. Cotización del vale: $ 3.075,90.

Se largó con 8' de atraso.

Hubo final intenso en la competencia de cuarto turno, ya que la favorita Radiada y Pantera Real se discutieron la victoria hasta el último salto, donde la pupila de Penna pudo sacar a flote los vales de la triple y la elevada boleteada, que se le había confiado. Rápida en el pique, Four Roses sacó ventaja en la largada y se la vio accionar delante de Toriggia, Radiada, Mi Niña y Cortona, que en esos momentos las seguían de más cerca y de las cuales Cortona, prosperando en gran forma en cierto momento estuvo al frente. Pero cuando la lucha entró en su parte decisiva, quedaron como probables ganadoras Radiada, Four Roses y Pantera Real, de las cuales aflojó Four Roses, mientras las otras seguían su marcha hacia el disco, poniendo en juego todas sus reservas. Hubo bandera verde y el photochart estableció medio pescuezo a favor de Radiada. Finalizó entonces segunda Pantera Real, por 1 y 1|2 cuerpo sobre Mi Niña, que atropelló de firme y discutió esa clasificación con Cocette de Luxe, a la que postergó por poco.

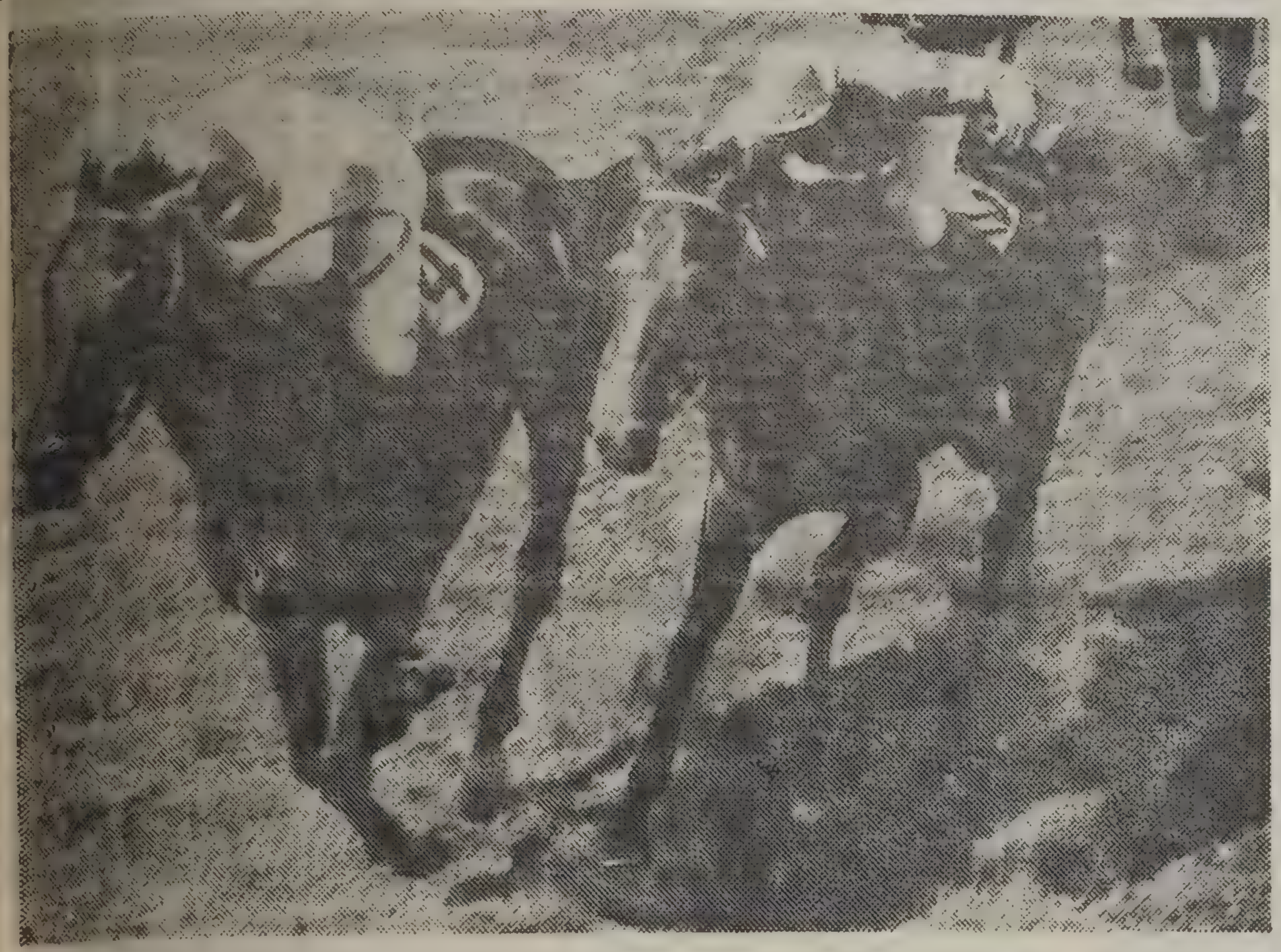
4ª CARRERA — PREMIO SANDOWN PARK — 1000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 RADIADA 56,	R. C'fardini	(9)	1512250	186700	7.—	3.60	—
2 P. Real 56,	O. Tévez	(2)	686550	119700		4.40	15.50
3 Mi Niña 56,	G. Pérez ..	(17)	37400	9800		32.50	285.20
4 C. de Luxe 56,	J. Le'zamón	(16)	981100	144450			10.80
5 La Castellana 56,	J. Torres	(13)	1226850	191050			8.70
6 F. Roses 56|53,	D. Magariño	(12)	1177300	176500			9.—
Mitigadora 56,	M. Anacona	(4)	69300	14950			149.60
Valentía 56,	L. Canú	(10)	274100	49900			38.90
Nazarena 56,	R. Cariaga .	(11)	24550	5600			434.50
Toriggia 56|53,	E. García .	(14)	675200	76400			15.80
Cortona 56,	C. Sauro	(15)	533100	99100			20.—
U Largada 52,	M. Sena	(5)	16050	5050			664.70
TOTALES			7513750	1078200			

No corrieron: Limpiaplata (1), Comanchera (2), D. Fortunata



Reclamo pasa bien al costado de Cortijo, cuando faltan 200 metros y logra superarlo por casi un cuerpo, en la tercera carrera de ayer en el Norte. Más atrás corren Noblesse Royal y Amor, que llegaron en ese orden



Belmonte se acerca a la meta en guapa lucha con Manzanar y consigue superarlo por el pescuezo, en la quinta prueba del Norte

REYNOLDS, APURADO EN EL INICIACION

El premio Iniciación, dondé hicieron sus primeras armas los potrillos, destacó a un elemento de mucha calidad. Reynolds dejó entrever en su primera salida, que es un elemento precoz y de muchas ligerezas, capaz de realizar una campaña notable, principalmente en encuentros de corto trayecto. El hijo de Cuadro, que salió a las pistas luciendo una preparación muy ajustada y llamó mucho la atención por su rico físico, siguió de cerca el tren que impusó el favorito Junker y al promediar la lucha pasó a su costado, alejándose un par de cuerpos. Con acción muy firme puso mayor ventaja y alcanzó la meta con cuatro cuerpos sobre el favorito, que a duras penas logró dejar tercero a Entrement, otro potrillo armonioso; que en su primera presentación dejó excelente impresión. En cuanto a Reynolds, debemos agregar que tiene antecedentes como para resultar un elemento muy rendidor en encuentros de la recta sus ligerezas le permitieron alejarse fácilmente de sus adversarios y alcanzar la meta con mucha diferencia, sin necesidad de marcar gran tiempo para asegurarse el triunfo. Los 800 metros los recorrió el pupilo de J. R. Lofiego en 48"2|5.

EL DESQUITE

(6), Thessalie (7) y Sedúceme (8). Ganada por 1|2 pzo., el 3º a 1 y 1|2 cpo. (Bandera verde para el 1º y 3º puestos). Tiempo: 1' Cuidador: J. F. Penna. Caballeriza: Las Capitas. Radiada es hija de Mangangá y Ond Guard. Edad de la ganadora 3 años.

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 2.615. Cotización del vale: $ 11.827.50.

Se largó con 7' de atraso

Segunda victoria de Leguisamo, y muchos aplausos para el "maestro" al regresar al pesaje con nuestro candidato Belmonte, cuyo primer puesto obedeció en gran parte a la feliz dirección del famoso piloto. Cuando se iniciaron las acciones, se destacó Roundly en la delantera, que rápidamente se distanció 2 cuerpos de Manzanar, detrás del cual quedaron Raiteg Guazú, Beagle, Frontón y Belmonte, en ese orden. Por los 1600 metros, el hijo de Gulf Stream conservaba la misma ventaja sobre Manzanar que entonces compartía la segunda colocación con Raiteg Guazú, delante de Beagle, Neutróm y Belmonte. Así se formalizó el desarrollo, notándose únicamente que Belmonte ganaba dos colocaciones y una vez dejado atrás el codo, Roundly comenzó a acusar cansancio y comenzó a retrotraer ante el mayor empuje de Manzanar y Dubonnet, al mismo tiempo que Legui comenzaba a poner a tiro a Belmonte. Así fue que vencido Dubonnet, se vio a Manzanar a la descubierta por los 300 metros, justamente donde Belmonte inició su carga final y 100 metros más adelante, se juntó al pupilo de Vitale. La lucha fue emocionante hasta el disco y el photochart estableció el triunfo del favorito por el pescuezo.

5ª CARRERA — PREMIO ASCOT — 2200 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1 BELMONTE 57,	I. L'samo	(4)	2254000	203500	4.70	2.90	—
2 Manzanar 54,	A. Sánchez .	(6)	1161700	113150			9.10
3 Dubonnet 57,	J. Ortiz	(3)	513300	58400			20 7[illegible]
4 R. Guazú 57,	C. Abril ...	(2)	1278350	105300			8.3[illegible]
5 Roundly 54,	A. Etchart ..	(5)	1308950	114490			8 10
6 Beagle 54,	J. Torres	(7)	712900	81650			14.9[illegible]
Neutrom 56/52,	J. Martino	(8)	83350	18450			127.10
U Frontón 54,	C. Castañeda .	(11)	176450	31750			60.2[illegible]
TOTALES			7482300	727400			

No corrieron: A. Chef (1), P. Cesareo (9), Facián (10) y Radiado (12). Ganada por el pzo.. el 3º a 2 y 1|2 cpos. (Bandera verde para el 1º y 3º puestos). Tiempo 2'14"1|5. Cuidador: O. Ruiz. Caballeriza: O. R. Belmonte es hijo de Gric y Bonchance. Edad del ganador 4 años.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 928. Dividendo a ganador $ 26.672.90. Vales a placé: 387. Dividendos a placé: $ 15.983.90

Se largó con 9' de atraso

6ª CARRERA — PREMIO GRAN BRETAÑA (Fl.) — 1800 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag
1 LA CHIFLADA 59,	A.S'chez	(1)	2255550	——	2.80	—
2 Opereta 53½,	C. Sauro ...	(5)	820450	——		7.80
3 Alaya 54,	R. Zapata	(4)	333950	——		19.10
4 Bocatta 55½,	A. Etchart .	(2)	374050	——		19.10
5 Pastilla 54½,	J. Torres ...	(3)	728000	——		8.80
6 Aluchinata 53,	C. Botta ..	(6)	43800	——		143.40
TOTALES			4515900			

Corrieron todos. Apuesta combinada (1-5). $ 6.- Ganada por medio cuerpo; el 3º a vs. cps. Tiempo: 1'49". Cuidador: L. Calone. Caballeriza: O. de Agua. La ganadora es hija de R of Way y La Maleva. Edad 3 años.

Se largó con 4' de atraso

Llegó el momento de ver en la pista a Junker, un "2 años" descendiente de Jerry Honor, que parecía imbatible por lo demostrado en privado, en el premio especial Iniciación. Cotizado con más de 4 millones en un total de 6 y medio, no pudo al final contener a Reynolds, que lo superó fácilmente. El pupilo de Vitale, que hubiera pagado $ 2.10, salió muy bien de las cintas, asumiendo la dirección del lote, seguido de más cerca por Reynolds Fogonazo, Aux Armes y Atoqui, sin que éstos se destacarán mayormente de Entrement y Acor y otros competidores. Pero en los tramos decisivos fue desgranándose el lote y cuando parecía concretada la victoria del favorito, Oscar Domínguez largó con gran empuje a Reynolds, que sin encontrar ninguna oposición se cortó en ganancia, arribando al disco con 4 cuerpos a su favor, mientras que Junker debió emplearse a fondo para contener la carga de Entrement, por el pescuezo

7ª CARRERA — PREMIO INICIACION (Esp.) — 800 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1 REYNOLDS 55,	O. D'guez	(13)	412.00	5727[illegible]	21.—	2.50	—
2 Junker 55,	C. Sauro	(9)	433755[illegible]	333350		2.—	2.1[illegible]
3 Entrement 55,	A. Coloccio	(3)	1425[illegible]	22300		3.10	65.[illegible]
4 A. Armes 55,	R. Zapata .	(1)	539250	45500			17.[illegible]
5 Acor 55,	A. Etchart	(6)	45[illegible]	57650			29.3[illegible]
6 Atoqui 55,	H. Anacona .	(11)	7[illegible]350	23350			1[illegible]
Fogonazo 55,	O. Baratucci	(4)	193300	42350			43 1[illegible]
Archibaldo 55,	R. Encinas .	(5)	———	——			c Fog[illegible]
Aly 55,	J. O. Pal[illegible]	(10)	82950	19850			113.[illegible]
Vivazo 55,	P. Quevedo ...	(12)	4[illegible]050	10950			23[illegible]
Gaurisanker 55,	O. Tévez	(16)	1[illegible]0250	22550			77.4[illegible]
U Romanico 55,	D. Demilio .	(15)	7[illegible]	11500			123
TOTALES			6[illegible]	[illegible]2950			

No corrieron: B. Roy (2), Move In (7), Cannes (8), C. Colorado (14). Llave ganadora: (2 5). $ 4.30. Ganada por 4 cpos. e [illegible] por el pzo. Tiempo: 48"2|5. Cuidador: J. R. Lofiego. Caballeriza: D. Marcela. Reynolds es hijo de Cuadro y Reversible. Edad del ganador: 2 años.

Se largó con 5 minutos de atraso.

Amplios aplausos mereció el "pichoncito" V. Garay por la excelente labor cumplida sobre la montura de Gorjea, a la que llevó ganganciosa al disco, tras situarla en la vanguardia desde el salto inicial. Retirada Vintage por recibir una coz en las cintas, comenzó la lucha asomando la hija de Agazen en la delantera, con la escolta inmediata de Extremeña y más atrás de Cinyras, Pensée y Vergoña. Por la milla Gorjea accionaba con dos largos de ventaja sobre Extremeña, sin que se produjeran variantes en las colocaciones. Recién en la recta final aflojó la pupila de Salvati, mientras que Cyniras cargaba por adentro y Pensée y Vergoña lo hacían por el lado exterior, agregándose después Italianita. Bien llevada por Garay, la defensora del stud Lombardo siguió su marcha triunfal, conteniendo en gran estilo la carga de Vergoña, que la escoltó al pescuezo, adelantándose a su vez por un cuerpo a Cinyras.

8ª CARRERA — PREMIO EPSOM — 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag
1 GORJEA 52,	V. Garay	(5)	765000	46750	15.20	7 50	——
2 Vergoña 56,	O. Dominguez	(6)	311700	23750		12.80	37.39
3 Cinyras 53,	C. Sauro	(13)	2948100	155000			3.90
4 Italianita 52,	J. A. Díaz .	(4)	196200	19300			59.30
5 Extremeña 53,	A. Etchart	(9)	834950	55650			13.90
6 Pensée 53,	J. Ramallo	(3)	3140700	160500			3.70
TOTALES			8196650	461450			

NOTA. — Fue retirado el número 1 por haber recibido una coz en las cintas.

No corrieron: Opereta (2), Ondulante (7), Dovekiss (8), Pick Axe (10), Alba-Cuá (11), Herovic (12), Leonie (14) y Vintage (1). retirada. Llave ganadora: 1-3, $ 6.20. Ganada por el pescuezo; la 3ª a un cuerpo. Tiempo: 1'38"1|5. Cuidador: B. A. Giovanetti. Caballeriza: Lombardo. Gorjea es hija de Agazen y Gorjeta. Edad de la ganadora: 3 años.

Se largó con 7 minutos de atraso.

9ª CARRERA — PREMIO NEWMARKET — 1400 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 EL RUSO 52,	O. Do'guez	(14)	1478450	92.0[illegible]	13.30	4.40	——
2 Atom 55,	A. Sánchez	(6)	895950	81350		4.70	21.90
3 Nagal 52,	G. Pérez	(15)	1268250	134450		3.60	15.50
4 Paradisíaca 54,	A. Etchart	(9)	986350	97150			19.70
5 Prestigio 53,	P. Quevedo	(3)	644050	51000			30.50
6 Marrakech 52,	R. Zapata	(12)	466850	37600			42.10
Araini 55,	C. Abril	(7)	3377750	20835[illegible]			5.80
Mímico 52,	V. Garay	(10)	197400	22[illegible]50			93.70
R. Guard 52,	H. Ciaf'dini	(13)	3353950	1[illegible]50			5.80
Salitre 50,	J. Martino ...	(18)	65600	12600			300.3[illegible]
U Senator 51,	J. Perfetto ..	(4)	1188400	61850			16.50
TOTALES			13923000	904450			

No corrieron: Matrero (1), Rolito (2), Dóncolo (5), N. Fail (8), Rafra (11), Yo También (16) y Fandango (17). Llave ganadora: 2 3, $ 39.70. Ganada por varios cuerpos; el 3º a 2½ cuerpos. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'24"1|5. Cuidador: S. Lema. Caballeriza: S. Susana. El Ruso es hijo de Bolshoi y Efeba.-Edad: 3 años.

Se largó con 7 minutos de atraso.

R. Ciafardini estuvo muy enérgico sobre la cruz de Radiada

BELMONTE PUSO EL BROCHE DE LA TRIPLE

La triple volvió a resultar uno de los motivos de mayor interés de la reunión de la víspera en el hipódromo norteño. Integrada con los triunfos de Reclamo, Radiada y Belmonte, su dividendo se estiró a $ 26.672,90. y resultaron favorecidos con esa recompensa cada uno de los 928 vales que tuvo el piloteado por Irineo Lequisamo en la última parte. Este es el detalle de la jugada:

Primera Triple — Tercera Carrera

Competidores	Vales	$ Vale
T. Park	13525	2 286,80
O. Chief ...	15570	1.943,10
Amor	9486	3.260,40
Atocongo ..	974	31.754,60
Reclamo ...	10088	3.057,90

Cortijo	81671	378,70
Kilowatt ...	3003	10 299 30
Locker	20358	1 519,20
N. Royal ..	18191	1.700,20
Entrometido.	2368	13.031.20
Cíclope	42276	731,50
Total	217810	

Segunda Triple — Cuarta Carrera

C'petidores	Vales	$ Vale
P. Real ...	1256	24.625.—
Mitigadora .	26	1.189.576.30
Largala ...	3	10.309 662.—
Radiada ...	2615	11 827,50
Valentia ...	229	13.596.—
Nazarena ..	12	2.577.416,60
F. Roses ..	2170	14 252,90

La Castel'na	1158	26 708,90
Toriggia ..	806	38.373,80
Cortona	495	62.482,80
C. de Luxe	1292	23 933.60
Mi Niña ...	23	1.344.739,10
Total:	10085	

Nota: Quedaron sin canjear 3 vales.

Tercera Triple — Quinta Carrera

Competidores	Vales	A ganador	A placé
R. GUAZU	421	58.771,90	14.691,20
DUBONNET	202	122.490 —	30.618,80
BELMONTE	928	26.672,90	6.664.80
ROUNDLY	392	63.119,80	15.778.—
MANZANAR	387	63.945,40	15.933 90
BEAGLE	230	107.578,20	26.891,30
NEUTRON	29	853.206,80	213.275,30
FRONTON	23	1.075.782,60	268.913.—
Total	2612		

Nota: Quedaron sin canjear 3 vales.

Dividendo de la Triple

A ganador (Reclamo Radiada-Belmonte) ... $ 26.672,90

A placé (Reclamo-Radiada-Manzanar) ..... „ 15.983,90



En guapa lucha Radiada consigue quebrar la resistencia de Pantera Real, para doblegarla en definitiva por medio pescuezo, en la cuarta carrera de ayer. Mi Niña corre tercera, delante de Cocotte de Luxe y La Castellana

SOFIA NO HA DE PERDER A SU HIJO

ROMA, 8 (France Presse y ANSA) — "El estado de salud de Sofía Loren es satisfactorio, pero la actriz no puede ser molestada por ninguna razón", fue contestado hoy a un reportero del diario "Paese Sera".

Se recuerda que la famosa estrella italiana se encuentra hospitalizada desde fines de semana en una clínica romana, después de un alerta que hizo temer un accidente en el curso de su embarazo.

El diario reporta además que, según confidencias de un miembro allegado a la familia Ponti-Loren, el peligro de interrupción de esta segunda maternidad de la estrella ha sido conjurado. "No obstante —añadió la misma persona— Sofía necesita, en este momento tan delicado, un descanso absoluto y tranquilidad. Es probable que abandonará la clínica muy próximamente para ir a esperar el feliz acontecimiento en su residencia de Marino, en los alrededores de la capital italiana".

El anuncio de que Sofía Loren espera un hijo, fue hecho en diciembre pasado por su marido, el productor Carlo Ponti.

En la "dulce espera", Sofía Loren había renunciado a todos sus compromisos de trabajo. Renunció inclusive al estreno mundial del film "La princesa de Hong Kong" —el filme que Charlie Chaplin presentó anteanoche al público londinense— excusándose por teléfono con el director.

La actriz dijo a Chaplin que no se sentía muy bien, y agregó: "En este momento particular, el viaje sería demasiado agotador".

UNA DECADA DE RAQUEL WELCH

HOLLIWOOD, 8 (EFE). — Raquel Welch, la muchacha que por su fabulosa figura y belleza ha ocupado la cubierta de más de 200 revistas del mundo entero, ha sido elegida "Estrella de los años 60" por la "Interstate Theatre Circut", una de las más importantes cadena de salas de espectáculos de los Estados Unidos.

Según dicha cadena, Raquel Welch dominará los años 60 como Marylin Monroe dominó la década anterior.

—Janet Baker, mezzo soprano inglesa, vuelve a Nueva York para actuar en un recital en el Carnegie Hall, el próximo 13 de enero. Le acompañará el pianista británico Martin Isepp. La mezzo inglesa debutó en el Town Hall el pasado mes de diciembre.

—Sholom Secunda dirigirá el primer concierto-conferencia de una serie que ofrecerá la Facultad de Medicina del Seminario de Profesores Judíos, el día 15 de enero en Nueva York.

—La primera gira por los Estados Unidos de la Orquesta Filarmónica de Helsinki dirigida por Jorma Panula, comenzará en el mes de febrero de 1968.

—"Il Trovatore", de Verdi, será representada por primera vez esta temporada durante la 18ª semana de la Metropolitan Opera, a partir del 23 de enero. Se representarán, por última vez en la temporada, durante dicha semana, "Tristán e Isolda" y "Don Juan".

El segundo "Festival Anual de las Estrellas", presentado por la conferencia de organizaciones a beneficio de la fundación del cáncer "Nat King Cole", se celebrará en Nueva York este domingo, con la actuación especial de Connie Francis, en el Philarmonic Hall.

—"La hora 25", producción de Carlo Ponti para la MGM, con Anthony Quinn y Virna Lisi, se entrenará en el Radio City Music Hall de Nueva York. Será la segunda película de 1967 en dicha sala, después de "Zhotel", que se estrenará en un futuro próximo. Es un drama de la segunda guerra mundial basado en la novela de C. Virgil Gheorghiu del mismo nombre, y refleja la experiencia de un campesino rumano hecho prisionero alternativamente por los alemanes, rusos y norteamericanos. Dirigida por Henri Vernuil y en colores, "La hora 25" fue filmada en Yugoslavia, Budapest, París y Munich.

"ADULTERIO" A LA ITALIANA

Los italianos se vienen con un título de crónica negra. Una emulación de aquel famoso "Divorcio a la...", de Pietro Germi. La producción, rodada en Sicilia, tuvo un éxito descomunal en todos los mercados. Era una sátira fina de costumbres arcaicas predominantes en la isla y en las regiones meridionales.

Por ser un bosquejo costumbrista, la película podía ver limitado su éxito. Sin embargo, tenía una gracia universal que le hizo satisfacer a todos los públicos. Esa senda se demostró productiva. Después siguieron las imitaciones. Una del mismo Germi que no tuvo tanta fortuna. Otras, de menor calidad, deambularon sin pena ni gloria por salas de segunda categoría.

Ahora se anuncia otra producción de características similares. Viene condimentada con una pizca de picante. Su título: "Adulterio a la Italiana", ya lo adelanta. Es mérito de un realizador y argumentista que ha dedicado gran parte de su carrera a los trabajos televisivos. Pasquale Festa Campanile se encargó de su dirección.

La película, anunciada como una brillante comedia sofisticada, tiene su atractivo en la presencia de dos actores de renombre. Catherine Spaak, incorparada al cine italiano, aporta su figura estilizada y una natural simpatía. Junto a ella, un gran actor que ha incursionado con éxito en el campo de la comedia: Nino Manfredi. A su lado participan María Grazia Buccella, Mis Italia 1965 y huesped de la Argentina durante el último Festival de Mar del Plata, el cómico Mario Pisu, Vittorio Carioli y Akim Tamiroff.

Rodada en Totalscope y la Italiana" es una farsa ágil, frívola y muy moderna, con mucha picardía y profusión de situaciones de extraordinaria comicidad. El tema trata las relaciones de un matrimonio en el momento en que la esposa descubre que su marido le ha sido infiel, nada menos que con su mejor amiga.

Aquí empiezan los equívocos y enredos, porque la esposa, toda una mujer moderna, decide no hacer escenas ni armar escándalos, no llorará ni se mostrará Eastmancolor, "Adulterio a desesperada. Sin embargo, tampoco puede dejar sin castigo la infidelidad y es entonces cuando trama un plan que hace caer sobre la cabeza del marido la posibilidad de una venganza que sería mucho peor que todas las escenas.



La exquisita Sofía Loren pasó con éxito un trance delicado. Su sueño anhelado de tener un hijo no se ha frustrado. Todo el mundo artístico le acompañó en este difícil momento.

TOM JONES ES REY DEL "POP"

LONDRES, 8 (EFE). — Tom Jones, el galés de Pontypridd, llamado cariñosamente "El tigre" por algunos de sus "fans" latinoamericanos, sigue a la cabeza del "Hit Parade" británico, por sexta semana consecutiva, con la canción "Gree green grass of home".

Es el primer artista del sello Becca que ha vendido más de un millón de copias de un solo disco, a la vez que el primer intérprete del "pop" británico que euspera esa marca en Inglaterra en los últimos años.

Este "hit" le ha hecho acreedor a un disco de oro, que posiblemente le será entregado el mes entrante en uno de los shows dominicales del famoso Teatro Paladium, de Londres, donde asimismo actuará como número principal.

Pero antes de esa función, el 23 del presente mes, Tom Jones se trasladará a Venezuela para presentarse en cinco programas de televisión, siendo esa la primera visita de "El tigre" a tierras sudamericanas.

Dave Dee, Dozy, Beaky, Nick y Tich, que forman uno de los grupos ingleses más populares de la nueva ola, están cumpliendo, con todo éxito, una gira de diez días por los países escandinavos.

La víspera de Año Nuevo se presentaron en una sala de Estocolmo y al final de la función fue preciso que interviniera la policía para "arrancar" literalmente al quinteto de manos de sus admiradores, quienes enardecidos por el entusiasmo, les arrebataban los zapatos como recuerdo.

De modo que la semana entrante Dave Dee y compañía regresarán a Inglaterra con más prestigio y ropa nueva.

Ringo Starr Tiene Deudas

LONDRES, 8 (Reuter). — El baterista de Los Beatles, Ringo Starr, afronta un juicio por el pago de una cuenta de 5.000 libras esterlinas (14.000 dólares), que adeuda por trabajos de jardinería efectuados en su casa de 15 habitaciones, valuada en 20.000 libras (56.000 dólares). La residencia está ubicada en Weybridge, 32 kilómetros al Suroeste de Londres.

Lo demandó Peter Gegogy, de 32 años, jardinero, quien empleó en el escrito el nombre auténtico del artista Richard Starkey.

Gregory reclama el pago de 5.205 libras pendientes de una venta por un total de 8.340 libras (algo más de 23.350 dólares) por trabajos realizados y materiales provistos entre julio y octubre del año pasado con destino al jardín de Ringo.

◆ SINATRA SE ESCONDE

ACAPULCO 8 (Reuter). — La policía mexicana y el actor y cantante Frank Sinatra participaron en lo que bien puede denominarse un juego de "escondite".

Al promediar el juego Sinatra parecía estar en ventaja porque si el célebre crooner estaba en México al menos no estaba en manos de la policía.

Sinatra fue declarado persona "no grata" el año pasado por el ministerio del Interior de México debido a que produjo una película —en que según sostienen los mexicanos se hace burla de las leyes mexicanas de divorcio.

A fines del mes pasado comenzaron a circular verciones en esta ciudad balnearia que Sinatra se encontraba en la ciudad, ya sea a bordo de un yate fondeado cerca de Acapulco o alojado en una villa en la ciudad, la policía de inmediato inició la búsqueda.

Hasta el momento no han podido dar con Sinatra pero ya corren nuevos rumores.

Uno de ellos insiste en que Sinatra jamás se alejó de su residencia en California, otro sostiene que ofreció sus disculpas por haberse burlado de las leyes mexicanas y que así le permitieron circular libremente por suelo mexicano.

No hubo comentarios por parte de ninguno de los dos bandos.

◆ DOCTOR ZHIVAGO

NUEVA YORK, 8 (France Presse). — La película "El doctor Zhivago" de David Lean, produjo solamente en América del Norte EE.UU. y Canadá, unos 30 millones de dólares



"Ringo", el excéntrico baterista de "Los Beatles", no paga sus deudas. Un jardinero acaba de demandarle por una cuenta elevada. El "melenudo" hizo decorar su jardín durante la última primavera y hasta ahora no saldó sus deudas.

TAMBIEN HOLLYWOOD HA HECHO SU REVOLUCION

SAN FRANCISCO, 8 (ANSA), Especial de Riccardo Carucci — Nunca Hollywood vivió un período de cambios tan radical como el que vive actualmente. Para encontrar una revolución similar es preciso remontarse al advenimiento del cine sonoro. Sin embargo, en aquel entonces los cambios fueron más radicales tal vez, pero menos sustanciales que los modernos.

En los últimos años, Hollywood pasó por una crisis económica aún no solucionada del todo. La producción cinematográfica perdía fuerzas, mientras aumentaba la potencia de la televisión. Además surgían otros grandes centros realizadores, no solo en los Estados Unidos, sino también en Europa: Londres, Roma, Madrid y París, entre otros. Rodaban por cuenta propia películas que pasaban a competir al mercado norteamericano.

Pero la situación no podía prolongarse indefinidamente. Surge entonces un hecho bastante extraño. Es precisamente la televisión quien brinda a la Meca del Cine el impulso necesario. Las sociedades televisivas norteamericanas se han dirigido a las gloriosas productoras de Hollywood para la producción de nuevas series televisivas, y para la compra, a precios astronómicos, de viejas películas. Esta evolución permitió, por ejemplo, que la Fox repuntara lo suficiente como para producir nuevos filmes de interés espectacular. Muchas industrias se han aventurado también a realizar "excursiones" al exterior. Esta actitud se explica económicamente: las acciones de las sociedades cinematográficas se encuentran estrechamente ligadas a la marcha del mercado del cine externo e interno. La unión con compañías extranjeras permitiría pasar el mal momento con mayor solvencia.

Todos estos detalles modifican esencialmente las características de Hollywood, la más vieja, gloriosa y conocida "fábrica de sueños" del mundo entero. La Meca del Cine se está convirtiendo en el centro industrial más moderno y eficaz, dirigido por gente nueva que no se siente ligada a las tradiciones del cine, y que, aunque las respetan por consideraciones prácticas, razona de un modo más frío e impersonal. Los viejos mitos, el viejo "glamour", las viejas costumbres de Hollywood, se adaptan lentamente a un mundo distinto, donde no existe la posición de supremacía de la Meca del Cine y donde los centros extranjeros aportan capitales, actores y directores, invadiendo a los Estados Unidos con nuevas estrellas y nuevas ideas, y exportando a su vez valores.

Por otra parte, la actividad televisiva de Hollywood es cada vez mayor. La ciudad-fábrica de sueños se está transformando paulatinamente en un centro de producción de breves filmes televisivos, de escasa fascinación, similares a cajitas de carne o de pasta de dientes.



Ochenta Bailarines en un "Sovjos" Ruso

El "sovjos" Gorni, granja colectiva soviética dedicada al cultivo y elaboración de la vid, cuenta con uno de los conjuntos coreográficos más famosos de toda la Unión Soviética, denominado Yúnost. Integrado totalmente por trabajadores aficionados a la danza, el conjunto brinda a menudo representaciones en las principales ciudades del país, contando con un repertorio que incluye composiciones de todos los pueblos de la URSS. Recientemente preparó un nuevo programa: Danzas de los pueblos del mundo. — (Foto DAN, exclusiva para ULTIMA HORA).

Juan Ramón Visita Canal 11; le Harán un Reportaje

En la emisión de hoy de "La hora de la mujer", Domingo Di Núbila entrevistará al cantante Juan Ramón para interrogarlo acerca de su labor en el cine; Mimí Tuller, con guión de Tuka de Alvarado, ofrecerá otra nota de la serie "Danzas del mundo"; en "La cocina de las niñas" se dará a conocer otro mensaje culinario de Chola Ferrer; Nelly Mizin, en "Gimnasia y juegos para el verano", enseñará en forma práctica a aprovechar beneficiosamente, para la salud y la silueta, una tarde de playa compartida con amigos; y Rubí M. Rubens descubrirá otra de las sorpresas contenidas en su "cofre".

Con conducción de Susy Kent y animación de Clarisa Gerbolés, difunde Teleonce de lunes a viernes a las 15.30. Producción y libro, Jorge Rey. Dirección, José María Luverena.

◆ **EL FUGITIVO**

Esta noche a las 21, en "El fugitivo", serie que protagoniza David Janssen, Teleonce proyectará "Una manzana al día", episodio argumentado sobre los dificultades que ocasiona a Kimble el tratar de impedir que un "médico naturalista" continúe perjudicando a crédulos... Invitados, Arthur O'Connell, Shere North y Kim Darby.

◆ **MURIO CYBULSKI**

VARSOVIA, 8 (Associated Press). — Zbigniew Cybulski, el actor cinematográfico más conocido de Polonia, murió hoy en una escena tan trágica y violenta como las que interpretó ante las cámaras.

El astro de "Cenizas y diamantes" y otras películas internacionalmente famosas, fue herido fatalmente cuando intentaba abordar esta mañana un tren en marcha en Wroclaw, Polonia Occidental, según informa la Agencia Polaca de Prensa PAP.



Primer "Comercial" de Alain Resnais

Alain Resnais, el notable realizador de "Hiroshima mon amour", acaba de filmar lo que puede considerarse su primera película netamente comercial, ya que en la misma actúan artistas del renombre de Ives Montand, Ingrid Thulin y Michel Piccoli. "La guerra ha terminado" —tal su título— fue hecha sobre libros y diálogos del español Jorge Semprun, música del italiano Giovanni Fusco y fotografía del francés Sacha Vierny.

Resnais nació en Vannes (Bretaña) en 1922 y, una vez terminados sus estudios secundarios, empieza su carrera artística trabajando como actor en una de las principales salas de París. Pero, atraído por el cine, se inscribe en el IDHEC. Se dedica a estudiar concienzudamente el montaje y se convierte luego en asistente de Nicole Vedres en la película "París 1900".

En 1948 realiza su primer corto, en colaboración con Robert Hessens y Gasto Dielh, titulado "Van Gogh", por el cual recibe el premio "al mejor documental" y un Oscar por "el mejor corto artístico".

Realiza también, siempre en colaboración con Robert Hessens, "Guernica", que gana, entre muchos otros, el Gran Premio del Cortometraje en el Festival de Punta del Este 1952.

Es también el realizador de grandes obras del cine francés tales como "Les statues meurent aussi" (en colaboración con Chris Marker), premiada con el trofeo Jean Vigo 1954; "Toda la memoria del mundo", premiada por la Comisión Técnica Superior del Cine de París; "Nuit et Brouillard", premio Jean Vigo 1956, Gran Premio del Cine Francés y Gran Premio del Festival de Karlovy-Vary y, por último, "Le chant du styrene", premiada con el "Mercurio de Oro" en el Festival Cinematográfico de Venecia 1958.

En este año, precisamente, dirige su primer largometraje, "Hiroshima mon amour", sobre un guión original de Margarita Duras. Con este filme se convierte en el director francés que más recompensas ha recibido. Tales premios, todos internacionales, son: Premio de la Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica en el Festival de Cannes; Premio de la Crítica de los Estados Unidos, Premio de la Crítica de Alemania, Bélgica, Grecia Argentina, Holanda, Suiza, Uruguay y muchos otros países; "Laurel de Plata de David O'Selznick" y centenares de otros premios otorgados por cine-clubes y agrupaciones cinematográficas diseminadas por todo el mundo.

Inmediatamente después de "Hiroshima mon amour", Resnais se dedica al estudio de otra de sus obras importantes, "El último año en Marienbad" según el guión de Alain Robbe-Grillet, con D. Seiryg y G. Albertazzi. El rodaje de esta superproducción se realizó en 1960 y dos años después Resnais realiza "Muriel" o "Le temps d'un retour", según el guión de Jean Cayrol.



Andando por los Canales

8.35
Danos Este Día

8.45
Interés Público

9
Buenos Días, Mucho...

10
La Hora de los Pibes

10.30
Música Funcional
Enciclopedia en TV

11
Jardilín

11.30
Popeye Club
Astroboy

12
El Implacable Dawson
El Show de la Alegría

12.30
Nuevediario

13
Gane, Aprenda y
13 Noticiero 13

13.30
2 Bat Masterson
13 Buenas Tardes, Mucho

14
2 La Hormiga Atómica
9 Matinée del 9
"Deshonra" (argentina).
11 Doctor Kildare

14.30
2 Los Paracaidistas

15
2 Ciclo de Largometrajes
"El tren correo (nort.).
11 La Vida de Todos
13 Cine de la Tarde
"Un novio para Laura (argentina).

15.30
11 La Hora de la Mujer

15.45
7 Discorama

15.50
7 Orientación Rural

16
7 Tardes de Cine
"Mi noche triste" (argentina)
9 Mujeres Siglo XX (1ª P.)

16.30
2 Adelgace con D. Drake
9 Teatro de A. Santa Cruz
11 Rin Tin Tín

17
2 Travesuras de Patty Duke
9 Mujeres Siglo XX (2ª P.)
11 Mister Ed
13 Novela Odol de la Tarde

17.30
2 Feminísima
7 Wendy y Yo
9 La Historia que Pudo..
9 Mat Dillon
13 Panorama Hogareño

18
7 Gidget
9 Surfside Six
11 ¿Es Mamá Quién Manda?
13 Teleteatro Palmolive

18.30
2 Tira Infantil
7 El Show de Pete Potamus
11 Flipper
13 Teleteatro de N. Cascallar

19
2 Patrulla 54... Conteste
7 Nuestro Mundo
9 Nuevediario
11 Batman
13 Perdidos en el Espacio

19.30
2 En la Cuerda Floja
7 Líos de Sargentos
9 Rumbo a los Desconocido
11 El Barco Más Loco del...

20
2 Encrucijada
7 Noticiero TV
13 Telenoche

20.30
7 Bourbon Street
9 El Especial
11 Los Locos Addams
13 Los Cinco Latinos

21
2 El Carrito de Dino Ramos
11 El Fugitivo
13 El Mundo del Espectáculo

21.30
7 Séptima Noche

22
2 Ciclo de Largometrajes
"Dímelo cantando" (nort.).
9 Cuatro Hombres Para Eva
11 Europa Canta y Baila

22.30
7 Estadiovisión
11 El Repóter Esso

23
7 Noticiero TV
13 Cita con la Muerte

23.15
7 Séptimo Arte
"Por amor al arte" (francesa).
11 La Hora de Hitchcock

23.30
2 Hombres en Crisis
9 Rumbo a lo Desconocido
13 Noticiero 13

23.45
13 Cine de Suspenso
"La trampa blanca" (nort.).

0.15
11 Cine Nocturno
"La novia de la Marina" (argentina).

0.30
9 Viajando por el Mundo

0.45
7 Buenas Noches con Dios

1
13 Un Momento de Meditación

1.30
11 Palabras de Vida

CINES

CENTRO

★ ABECE. Corrientes 1743. 40-6100. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: 13, 15, 17, 19, 21, y 23: Mireille Darc en.

GALIA

Notic. Arg. y francés.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 31-0700 REFRIGERACION. Ultimas semanas definitivamente. Consagrada como el mayor éxito de la mejor película de los últimos años. Ganadora de 5 Oscares de la Academia de Hollywood, con la encantadora J. Andrews. Véala Vd. a las 14.35, 18.20 y 22 horas en:

LA NOVICIA REBELDE

(The sound of music)

Genial realización laureada al mejor director Robert Wise. 5 Oscares, al mejor sonido, a la mejor película, al mejor color, al mejor director, a la mejor compaginación. En TODD A o 70 mm., color de Luxe, 6 bandas de sonido magnético.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. 13 16.15, 19.30, 23 hs.:

PASION MALDITA

14.35, 17.50 y 21.05 hs.:

VENUS PROHIBIDA

Extraordinario doble programa continuado. (P|m|18|añ.)

★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12.40, 14.35, 16.30, 18.30, 20.50, 23.10

Paraíso Hawaiano

S|R. 90 m. Tech. con Elvis Presley. Su más reciente película... ¡su mejor película! Elvis amando... Elvis viviendo intensamente en el más hermoso paraíso de la tierra... A las 20.20 y 22.40: Show Enero 11, en el METROPOLITAN: El gran golpe de los 7 hombres de oro.

★ ATLANTIC. Belgr. 1260. 38-2726. LOS BARBAROS CONTRA ROMA Los ojos muertos de Londres; Los gorilas se juegan la vida. Contin.

★ ATLAS. Lavalle 869. 35-1936. 12.40, 15, 17.30, 20.5 y 22.45: Notic Argent. 12.50, 15.15, 17.50, 20.35 y 23.10 horas:

Cómo Robar un Millón de Dólares

con Audrey Hepburn, Peter O'Toole y Charles Boyer. La más divertida y deliciosa comedia como estreno-presentación. Tecnicolor. (Apta todo púbico). Entradas en venta.

★ AVENIDA. (Teatro-Cine). Avda. Mayo 1222. 38-2295. A las 13 y 15.30: AMOR SIN BARRERAS. Pl. $ 80.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626 11, 13.15, 15.30, 17.40, 20, 22.15 hs.: RIO BRAVO, con J. Wayne y D. Martin. Refrigeración.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156 A las 13.50, 16.10, 18.25 20.40 y 23. Adam West, Burt Ward en:

BATMAN

Pantalla gigante Color de luxe (Apta todo púb. 13.30, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45: Noticiario.

★ BROADWAY Refrigeración 14 16.10, 18.20, 20.40 y 23.10 Una joya del cine francés, en maravilloso technicolor Un hombre una mujer Proh m 18 añ con A. Aimee, J. L. Trintignant. 20.15 y 22.30 Show mus.

★ CALLAO. Callao 27 40-1898. — 14.45, 17.20, 20.05 y 22.50:

POR UNOS DOLARES MAS

Lee Van Cleef y Gian Maria Volonté. (P|m|14|añ.). 14.30, 17, 19.35 y 22.20 hs. Noticiero.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. 15.35, 18.10, 20.40 y 23. Jerry Lewis y Janet Leigh en:

TRES EN UN SOFA

(Apta t|púb.) Tecnicolor. A las 15.5, 17.50, 20.20 y 22.40. Noticiero.

★ CASINO. (Cinerama). Maipú 336 45-3500. Unico sistema 3 proyectores, 57 parlantes en la sala. A las 15.40, 19.10 y 22.35:

Vacaciones en Rusia

En tecn. (Apta t|púb.) 15.30, 19 y 22.25: Notic. 18.45 y 21.10 horas: Show Musical. Loc. vta. 15 días ant.

★ CERVANTES. Belg. 1320. 38-2698. Cont. 16.10, 19.40 y 23.10: Pili y Mili con Sean Flynn en:

DOS PISTOLAS GEMELAS

14.30, 17.45 y 21.15. Enrique Guzmán en: Acompáñame.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. REFRIGERACION. A las 14 16, 18, 20.20 y 22.40 hs.:

PETER PAN

La más bella película de dibujos animados del genial WALT DISNEY. La gran aventura mágica que todos soñamos alguna vez. Doblada al castellano y realizada en fascinante tecnicolor. 15.30, 17.30, 19.40 y 22 horas: Sucesos Argentinos.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846 El TRIUNFO DE HERCULES, D Vadis y M. Tolo: La pantera de Ratana. M. Kich y H. Drache.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 47-0662. Matinée Infantil a las 14.10 y 16

El Circo más Famoso del Mundo

(Colores) 14, 1535: Dibujos en colores. Niños $ 100. 17.40, 20.15, 22.55: 20.15 y 22.55:

La Tienda de la Calle Mayor

12ª semanas éxito; 17.30, 20 y 22.45: Notic.; 19.50 y 22.35: Show Musical

★ G. MITRE B. Mitre 1352. 38-5591 CABRIOLA, Marisol: EL SEÑOR DOCTOR, Cantinflas. Colores NODO

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966 CABRIOLA, Marisol; El señor Doctor, Cantinflas. Prog. Colores NODO

★ G. REX. Corrientes 857. 35-7000. REFRIGERACION. A las 12, 14.35, 17.10, 20 y 22.50: Clint Eastwood y Lee Van Cleef en:

POR UNOS DOLARES MAS

(P|m|14|añ. I|18) Direcc.: Sergio Leone. En technicolor. A las 14.20, 16.55, 19.45 y 22.35: Noticiario Argentino. A las 19.30 y 22.20: Show Musical con Quintín Irala y su arpa india. Loc. en vta. 3 días anticip. Jueves extr. estreno en todo ALFRED HITCHCOCK rasgará su alma... con emoción y terror... en

CORTINA RASGADA

con Julie Andrews y Paúl Newman.

★ G. SPLENDID Santa Fe 1860. 44-0808. 15.10, 17.40, 20.15 y 22.50: LOS VIKINGS, con Kirk Douglas y Tony Curtis. Cinemascope y Tecnic. 14.50, 17.15, 19.45, 22.20: Var. (I|14).

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Extraordinarias. R. Wood en: ADIOS GRINGO, Tecn.; Un dólar marcado, Tecn. (P|m|14|añ.)

★ HINDU. Lavalle 842. 35-1114. REFRIGERACION. 13.10, 15, 16.55, 21, 23.05, V. MacKenna y B. Travers LA LEONA DE DOS MUNDOS (Apto t|púb.) Tecnic. y Cinemasc. 13, 14.45 16.40, 18.40, 20.35 y 22.40: Noticiero y Show Mus. Sáb. trasn.

★ IDEAL. Suipacha 378. Hoy a las 15.30, 18.30 y 21.30: Suc. Arg. y

El Evangelio Según San Mateo

(Panavisión). La más grande aventura del espíritu a nivel de la auténtica conducción humana y ternura de sus protagonistas, un film de Pier Paolo Pasolini.

★ IDOLO. Corrientes 829. 35-0509. REFRIGERAC. 12.30, 14.35, 16.45, 18.55, 21.05, y 23.15 hs. otra joya del nuevo cine francés:

GALIA

con M. Darc, la revelación francesa de 1966. En el reparto: F. Prevost y V. Venantini. (P|m|18|añ.) 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Suc. Arg. Loc. num. en vta. 3 días antic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. REFRIGERACION. - 13.15, 14.50, 16.35, 18.30, 20.40 y 22.50:

DANZA MACABRA

(P|m|14|I|m|18|añ.)

★ LOIRE Corrientes 1524. El cine LORRAINE presentará una sala única en Bs. Aires, complementada por Galería de Arte librería bar etcétera

★ LORRAINE. Corrientes 1551. - 13.30, 15.35, 18, 20.15, 22.40. Historia íntima de una trepadora social.

Darling

(P|m|18|añ.) con J. Christie. Mañ.: Almas en subasta.

★ L. ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742 A las 13, 14.40, 16.30, 18.20, 20, 21.40, 23.15, en tecnicolor de:

Walt Disney

Walt Disney

su obra cumbre narrada el castellano

Peter Pan

Peter Pan

De lunes a viernes. Obsequio de revistas Disneylandia a los niños concurrentes.

★ LUXOR. Lavalle 669. 31-3893 Refrigeración. 12.10, 14.40, 17.20, 20.05 y 22.50 (en punto) Clint Eastwood y Leo Van Cleef en:

POR UNOS DOLARES MAS

(P|m|14|añ|Inc|18). En Tecnic. 14.25 17.05, 19.40 y 22.25. Noticiario.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219 14.39, 16.39, 18.39, 20.54 y 23.09:

Desapareció un Espía

(Apta p|todo púb.) Metrocolor. Robert Vaughn, David McCallum, Vera Miles. 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.35: Noticiero y Show

★ METROPOLITANA. Corr'tes 1343. 40-0816. y 1064. Refrigeración. A las 17.15, 21.30. 2 ULTIMOS DIAS de:

Doctor Zhivago

(P|m|14|I|m|18|añ.) Laureada con 6 Oscar de Oro. 16.30 y 21: Show de V. Gobbi.

MERCOLES

13.45, 15.55, 18.15, 20.45 y 23.15 hs.:

SUPERESTRENO EXCLUSIVO

El Gran Golpe de los 7 Hombres de Oro

(P|m|14|Inc|18|añ.) Están en venta las loc. y siempre con 3 días de antic. Bol. de 10 a 23 hs.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - Super-Refrigeración. A las 13, 14.40 16.30, 20.30 y 22.40: Not. y el gran film en technicolor:

Rasputín, el Monje Maldito

(P|m|18|añ.) Cinemascope.

★ MUNDIAL. Corr'tes 959. 35-3545. Cont. Refrig. Chaplin, G. y Flaco, Superratón, Pato loco, Conejo, etc.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. Ref. 12.15, 14, 16, 18.10, 20.30 y 22.50: Noticiero y

El Delincuente

Jerry Lewis y Martha Hyer. (S|R.) Próx. GHIDRA, el monstruo de 3 cabezas, en colores terrores nunca imaginados.

METROPOLITAN: Miércoles 11 est. EL GRAN GOLPE DE LOS SIETE HOMBRES DE ORO.

★ NOVEDADES. Florida 364. 45-5155 Cont. Refrig. Not. Arg., Soviético Español, Alemán, Francés. Dibujos en color. Actualidades.

★ OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. - REFRIGERACION. A las 13.40, 16 18.20, 20.45 y 23.10, Jerry Lewis y Janet Leigh en:

TRES PARA UN SOFA

(Apta para todo público). en Eastmancolor. 20.20 y 22.45: Show musical. Próx. estr. ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?, con E. Taylor y R. Burton.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. REFRIGERACION CONSTANTE: 20 GRADOS

13.35, 15.45, 18, 20.35, 23.10 y el gran impacto de la temporada 1967

Asalto al Queen Mary

apasionantes aventuras en un clima de acción constante con Frank Sinatra Virna Lisi, Tony Franciosa. Technic. y Panav. (P|m|14|añ) A las 13.15, 15.25, 17.35, 19.35 y 22.30: Suc. Arg. A las 19.55 y 22.30: Sucesos Arg. A las 19.55 y 22.30: Show Musical con LOS TAM TAM. Prox. estr. una deliciosa comedia:

HOTEL PARADISO

con Gina Lollobrígida, Alec Guinness y Robert Morley. Jueves: el gran "boom" de Europa.

EL GRAN GOLPE DE LOS 7 HOMBRES DE ORO

La película de vértigo más alucinante del cine. Una gran realizacin de Marco Vicario con Rossana Podestá y Philippe Leroy. Exclusivamente en el METROPOLITAN.

★ PARIS. Lavalle 769. 31-2916. Refrig. Cont. 13.45, 15.55, 18.5, 20.15 y 22.25:

SER MUJER

13.30 15.40, 17.50, 20 y 22.10: Not (Proh. men 18 años).

★ PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. Un film del director; Luis César Amadori. 13.40, 15.45, 18, 20.20 y 22.40: Notic. y Varied.; 14.05, 16.15, 18.30, 20.50 y 23:

ACOMPAÑAME

(Ap|t|púb.) en Tech. con R. Durcal.

★ PREMIER. Co'tes 1565. 46-2113. REFRIGERACION. 14, 15.50, 20.30 y 22.55 horas: Noticioso y

Asalto al Queen Mary

(I|m|14|añ.) Tech. Frank Sinatra, Virna Lisi y Tony Franciosa. Seis cazadores de fortuna reparan un submarino hundido en la segunda guerra mundial y asaltan al lujoso transatlántico Queen Mary en medio del Atlántico. 20.15 y 22.40: Show.

★ PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112

Amor al Estilo Sueco

Refrigeración. P|m|18|añ. Tecnnic. con Bom Hope.

★ REAL. Esmeralda 425. 45-3600. Cont. desde las 12 hs. Estreno exclusivo de YOGI BEAR, EL OSO FAMOSO, en tech. 12.10, 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23.10, YOGI BEAR; 12, 13.45, 15.35, 17.25, 19.15 21.05, y 22.55: Notic. Argentino.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925 35-1850. 15.30, 10.10, 22.50, Agente secretísimo QQ7, 13.35, 17.05, 20.50 Operación diabólica Progr.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|m|18|añ.) LA TRAMPOSA, K. Fischer. Divorcio a la alemana.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. Amor en alta tensión. (P|m|18|añ.) Nino Manfredi

★ SARMIENTO. Lav. 852. 35-3338. 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.40 y 22.45: Notic. Arg.; 13.10, 15.5, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.10: DOS PISTOLAS GEMELAS, Technic. Pili y Mili, Sean Flyn (P|t|púb.) (Sin restr.)

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. UN ESPIA MAS, con R. Vaughn y D. McCallum; 13, 16.40 y 21 hs.; ASESINO A SUELDO, con Rod Taylor y T. Howard; 14.55, 18.45 y 23.05. (P|m|14|añ.) Pl. $ 130. Continuado.

★ TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. A las 14, 16.25, 19.20 y 22.15: Var. 14.15, 17.10, 20.05 y 22.50: LOS VIKINGS, con Kirk Douglas y Tony Curtis. Techn. Copia nueva. (I|14|a.)

★ UNION. Independ. 2870. 97-2565. Ventilación acondicionada. Damas $ 40. (P|m|14|añ.) Tuya en setiembre; Marnie, J. Bond; Paranoico.

ALMAGRO

★ ALCAZAR. Corrtes. 4636. 86-3970. Cont. 18 años al Sol; Universo de noche; Moral 64.

REFRIG. Cont. 14.30, 18.40 y 22.55:

★ MEDRANO Ctes. 3976. 86-3502 Cont. Niños, trde.: $ 100. 14.20 18.30, 22.35: Suc. Arg. F. Sinatra, V. Lisi en tecnic.

ASALTO AL QUEEN MARY

16.20, 20.30: Cuando la tierra se abre. tecn

★ PAL DEL CINE. Rivadavia 3636 88-4818. Jerry Lewis en:

TRES EN UN SOFA

15, 19.5, 23.10; EL PAPANATAS, 17 y 21.5. (Sin restricciones).

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517 Refrigerac. 15.40, 19.30 23.20,

ASALTO AL QUEEN MARY

con F. Sinatra, V. Lisi y T. Franciosa, 14, 17.40 y 21.30. Tormenta bajo el sol, con S. Hayward, y J. Chandler; 15.30, 19.10 y 23 hs.: Sucesos Argentinos

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. — 73-5691. A las 15.10, 18.40 y 22.50. LOS EMBROLLONES; 16.50 y 20.50 No morder rubias en sábado (Proh men 14 años).

★ CABILDO 2347. Cabildo 2347. - 73-3852. Flipper y los piratas; Las minas del Rey Salomón. Cont. S|R.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165 78-7200. Cont. 16.25, 19.50 y 23.15: DOS PISTOLAS GEMELAS Pilli y Milli, techn.; 14.30, 17.55 y 21.20: Acompáñame, Rocío Durcal y Enrique Guzmán. Techn. (P|t|púb.)

GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. TRES EN UN SOFA, con Jerry Lewis; 16.35 y 20.55: El Papanatas con L. De Funes. (P|t|púb.) Notic.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500 REFRIGERACION.

POR UNOS DOLARES MAS

Pasiones en conflicto. Cont. (P|14|a. Inc|18).

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. EL CASTILLO INVENCIBLE; Enemigos del rey. Plat. $ 40. Contin.

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. — 14 18.40 y 23.10 hs. W. Disney presenta en tecnicolor,

UN TIGRE ANDA SUELTO

16.40 y 21. Ilusión, H. Mills; 15.45 y 20.15 El perro que se creyó Mapache.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — 15.40, 19.20 y 22.50. 2ª semana:

Tres en un Sofá

tecn., con J. Lewis y J. Leigh; 14.10, 17.40 y 21.20: El bandido de Zhobe, tecn., V. Mature. Menores $ 100.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. ACOMPAÑAME: 15.50, 19.10 y 22.30; DOS PISTOLAS GEMELAS: 14.10, 17.30 y 21. Niños $ 90. Cont.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. UN TIGRE ANDA SUELTO, Vera Miles; Kali Yug, Paul Guers; Las desventuras de Merlin Jones. tecn. Menores $ 100.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. PISTOLERO RELAMPAGO Tecn. A. Murphy; El hidalgo, C. Wilde; El castillo invencible. Mayores $ 50. Menores $ 30.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Los Beatles en: SOCORRO; El bacilo de Satán; La torre del misterio. Niños $ 50.

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Cont. Platea $ 60. Código 7, víctima 5, Tecn.; El verdugo de Venecia; Límite de seguridad.

★ SEL. S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Saqueadores a mano armada; La legión del zorro (Episodios 1 y 2); Kelly, el ametralladora. Platea $ 50. Niños $ 30.

CABALLITO

★ MORENO. Rivadav. 5050./ 90-4303 14.30, 18.40 y 22.40, Frank Sinatra y Virna Lisi en:

ASALTO AL QUEEN MARY

16.50 y 20.50 hs. Muñecas en bikini en color. Niños $ 100. Contin

★ R. DE LA PLATA. Gaona 1102 89-0844 J. Lewis en:

TRES EN UN SOFA

14.10, 18.10, 22.15, Rugido de ratón, 16.20, 20.20 sin restricc.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841 54-4999. Cerrado por vacaciones

ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 15.35, 19.15 y 23 hs.

ASALTO AL QUEEN MARY

con F. Sinatra y Virna Lisi en T color; 17.20, 21.5 Tormenta bajo el sol, con S. Hayward y J. Chandler; 15.10, 18.55, 22.40: S. Arg

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Para reír con Walt Disney: LA CENICIENTA; El profesor Voligoma; Johnny X. Menores $ 30.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764 Niños $ 80. 14, 18.15 y 22.30: Las diablillas del convento; 15.50 y 20.05 Ghengis Khan, tecn. Cont

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36 63-6181 16.05, 19.25 y 22.50: DOS PISTOLAS GEMELAS; 14.25, 17.35 y 21 Acompáñame, E. Guzmán, tecn Cont.

★ FENIX. Rivadav. 7802 612-8858 A las 14.50, 18.35 y 22.25 hs. F Sinatra en:

ASALTO AL QUEEN MARY

con V. Lisi en Panavis. 16.40 y 20.25 hs. con Tormenta bajo el sol, con S. Hayward; 18.10 y 21.55 hs. Suc. arg 14.30 hs. Variedad Próx estr. Dos grandes éxitos: Por un puñado de dólares y 7 hombres de oro.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701 63-3701. Cont 14.35: Not.; 14.50 18.50 y 22.50, 2ª semana:

TRES EN UN SOFA

J. Lewis; 16.50 y 20.50: El papanatas prog. en tecn. Apta t|público

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. - BEAU GESTE; Alborada de sangre; Aventuras de Abbot y Costello.

★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871 612-0389. Cont. Refrigerac. 15.15 18.55 y 22.45 Suc. Arg. y

ASALTO AL QUEEN MARY

Panavisión, Tec. con F. Sinatra V. Lisi. 14, 17.10 y 21. Tormenta bajo el sol, Tec. con J. Chandler Próx estr GALIA, con Mireille Darc.

★ R. INDARTE. R. Indarte 54. — 66-7500 Contin. 14, 18.20 y 22.45 C. Eastwood en. POR UNOS DOLARES MAS. 16.15 y 20.40, Marilyn Monroe, J. Lemmon, T. Curtis Una Eva y dos Adanes Pr. m. 14

★ S. J. DE FLORES. Riv. 7350. 611-5989. DRACULA; El príncipe de las tinieblas; Banco en Bangkok. (P|m|14|añ.)

★ SEL. DE FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-3145. Cont. Aire acondicion. Los intrépidos en sus máquinas voladoras; Vendaval en Jamaica, Var.

Virna Lisi, quien se luce junto a Frank Sinatra en el filme "Asalto al Queen Mary", que se exhibe en varias salas de esta capital

FLORESTA

★ G. RIVADAVIA. Rivad. 8636 69-1356. Cont. Por unos dólares más, Mercado de amor, P. m. 14 a

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. G. Paz 47. 653-2266. A las 15.35, 19.05 y 22.40: TRES EN UN SOFA, Jerry Lewis; 14, 17.30 y 21: El Papanatas, Louis de Funes.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169 68-0496. UN TIGRE ANDA SUELTO, de W. Disney; Crimen sin causa; La máscara del Dr. Syn. Niños $ 100.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. El crepúsculo de las águilas; Los rifles de Batasi; Superman el demonio de la selva. Cont.

★ CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. EL CENTURION DEL DIABLO; Vacaciones en la Argentina; El superman rebelde Sin restric. Men. $ 80.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Pili y Mili y Sean Flyn DOS PISTOLAS GEMELAS Acompáñame, E. Guzmán. Niños $ 100.

★ LUGANO. Murguiondo 4062. — 60-3457. Flipper y los piratas; A caza del rinoceronte; Tarzán contra el mundo. Niños $ 80. Cont

★ PROGRESO. Av. Riestra 5651. 60-0155. Jinetes malditos; Conjura siniestra; Buitres del Oeste.

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. — 87-9636. Refrig. Cont. de 14.10 a 0.40 hs. 14.10, Not. 16.25, 20.35 Las cinco monedas, con Danny Kaye; 18.20, 22.30: Show mus. 14.20 18.50, 23:

Asalto al Queen Mary

con F. Sinatra, V. Lisi. Niñ.: $ 100.

PALERMO

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700 15.55, 19.30 y 23.10, Frank Sinatra y Virna Lisi:

ASALTO AL QUEEN MARY

14.05, 17.40 y 21.15: Cuando la tierra se abre Cont Niños $ 100

★ BLANC. Santa Fe 3085. 83-1846. 15.35, 19.15, 22.55: LOS EMBROLLONES; 17.25, 21.5: PSICOSISIMO (P|m|18|añ.)

★ BLEU. S. Fe 2541. 82-5845. Cont. ROBINSON CRUSOE EN MARTE; Diversión en Acapulco. Plat. $ 60.

★ COL. PALERMO. Serrano 2437 71-1720. Estreno en color. Pili y Mili: Dos pistolas gemelas; Acompáñame; El revólver sangriento.

★ G. NORTE. S. Fe 3730. 72-8468. 14.45, 17.20, 20 y 22.40: POR UNOS DOLARES MAS, Tecn.; 17, 19.35 y 22.40: Noticioso. (P|m|14|añ.)

★ ODEON. Sta. Fe 3363. 14.30. 17.50, 21.10: El centurión del diablo: 16.15 19.35, 22.55: Vacaciones en Argentina. (Sin restr.).

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404 Las diablillas del convento; El caudillo de los desalmados. Apto para todo público.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101 Jonhy Reno; Fugitivos de Zahara; La voz del revólver. S|restric

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 449. 91-8455 17.50 y 22.10, de Walt Disney:

UN TIGRE ANDA SUELTO

15.30 y 20.30: Caos en Scotland Yard; 14 y 19: Las hilanderas de la Luna.

SUR

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. 2ª semana de éxito. Niños $ 100. Cont. 14.25, 18 y 22.10: TRES EN UN SOFA, Jerry Lewis y Janet Leigh (Tec.); 16.25 y 20.30: El bandido de Zhobe Víctor Mature (Tec.).

★ CONSTITUCION. B. Irigoy. 1414. 23-0248. Platea $ 70. Contin. 17.40, 22.30: La legión invencible, J. Wayne; 16 y 20.50. Pecadores de San Francisco; 14.20 y 19.15: Ni un paso atrás.

★ G. SUD. Bdo. de Yrigoyen 1652 23-6844. Cont.:

ASALTO AL QUEEN MARY

Tecn. F. Sinatra, Tormenta bajo el sol tecn. Progr. sin restricciones

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448 14.45, 18.50 y 22.20. de W. Disney: UN TIGRE ANDA SUELTO; 16.45 y 20.20: Ilusión. con H. Mills; 16.15 Disneylandia de noche.

★ S. DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568 18 y 22.50, de W. Disney: UN TIGRE ANDA SUELTO; 16.05 y 21: El tesoro del Lago de Plata; 14.30 y 19.25: La máscara del Dr. Lynn Continuado.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 50-5008. 14.45 18.35 y 22.20, Frank Sinatra en:

ASALTO AL QUEEN MARY, con Virna Lisi; 16.50 y 20.40: La guerra de los mundos: 16.35 y 20.35. Variedades.

★ DEVOTO. Av. S. Martín 6200. 50-1443. ¡Día de terror y misterio! Niños $ 70. La maldición de Drácula; Terror que mata; El vengador misterioso.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2505. 51-2135 El bufón del rey; Fugitivos de Zahrain; Johnny Reno. (Sin restr.)

★ G. BOURG Monroe 5268. 52-6113 Tres en un sofá, J. Lewis, J. Leigh Rugido de ratón, P. Sellers; menores, tarde: $ 100 Contin

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438 51-1859.

POR UNOS DOLARES MAS con Clint Eastwood y Lee van Cleef, Cómo asesinar a su esposa, J. Lemmon y Virna Lisi. Continuado desde las 14.30.

GRAN BUENOS AIRES

★ SAN MARTIN. Alsina 648. — 243-0768. — BANFIELD. — Minnesotta Clay; El templo del elefante blanco; Las aventuras de Scaramouche.

TEATROS

★ MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. — Sala Casacuberta:

Mañ. a las 22: NAVIDAD CON LOS CUPIELLO, de E. de Filippo, con D. Vitori, E. Franco, R. Carrié, C. Corradi, M. Landó, A. Linvel, M. Pocoví, J. Portales. Direc.: Nino F. Olazábal. Platea $ 200.

★ A B C. Esmeralda 506. 35-0508. Hos descanso. Mañana 22 hs.: ¿QUE TAL TE TRATA LA VIDA? de R. Milner. Ahora puede verla: cómica distinta. Mañana 20 hs.

★ ASTRAL. 46-5707. Hoy descanso. Mañ. 22.15. Estreno cómico mundial Temporada 1967. De Neil Simón:

DESCALZOS EN EL PARQUE

Cía. B. Bonnet, N. Beltrán con J. Carlos Dual, I. Fernán Valdés y MAURICE JOUVET. Platea $ 200.

★ CAMINITO. 28-3256. Hoy 21.30. MIL FRANCOS DE RECOMPENSA de V. Hugo.

★ CANDILEJAS. Rivadavia 619. 4º año. 1100 representaciones:

CUANDO ESTAMOS CASADOS

de Priestley. Direc.: R. Dairiens. Hoy 20.30 horas.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. REFRIGERACION. La más bella película del genial W. Disney:

PETER PAN

Ver carteleras cines.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-3169 Hoy, 21 y 23: éxito enorme de

Romería

con PABLO DEL RIO MEDINA y MARSECO la atracción flamenca por primera vez en Bs. Aires; el primer actor PABLO PALITOS; la bailarina PILAR AVILA y gran elenco. Espectacular revista

Noches de España

★ DEL SOCORRO. Juncal y Suipacha. 41-1323.

EL BELEN DE PERICO

de José Recarey, espectáculo aprobado por el arzobispado de Bs. As. Hoy 19.30 hs.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960. Grandes Revistas Cómicas. Hoy desc. mañ. 21 y 23 horas. Strip-Tease - Mokinis - Comicidad Super bombas - Pachanga - Risas

El Tren de la Alegría

VERDAGUER - HELLEN GRANT - BARBIERI - VILMA CRISTIAN - JOE RIGOLI - FRANCA ALARIO - PETE MARTIN

★ FLORIDA. (Gal. Güemes.) Florida 171. 34-0275. Eensacional estr.:

SEXY EN HI-FI (Nº 5)

Lunes a viernes cont. de 13 a 22.45. Sábado Cont. de 18 a 1 h. Color, música y renovado elenco. (P|18|a.)

★ J. BOTANICO. Las Heras 4201. 73-7093. Hoy, 21.30 hs.

ESTAMPAS DE LA TIERRA PURPUREA

de U. Petit de Murat, según novela de G. E. Hudson. Dir. M. Lavalle.

★ JARDINES MUSEO FERNANDEZ BCO. Suipacha 1422. 41-6316. RETABLO DE MAESE MIGUEL DE CERVANTES, con P. Santalla, J. M. Vilches y gran elenco. Direc.: B. Sánchez-Cortés. Hoy 22 hs.

★ KING'S CLUB. Córdoba 937. — STRIP TEASE. 10 Atómicas Bombas' Explosivas.' Vedettes en Alta Tensión. Cero Temperatura es Refrigeración. Continuado de 16 a 22 hs. Espectáculo y Consumición $ 199.

★ LA CUEVA. Callao 182. 612-9518. 3 únicas semanas:

LOS PADRES TERRIBLES

de Jean Cocteau. Dir.: E. Cané. Jueves 22 horas.

★ LARRETA. Juramento y Cuba. 73-4040. De Luis de Eguilaz en:

UNA BROMA DE QUEVEDO

con A. Anderson, L. Riera, A. Herrero, R. Bouzas. Direc.: Vázquez Vela. De lunes a jueves 22 horas. Viernes, sáb. y dom. 20.30 y 22.15.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 35-4882. Revistas. Extraordinario estreno: Hoy desc. Loc. en vta.

Es la Frescura

DON PELELE - Fidel Pintos - Jorge Porcel - Los Nocturnos - Amparito Castro - Pochi Grey - Norma Pons - Mabel Mazotti - Barbieri y Moreno - Lennie Dale - Pedro Sombra - Gloria Prat. (Refrigeración).

★ N. TEATRO (Sala Apolo). Corrientes 1372. 45-7386. Hoy descanso Jueves a las 22 hs.:

SOPA DE POLLO

de A. Wesker. 2º año. Loc. en venta para toda la semana. desde 10 hs.

★ P. CHACABUCO. A. Asamblea y E. Mitre. Nvo. Tro. Bonorino presenta. Sainetеando - Discépolo, de Rosa y Vacarezza. Dir.: N. H. Ameijeiras. 22 hs

★ SMART. 35-2592. Mañ. 22.15 hs. Cía. PAULINA SINGERMAN con ESTEBAN SERRADOR y gran elenco. Gran éxito:

UNA NOCHE A LA ITALIANA

de Marc Camoletti. 2 horas de carcajadas. Loc. en venta.

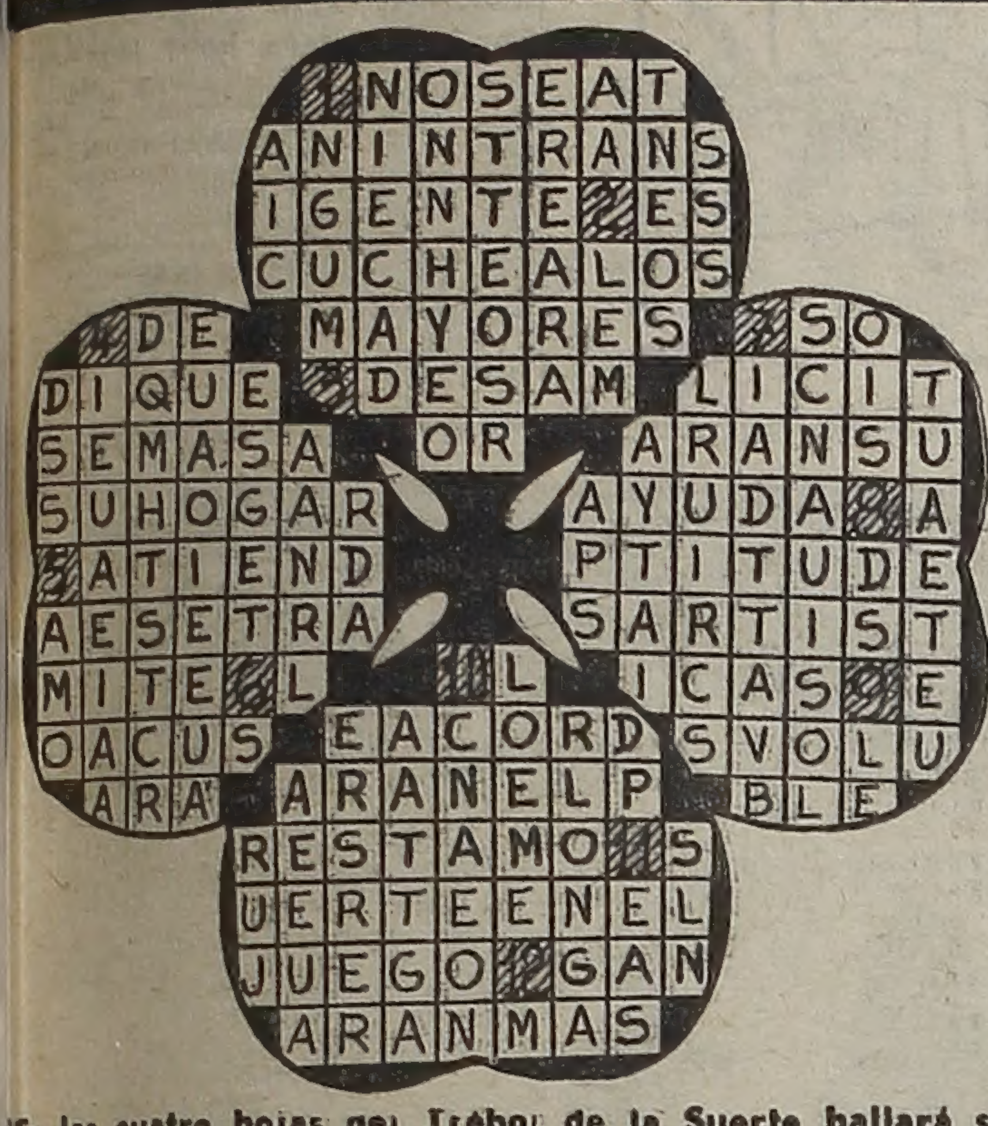
VARIEDADES

★ ANTEOJITO Y ANTIFAZ. Necochea 1396. (La Boca). Domingo y feriados, almuerzo y cena infantil. Magos, Payasos. Regalos. Gran espectáculo. Reservas T. E. 21-4878. y 923-0050.

★ BALNEARIO PINOCHO. Camino de Cintura Km. 16. (Medios de locomoción: Omnibus Reconquista y colectivo 223). Inauguración de temporada. Tres amplias piletas para niños. Servicio Restaurante y confitería.

★ BALNEARIO RUTASOL. - 3 piletas, agua salada natural. Restaurante, Parrilla, Juegos para niños. Atracciones. Micro desde Liniers (Rivadavia y Carhué). Camino de Cintura, 2 Km. río Matanza.

EL TREBOL DE LA SUERTE



En las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodiaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre ni tampoco los puntos de vista que sustentan. El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.



TITINA, de La Lucila. — Esta carta responde a la satisfacción de una curiosidad. Quiero ver cual es su respuesta al caso que voy a exponerle. Tengo la seguridad de que, en el caso de que se decida a responderme, lo hará con frases llenas de mojigatería y observando severamente normas de moral pertenecientes a la prehistoria. Le aseguro, y puede creerme, que lo que voy a exponerle es la expresión de la más pura verdad. Tengo quince años, pero me siento ya física y espiritualmente en condiciones de gustar así sea un poco de amor. Y quiero gustarlo con un muchacho que es cadete naval y novio de una amiga mía. Me enloquece su físico y me gusta enormemente como le sienta el uniforme. No me importa que él después continúe con su novia, aunque realmente me gustaría quitárselo. Sentiría una gran satisfacción en ello, especialmente porque mi amiga no me resulta nada simpática y me molesta su orgullo por tener un novio que muchas le envidian. Le repito que esto que le digo es verdad y que no estoy contándole ninguna novela. Mis propósitos son quitarle el novio a mi amiga o, en último caso, compartirlo con ella. Le pido su opinión sobre esto que deseo, repitiéndole que me reiré mucho con su respuesta, pues estoy segura de que la misma será digna de un anciano respetable, como me imagino que usted es y que tiene la manía de aconsejar sobre cosas que ya no está en condiciones de realizar.



Respuesta: Nunca dejo sin respuesta a nadie de los que me honran con escribirme, aun cuando, como en su caso, sean guiados por un tan ostensible propósito de burla. Le diré que no soy tan viejo como usted cree, ni tan mojigato como para ruborizarme por ninguna desvergüenza. Creo, también, que el caso que usted plantea no es ficticio. He releído su tan extensa como desenfadada carta y me inclino a creer que realmente usted alienta los propósitos que expresa. No los aplaudo, por supuesto, pero tampoco me asombran. En rigor de verdad, lo único que me sorprende es que usted, tan liberada de prejuicios, tan segura de sí misma, tan deliciosamente inmoral, se conforme a los quince años con "un poco de amor", solo porque ese amor le va a llegar envuelto en un vistoso uniforme. Se me ocurre que está bastante despistada y que su afán vanidoso de quitarle el novio a una amiga que le resulta antipática la va a conducir a ofrecerse regalada, lo que no deja de resultar una soberana estupidez. Viva su experiencia, si realmente está decidida a ella. Si lo hace, puede escribirme nuevamente para contarme cómo le fue en ella.

◆ DOS FILMES ESPAÑOLES

MADRID, 8 (ANSA). — Debuta en cine el torero Pedro Benjumen. Lo horá en el filme "Las cicatrices" que filma Pedro Lazaga. Su "partner" es Conchita Núñez. El cine español prepara también una película de tipo neorealista. La filmará Ignacio Iquino y se titulará "Pedro Botella". Se ambienta en el barrio de Entravías, de Madrid. El probable protagonista es López Vázquez.

◆ UNA OBRA DE LAWRENCE

HOLLYWOOD, 8 (ANSA) — Sandy Dennis compartirá con Anne Heywood los papeles protagónicos del filme "El Zorro", que Mark Ridell comenzará a rodar en breve. El guión es una adaptación del relato homónimo de D. H. Lawrence. El productor es Raymond Stress, marido de Anne Heywood, que debutará con esta película en el cine norteamericano.

PANTALLA DE UH

◆ "VUELO DE COLORES"

MONTERAL, 8 (ANSA). — Maurice Chevalier será el astro principal de una comedia musical titulada "Flying colours", que será presentada en el curso de 1967 en la Exposición Universal de Montreal. El productor del espectáculo explica que el famoso cantante y actor aparecerá simultáneamente en la pantalla del estadio, con 25 mil butacas, y en escena. Será un show-filme.

◆ "ALFONSO RENDANO"

COSENZA, 8 (ANSA). — El ministro de Obras Públicas, Mancini, presenció en Cosenza la entrega a las autoridades comunales del teatro "Alfonso Rendano" completamente reconstruido. El edificio de este teatro había quedado destruido por el bombardeo aéreo que Cosenza sufrió el 28 de agosto de 1943. Fue reconstruido casi fielmente a como era en noviembre de 1909, cuando fue inaugurado. Del viejo "Rendano" se conservó un cortinado pintado por el pintor Paolo Vetri. Los trabajos de reconstrucción comenzaron en 1960. Se gastaron 554 millones de liras en la obra. El nuevo "Rendano" puede hospedar 1200 espectadores.

COPO · HOROSCOPO · HOROS

ARIES 21/3 a 20/4



AÑOS DE 15 A 34: Proyecte nuevos rumbos
AÑOS DE 35 A 54: Armonía entre sus relaciones
AÑOS DE 55 O MAS: Posibilidades de arreglo

TAURO 21/4 a 20/5



AÑOS DE 15 A 34: Atraerá la atención femenina
AÑOS DE 35 A 54: Día inapto para negocios
AÑOS DE 55 O MAS: Aumente de actividades

GEMINIS 21/5 a 20/6

AÑOS DE 15 A 34: Los hechos le guiarán
AÑOS DE 35 A 54: Sensación de bienestar
AÑOS DE 55 O MAS: Siga sus costumbres

CANCER 21/6 a 22/7

AÑOS DE 15 A 34: Le verán con agrado
AÑOS DE 35 A 54: Falsedades de los envidiosos
AÑOS DE 55 O MAS: Sea más realista

LEO 23/7 a 22/8

AÑOS DE 15 A 34: Peligro de enemistades
AÑOS DE 35 A 54: No malgaste sus energías
AÑOS DE 55 O MAS: Valiosas informaciones

VIRGO 23/8 a 22/9



AÑOS DE 15 A 34: Lleve a cabo sus proyectos
AÑOS DE 35 A 54: Estimule más su interés
AÑOS DE 55 O MAS: Expóngalo sin temores

LIBRA 23/9 a 22/10



AÑOS DE 15 A 34: Diversión muy peligrosa
AÑOS DE 35 A 54: Demuestre su buena voluntad
AÑOS DE 55 O MAS: Controle bien sus emociones

ESCORPIO 23/10 a 22/11

AÑOS DE 15 A 34: Fascinador encuentro
AÑOS DE 35 A 54: Evite los excesos físicos
AÑOS DE 55 O MAS: No cree conflictos inútiles

SAGITARIO 23/11 a 21/12

AÑOS DE 15 A 34: Diversión sana y agradable
AÑOS DE 35 A 54: Superará los obstáculos
AÑOS DE 55 O MAS: Dificultades y riesgos

CAPRICORNIO 22/12 a 20/1

AÑOS DE 15 A 34: Busque una buena compañía
AÑOS DE 35 A 54: Renuncie a las prerrogativas
AÑOS DE 55 O MAS: Grata hospitalidad

ACUARIO 21/1 a 19/2

AÑOS DE 15 A 34: Alguien necesita de su ayuda
AÑOS DE 35 A 54: Encuentros muy emotivos
AÑOS DE 55 O MAS: Injusticias

PISCIS 20/2 a 20/3



AÑOS DE 15 A 34: Triunfo asegurado
AÑOS DE 35 A 54: Provocará enemistades
AÑOS DE 55 O MAS: Obre con mucha diplomacia

PALABRAS CRUZADAS

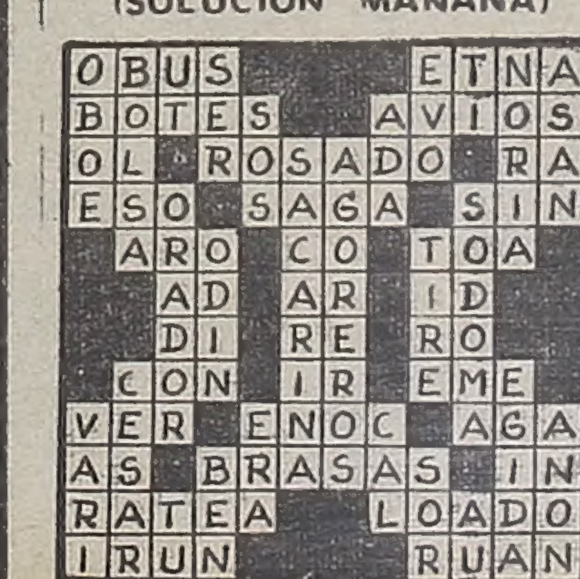
HORIZONTALES

1) Barra de una vía férrea. 5) Hombre de mucha paciencia. 8) Planta trepadora que produce las uvas. 11) Mineral terroso de color amarillo. 12) Símbolo químico del litio. 13) Indígena de Tierra del Fuego. 14) Apócope de mamá. 15) Sigla de Ante Meridiano. 17) Ave de rapiña. 18) Fecha desde la cual se empiezan a contar los años. 19) Inspiración. 22) Voz que, repetida, se usa para arrullar a los niños. 23) Molde para fundir balas (plural). 25) Dilatado, extendido. 26) Nombre de mujer. 27) Otorgaré, donaré. 28) Levantar las vergas y velas. 30) Imitad. 31) Símbolo químico del protactinio. 32) Maderaje. 34) Ave nocturna. 37) Persona que ejerce la medicina. 38) Mamífero carnicero plantígrado. 39) Dativo y acusativo del pronombre personal. 41) Ansar (plural). 42) Regla invariable de las cosas. 43) Igual totalmente. 44) Raído, sin pelo.

VERTICALES

1) Arbusto labiado. 2) Hijo de Dédalo. 3) Terminación verbal. 4) Dativo del pronombre personal. 6) Sufijo usado en química. 7) Prefijo que denota duplicación. 8) Vocablo. 9) Hija de Cadmo y de Armonía. 10) Otorgar, donar. 15) Excomunión. 16) Cuadrúpedo hijo de asno y yegua. 17) Que aniquila. 20) Dativo del pronombre personal de primera persona. 21) Llenará de obstáculos. 23) Libro de cuentas ajustadas. 24) Existir. 25) Dios del hogar. 28) Lo mismo. 29 Deseoso de algo. 31) Manchas pardas y pequeñas que salen en el cutis. 33) Mono de cola larga. 34) Taza grande sin asa. 35) Utilice. 36) En este día. 39) Abreviatura que se usa en música. 40) (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVI.

(SOLUCION MAÑANA)



(SOLUCION ANTERIOR)

◆ OTELLO Y C. CARDINALE

RIO DE JANEIRO, 8 (ANSA). — "Estoy por realizar mi gran sueño: conocer Italia y Europa, y además actuar junto a una estrella de la categoría de Claudia Cardinale", declaró el actor negro brasileño Otello, que, en febrero participará en el rodaje de las últimas secuencias del filme "Una Rosa para todos", comenzado en Brasil hace aproximadamente un año. Grande Otello es también actor de teatro cómico brillante y actuó en numerosos filmes brasileños, logrando especial éxito en el "rol" del maquinista del filme "Asalto al tren pagador".

◆ OTRA DE PAMELA BROWN

LONDRES, 8 (EFE). — Charles H. Schneer y George Sidney anunciaron hoy haber contratado a la actriz característica inglesa, Pamela Brown, para el papel de Mrs. Walsingham, la futura suegra de Tommy Steele en su nuevo musical "Half a Sixpence" (sin título aún en español), la película Paramount que se rueda a un costo de varios millones de dólares, en cuyos papeles estelares aparecen Tommy, Julia Foster, Penelope Horner y Cyril Richard.

En Broadway, Pamela Brown ha actuado en "The Lady's Not For Burning". "Love For Love", "The Importance of Being Ernest" y "Heartbreak House". Sus películas más recientes han sido "Cleopatra", "Becket" y "A Funny Thing Happened on the Whay to the Forum". "Half a Sixpence" está siendo producida por Charles H. Schneer y George Sidney y dirigida por George Sidney con William Perlberg como productor ejecutivo.

◆ EXITO DE UNA OBRA

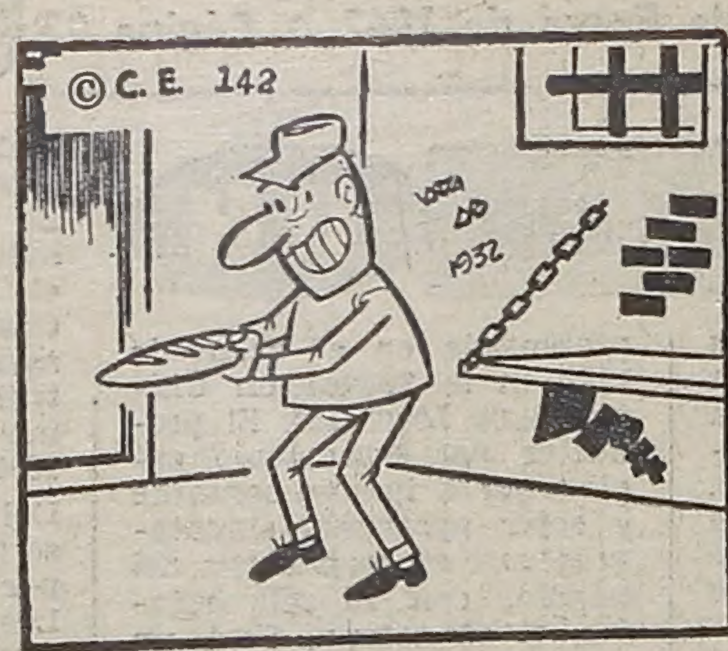
NUEVA YORK, 8 (ANSA) — Se presentó en el "Booth Theatre" de Nueva York la obra "At the drop of another hat". Se trata de una pieza nueva de Michael Flanders y Donald Swan, que son además sus directores e intérpretes. Ha sido muy aplaudida.

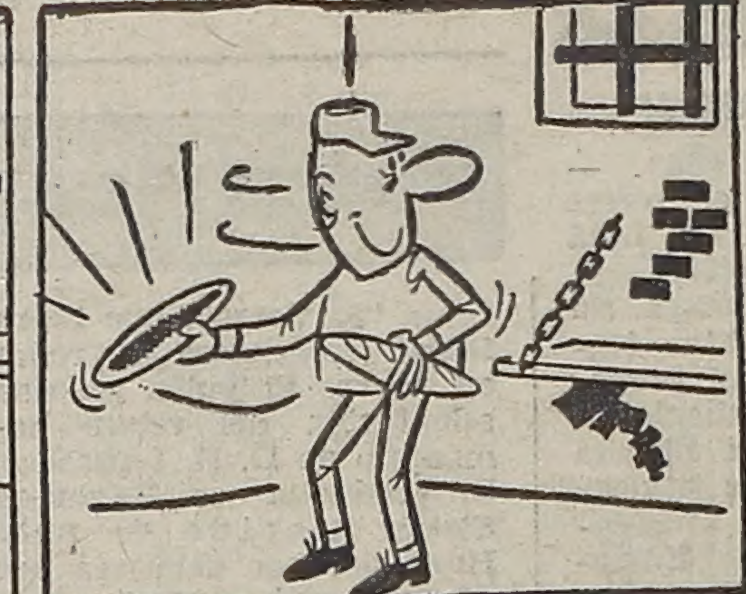
◆ BUSCAN UNA SEDE ESTABLE

ROMA, 8 (ANSA). — En inminencia del debut romano, con "La Calandria" la compañía De Lullo-Falk-Valli y Albani —o sea la que se conoce como "I Giovanni"— ofreció una conferencia de prensa. Romolo Valli recordó, en su curso, que es el decimotercer año de actividad de la compañía y que, en este período, se han representado unas 25 obras distintas, algunas de las cuales —la mayoría— puede ser repuesta en cualquier momento. Esta continuidad de actuación —según dijo Valli— es uno de los motivos de orgullo de la compañía. En el curso de la reunión se informó que "Il giuoco delle parti", con dirección de De Lullo, escenografía y trajes de Pier Luigi Pizzi, será presentada el 10 de noviembre de 1967 en el "Theatre de France" por la compañía que dirige Jean Louis Barrault con intérpretes franceses y constituirá en Francia el espectáculo celebratorio oficial del centenario pirandelliano. De Lullo, durante la conferencia de prensa expresó que en este momento lo que la compañía mayormente desea y necesita es una sede estable, que permita estabilizar y ampliar las actividades del teatro.

CONFEDERACION SUDAMERICANA

ASUNCION, 8 (EFE). — El club Cerro Porteño, campeón de fútbol de la última temporada oficial, designó a los señores Víctor Gulino y Hassin Arias, directivos de la entidad, para participar en el congreso de la Confederación Sudamericana de Fútbol, que iniciará sus deliberaciones en Montevideo el 13 de enero próximo.

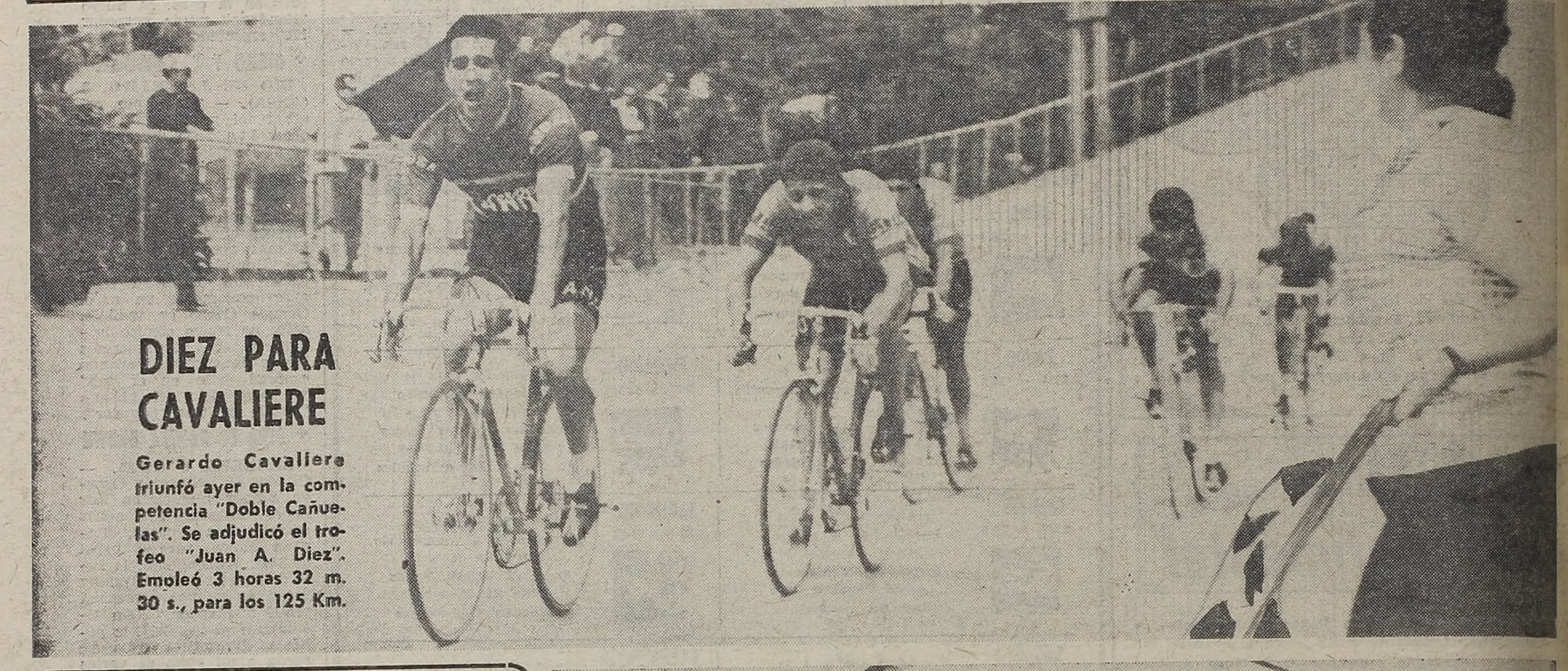






EL TIEMPO

MAXIMA: 32º2 - 15.35. **MINIMA:** 17º5 - 6.10. **El pronóstico para hoy:** Bueno, cielo parcialmente nublado, leve descenso de la temperatura; vientos del sector Sudoeste; probable máxima: 28º. **Para mañana:** Bueno, con temperatura en paulatino ascenso.



DIEZ PARA CAVALIERE

Gerardo Cavaliere triunfó ayer en la competencia "Doble Cañuelas". Se adjudicó el trofeo "Juan A. Diez". Empleó 3 horas 32 m. 30 s., para los 125 Km.

DOS GANAN Y DOS PATINAN HACIA EL TRIUNFO



¡MUSICA MAESTRO!

Leguisamo actuó ayer como en sus buenos tiempos, logrando un significativo doblete. Aquí aparece desensillando a Tudor Melody, ganadora del Premio Especial "Primer Paso".



SU SEGURO BATEADOR

Joe Couto bateó una línea y queda seguro en segunda base. Luego anotaría la segunda carrera de Buenos Aires que logró imponerse a Ferro por 4 a 3.



BARRANCA ABAJO

El francés Guy Perryllat ganó el Slalom gigante disputado en Suiza. Fue durante el Campeonato Internacional de Esquí. (Rad AP)